

Государственное бюджетное учреждение культуры  
Воронежской области  
«Воронежский областной центр народного творчества и кино»

КУЛЬТУРНО–ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
КЛУБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
И РАБОТА КОЛЛЕКТИВОВ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА  
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Итоги мониторинга работы  
культурно-досуговых учреждений  
Воронежской области  
в 2019 году

|                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| Ответственный за выпуск: | М.Н. Славина, и.о. директора ВОЦНТиК |
| Составитель:             | Е.В. Скрипникова                     |
| Редактор-корректор       | Т.А. Пелипенко                       |
| Вёрстка:                 | В.А. Грушевский                      |

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| <b>Раздел 1. Сеть культурно-досуговых учреждений Воронежской области</b> .....                                     | 6  |
| О структурных преобразованиях культурно-досуговых учреждений Воронежской области на 01.01.2020 г. ....             | 6  |
| Численность населения по Воронежской области на 01.01.2019 года .....  | 8  |
| <b>Раздел 2. Районные методические службы Воронежской области</b> .....  | 10 |
| Методическое руководство деятельностью учреждений культуры клубного типа .....                                     | 10 |
| Организация работы по повышению профессионального уровня клубных работников .....                                  | 11 |
| Информационно-издательская деятельность .....  | 13 |
| Проектная деятельность .....   | 14 |
| Культурное обслуживание населённых пунктов, не имеющих стационарных КДУ .....                                      | 15 |
| Проблемы и перспективы развития деятельности районных методических служб .....                                     | 17 |
| <b>Раздел 3. Районные/городские учреждения культурно-досугового типа Воронежской области</b> .....                 | 18 |
| Состояние и перспективы развития районных/городских учреждений культурно-досугового типа Воронежской области ..... | 18 |
| Основные показатели деятельности районных/городских культурно-досуговых учреждений Воронежской области .....       | 24 |
| <b>Раздел 4. Сельские модельные учреждения культуры клубного типа</b> .....  | 26 |
| <b>Раздел 5. Деятельность домов дружбы</b> .....   | 29 |
| <b>Раздел 6. Самодеятельное народное творчество</b> .....  | 32 |
| Состояние и перспективы развития самодеятельного народного творчества ...  | 32 |
| Деятельность самодеятельных художественных коллективов со званием «народный»/ «образцовый» .....                   | 44 |
| Вокально-хоровые коллективы .....  | 46 |
| Хореографические коллективы .....  | 47 |
| Театральные коллективы .....   | 48 |
| Инструментальные коллективы .....  | 51 |
| Кино-, фото-, студии изобразительного искусства .....  | 52 |
| Цирковое искусство .....   | 53 |
| Районные фестивали, конкурсы и праздники .....   | 55 |

|   |            |
|---|------------|
| Брендовые фестивали и праздники Воронежской области.....  | 58         |
| Коллективы и исполнители национального творчества.....  | 61         |
| Участие коллективов со званием «народный»/ «образцовый» и мастеров<br>декоративно-прикладного творчества в международных, всероссийских,<br>межрегиональных фестивалях и конкурсах в 2019 году..... | 65         |
| <b>Раздел 7. Традиционная народная культура.....</b>  | <b>87</b>  |
| Состояние и перспективы развития традиционной народной культуры<br>в муниципальных районах Воронежской области.....   | 87         |
| Экспедиционная и собирательская деятельность.....   | 95         |
| Сохранение и развитие художественных ремёсел Воронежской области ..   | 98         |
| Деятельность Домов ремёсел .....  | 101        |
| Творческая деятельность фольклорных коллективов в 2019 году .....   | 106        |
| Деятельность коллективов казачьего творчества.....  | 112        |
| <b>Раздел 8. Кинообслуживание населения Воронежской области .....</b>   | <b>120</b> |
| Структура киносети .....  | 120        |
| Количественные показатели по кинообслуживанию населения .....   | 121        |
| Деятельность по использованию средств кино в целях нравственного и<br>эстетического воспитания различных категорий населения .....  | 122        |
| Формирование, сохранение и использование фильмофонда.....   | 127        |
| Информация о структуре киносети Воронежской области.....  | 128        |
| <b>Раздел 9. Социокультурная деятельность в КДУ: основные<br/>направления и перспективы развития.....</b>   | <b>132</b> |
| <b>Раздел 10. Состояние и перспективы развития информационно-<br/>методической работы в КДУ Воронежской области .....</b>   | <b>139</b> |
| <b>Раздел 11. Деятельность культурно-досуговых учреждений<br/>Воронежской области в цифрах .....</b>  | <b>143</b> |
| <b>Телефоны ВОЦНТиК .....</b>   | <b>164</b> |



## РАЗДЕЛ I. СЕТЬ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

### О структурных преобразованиях учреждений культуры клубного типа Воронежской области на 01.01.2020г.

Национальный проект «Культура», реализуемый в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», определил векторы развития отрасли на ближайшие годы. Национальный проект содержит в себе три федеральных проекта: «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура». Федеральный проект «Культурная среда» направлен на повышение качества жизни граждан путем модернизации инфраструктуры культуры и реновации учреждений культуры. Это особенно важно для сельских культурно-досуговых учреждений, где Дом культуры является не только центром культуры и досуга, но и центром общественной жизни села.

Культурно-досуговые учреждения являются самой массовой сетью среди учреждений культуры Воронежской области. На 01.01.2020 г. на территории региона осуществляют свою деятельность 762 учреждения культурно-досугового типа системы Минкультуры России, 86% (657) из них находится в сельской местности.

Анализ статистических данных показывает ежегодное сокращение сети клубных учреждений. За последние 10 лет (с 2010 года) сеть КДУ Воронежской области уменьшилась на 91 единицу.

**В течение 2019 года закрыты 6 клубных учреждений (5 сельских и 1 городское)** в Лискинском (Среднеикорецкий СК), Петропавловском (СДК «Маяк»), Россошанском (ДК им. Милованова), Таловском (Осиновский СК, Абрамовский СК, Солонцовский СК) муниципальных районах области.

В отчетном году создана централизованная клубная система в Бобровском муниципальном районе. На данный момент в **13 муниципальных образований** (Бобровском, Богучарском, Каменском, Нижнедевицком, Новоусманском, Панинском, Подгоренском, Рамонском, Репьевском, Эртильском, Хохольском муниципальных районах, Борисоглебском городском округе и г. Воронеж) **действуют централизованные клубные системы.**

Одной из основных проблем, сдерживающей развитие культурно-досуговой сферы, является несоответствие состояния материально-технической базы учреждений культурно-досуговой сферы их роли в реализации государственной культурной политики. По состоянию на 01.01.2020 г. из 778 зданий культурно-досуговых учреждений 165 требуют капитального ремонта, 4 находятся в аварийном состоянии. Процент зданий, находящихся в неудовлет-

ворительном состоянии (аварийном и требующем капитального ремонта), незначительно увеличился по сравнению с прошлым годом и составил 21,7% (2018г. – 20,7%).

В 2019 году построен Архангельский Дом культуры в селе Архангельском Аннинского района. Продолжается строительство районного Дома культуры Каменского района, Нижнекисляйского культурно-досугового центра Бутурлиновского района, а также реконструкция второй очереди межпоселенческого центра досуга Новоусманского района. За отчетный период произведен капитальный ремонт 57 КДУ в 29 муниципальных образованиях области (2018 год – 45 КДУ).

Ежегодно увеличивается число клубных учреждений, имеющих **компьютерную технику** – 550 КДУ (2018 г. - 520), это 72% от общего числа клубных учреждений. **Собственный Интернет-сайт или Интернет-страницу** имеют 461 КДУ (2018 г. – 393). Увеличилось и число культурно-досуговых учреждений, имеющих доступ в Интернет – 360 КДУ (2018 г. - 322). Доступ в Интернет в своем большинстве имеют районные и городские КДУ, а 56% сельских ДК не имеют выхода в информационную сеть. Необходимо продолжать работу по информатизации сети учреждений культурно-досугового типа в сельской местности, увеличивать число точек с выходом в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

За отчетный период произошло **увеличение числа клубных формирований** в культурно-досуговых учреждениях, в 2019 году их насчитывается 7235 ед., что на 91 ед. больше по сравнению с предыдущим годом. В них занимаются 84971 человек, (2018 г. – 83767 чел.). В сельской местности число клубных формирований также увеличилось и составило 5631 ед., в них занимаются 62092 человека. **В среднем по области на одно клубное учреждение приходится 9 клубных формирований (8 – в сельской местности)**, что соответствует уровню прошлого года.

Число клубных формирований самодеятельного народного творчества в 2019 году составило 4885 ед. (2018 г. – 4880).

За прошедший год культурно-досуговыми учреждениями клубного типа области было **проведено 130043 культурно-массовых мероприятия** (на 1910 больше, чем в 2018г.). Число участников мероприятий также увеличилось по сравнению с предыдущим годом на 9,5% и достигло 5,9 млн. человек.

Из всех мероприятий **культурно-досуговых** проведено 111357 (86,4%), **информационно-просветительских** – 18686 (13,6%). Из общего числа мероприятий 46% - мероприятия для молодежи от 15 до 24 лет, 29% - для детей до 14 лет. В сельской местности было проведено 109322 мероприятия.

**Число платных культурно-массовых мероприятий** в 2019 году составило 26022 ед., это 20% от общего числа мероприятий. Число участников мероприятий на платной основе увеличилось по сравнению с прошлым годом

на 22% и насчитывает 926,2 тыс. человек. Сельскими культурно-досуговыми учреждениями проведено 20434 мероприятия на платной основе (18,6% от мероприятий, проведенных в сельской местности).

**Численность работников учреждений культурно-досугового типа** по итогам 2019 года **составила 4320 человек** (в том числе единицы библиотечкарей, включенных в штатное расписание МКУК), число работников, относящихся к основному персоналу – 2835 человек. Профессиональное образование (высшее и среднее специальное) имеют 64,6% основного персонала работников клубных учреждений (2018г. – 61,4%).

Реализация национального проекта «Культура» в Воронежской области уже в первый год положительно сказалась на основных показателях деятельности учреждений культурно-досугового типа: модернизация материально-технической базы КДУ создает условия для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и обеспечивает приток населения в Дома культуры. Также рост показателей культурно-досуговой деятельности свидетельствует о востребованности услуг клубных учреждений у населения Воронежской области и повышении интенсивности и совершенствовании их работы.

***Г. Варванцева,**  
заведующая отделом  
методики клубной работы*

### Численность населения Воронежской области на 01.01.2019 года

| № п/п                | Наименование муниципальных образований | Все население | В том числе |          |
|----------------------|--|---------------|-------------|----------|
|                      |  |               | городское   | сельское |
| Воронежская область  |  | 2327821       | 1578606     | 749215   |
| 1.                   | Городской округ г. Воронеж             | 1054111       | 1054111     |          |
| 2.                   | Городской округ - город Нововоронеж    | 31568         | 31568       |          |
| 3.                   | Борисоглебский городской округ         | 72040         | 60878       | 11162    |
| Муниципальные районы |  |               |             |          |
| 4.                   | Аннинский                              | 38485         | 16073       | 22412    |
| 5.                   | Бобровский                             | 49428         | 20238       | 29190    |
| 6.                   | Богучарский                            | 37063         | 11192       | 25871    |
| 7.                   | Бутурлиновский                         | 45132         | 27334       | 17798    |
|                      | г. Бутурлиновка                        | 24062         | 24062       |          |
|                      | р.п. Нижний Кисляй                     | 3272          | 3272        |          |

|     |                        |       |       |       |
|-----|------------------------|-------|-------|-------|
| 8.  | Верхнемамонский        | 18417 |       | 18417 |
| 9.  | Верхнехавский          | 23507 |       | 23507 |
| 10. | Воробьевский           | 15776 |       | 15776 |
| 11. | Грибановский           | 29639 | 14743 | 14896 |
| 12. | Калачеевский           | 50584 | 18429 | 32155 |
| 13. | Каменский              | 17843 | 8010  | 9833  |
| 14. | Кантемировский         | 33469 | 10947 | 22522 |
| 15. | Каширский              | 23320 |       | 23320 |
| 16. | Лискинский             | 98586 | 58544 | 40042 |
|     | г. Лиски               | 53634 | 53634 |       |
|     | р.п. Давыдовка         | 4910  | 4910  |       |
| 17. | Нижнедевицкий          | 18283 |       | 18283 |
| 18. | Новоусманский          | 83795 |       | 83795 |
| 19. | Новохоперский          | 37394 | 17231 | 20163 |
|     | г. Новохоперск         | 6013  | 6013  |       |
|     | р.п. Новохоперский     | 7703  | 7703  |       |
|     | р.п. Елань-Коленовский | 3515  | 3515  |       |
| 20. | Ольховатский           | 22491 | 3323  | 19168 |
| 21. | Острогожский           | 57762 | 32317 | 25445 |
| 22. | Павловский             | 53484 | 24542 | 28942 |
| 23. | Панинский              | 25169 | 8575  | 16594 |
|     | р.п. Панино            | 5967  | 5967  |       |
|     | р.п. Перелешинский     | 2608  | 2608  |       |
| 24. | Петропавловский        | 16975 |       | 16975 |
| 25. | Поворинский            | 31656 | 16781 | 14875 |
| 26. | Подгоренский           | 23939 | 5647  | 18292 |
| 27. | Рамонский              | 34968 | 8488  | 26480 |
| 28. | Репьевский             | 15561 |       | 15561 |
| 29. | Россошанский           | 92400 | 62716 | 29684 |
| 30. | Семилукский            | 66967 | 38002 | 28965 |
|     | г. Семилуки            | 26805 | 26805 |       |
|     | р.п. Латная            | 7274  | 7274  |       |
|     | р.п. Стрелица          | 3923  | 3923  |       |
| 31. | Таловский              | 37514 | 11214 | 26300 |
| 32. | Терновский             | 18480 |       | 18480 |
| 33. | Хохольский             | 29625 | 7496  | 22129 |
| 34. | Эртильский             | 22390 | 10207 | 12183 |

*При опубликовании таблицы использованы данные Воронежстата.*

## РАЗДЕЛ II. РАЙОННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ СЛУЖБЫ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

### Методическое руководство деятельностью учреждений культуры клубного типа

Успех работы культурно-досуговых учреждений региона в значительной степени зависит от содержания социокультурной деятельности, профессионализма и компетентности кадров, их готовности к внедрению инноваций и улучшению качества своей работы. Повышение профессиональной компетентности сельских работников культуры, содействие развитию народного творчества и культурно-досуговой деятельности обеспечивают на муниципальном уровне **32** районные методические службы, охватывающие все категории специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа.

На 01.01.2020 г. сеть методических служб Воронежской области не изменилась и включает в себя: 2 РМС, которые являются самостоятельными учреждениями со статусом юридического лица (*Новохоперский, Ольховатский муниципальные районы*); 2 РМС при отделах культуры (*Бутурлиновский, Павловский муниципальные районы*); 2 РМС – отдельные структуры в составе муниципального казенного учреждения (*Бобровский, Каширский муниципальные районы*); 3 РМС - методическое руководство осуществляется специалистами отделов культуры (*Калачеевский, Лискинский, Поворинский муниципальные районы*); 23 РМС – методическая служба выделена в отдельные подразделения при РКДУ: методические отделы (15 РМС), методические кабинеты (8 РМС).

Как показывает практика, самые оправданные и перспективные те модели РМС, которые являются самостоятельными учреждениями, находятся при отделах культуры и отдельные подразделения (методический центр, методический отдел, методический кабинет), входящие в состав районных/городских учреждений культуры. В остальных случаях функции методического обеспечения КДУ совмещены с деятельностью методистов районных культурно-досуговых учреждений, которые, в первую очередь, занимаются организацией и проведением мероприятий. Методическая деятельность в таких учреждениях заключается в методическом консультировании и разовой помощи, нежели в постоянной и планомерной методической работе. Наименее эффективной остаётся структура, где методическое руководство осуществляют специалисты органа управления культуры, у которых совершенно иные должностные обязанности.

В 2019 году кадровый состав методических служб составил **109** человек, из них 42% имеют профильное образование. В среднем на одну РМС прихо-

дится 3 специалиста. 13 методистов в течение года повысили свою квалификацию на курсах учебно-методического центра сферы культуры и искусства и прошли обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

### **Организация работы по повышению профессионального уровня клубных работников**

С целью информационно-методического обеспечения и координации деятельности сельских КДУ для клубных работников в отчётном году было проведено более **270** мероприятий. Использовались такие формы методической работы как семинары, семинары-практикумы, заседания творческих групп, круглые столы, методические дни. Районные школы профессионального мастерства культурработников продолжают вести Кантемировская, Ольховатская, Россошанская, Каширская и Бутурлиновская РМС.

В целях повышения качества работы КДУ области, изучения опыта работы сельских культурно-досуговых учреждений проводились методические дни. В 2019 году специалисты Борисоглебской РМС обучали работников сельских учреждений культуры работе в различных компьютерных программах. Благодаря таким мероприятиям 100% сельских КДУ Борисоглебского г/о перешли на электронный журнал учёта мероприятий.

В ходе проведения методических дней специалисты РМС выезжали в сельские учреждения культуры для ознакомления с практикой их работы, состоянием нормативно-правовой базы, с учётно-отчётной документацией, содержанием и оформлением информационных стендов, оформлением интерьера и внешнего вида зданий, благоустройством приклубной территории, формированием и хранением справочно-информационных фондов. По результатам выездов готовятся аналитические информации и проводятся встречи специалистов РМС и работников сельских учреждений культуры, в ходе которых даются оценки деятельности КДУ и рекомендации по дальнейшему совершенствованию их деятельности, отмечается наиболее интересный опыт работы учреждений. Таких выездов в отчётном году было совершено **661**.

Кроме информационной поддержки, клубные работники имели возможность познакомиться с опытом своих коллег через показательные мероприятия на базах сельских КДУ. Так, например, в Павловском районе прошёл семинар на базе Русско-Буйловского КДО на тему «Актуальность традиционной народной культуры в клубной работе». Директор КДО провела экскурсию по парковой зоне и рассказала, как используются объекты парка для

работы с различными категориями населения. На танцевальной площадке была организована игровая программа «Пушкинское лукоморье» с участием детей из лагеря дневного пребывания. Далее был организован мастер-класс по проведению игровых программ для детей, которые показали работники 4 сельских учреждений культуры. Затем участники семинара и дети посмотрели спектакль по сказке Пушкина «Сказка о попе и его работнике Балде», в исполнении самодеятельных артистов театра «Маска». Участникам семинара был представлен сборник материалов «Жить, помня о своих корнях», в который вошли методические материалы, рекомендации, сценарии, игры на основе народных праздников, обрядов и традиций. С большим интересом клубные работники посетили урок народной культуры в клубе «Горница» на тему «Что напрялось, что наткалось, то в приданое досталось», также был проведён мастер-класс по изготовлению куклы-мотанки. В завершении семинара работники культуры приняли участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?», которую подготовили и провели методисты РМС.

В пяти сельских Домах культуры Борисоглебского городского округа были организованы мастер-классы по использованию технических средств в деятельности учреждений культуры, которые провёл звукооператор отдела технической эксплуатации централизованной клубной системы. Целью мастер-классов являлось научить работников СДК работать с техническими средствами при организации мероприятий.

Методическими службами велась работа по организации и проведению районных мероприятий, направленных на рост творческого потенциала работников СДК. Таких мероприятий в 2019 году РМС было проведено **210**. Это конкурсы, творческие отчёты, фестивали, акции.

Одной из эффективных форм активизации творческих инициатив являются конкурсы. В течение 2019 года Воронежским областным центром народного творчества и кино с целью совершенствования форм и методов работы в сельских культурно-досуговых учреждениях области был проведён II областной конкурс инновационных форм работы в культурно-досуговых учреждениях «Клубные идеи». Координаторами конкурса выступили 10 районных методических служб. Всего на конкурс было представлено 18 конкурсных работ СДК. Бобровская и Подгоренская РМС стали лучшими методическими службами по организации и проведению районного этапа областного конкурса.

Конкурсы профессионального мастерства клубных работников проводились только в 2 районах области. Впервые РМС Ольховатского района был проведён конкурс профессионального мастерства среди культорганизаторов

структурных подразделений МКУ КДЦ «Хуторок» Лисичанского сельского поселения. В Россошанском районе прошёл районный конкурс профессионального мастерства работников клубных учреждений «Гордимся мы профессией своей».

Во многих районах проводится смотр-конкурс на лучший сельский Дом культуры. Постепенно стали входить в практику смотры-конкурсы клубных формирований. Такие конкурсы в отчётном году провели Рамонская и Петропавловская РМС.

Хорошей школой повышения профессионального мастерства работников КДУ является проведение творческих отчётов СДК перед населением. Такую форму работы в 2019 году использовали 6 РМС (Панинская, Подгоренская, Репьёвская, Верхнемамонская, Лискинская и Терновская). Так в Терновском районе такие отчёты прошли в каждом сельском Доме культуры. Программа творческих отчётов состояла из 3 блоков: выставка декоративно-прикладного творчества; мастер-класс по изготовлению изделий ДПТ; концертная программа с участием всех клубных формирований самостоятельно художественного творчества с элементами театрализации и интерактивом со зрителями. Разбор всех программ состоялся на районном семинаре.

### **Информационно-издательская деятельность**

В течение года методисты на сайтах учреждений и в СМИ размещали материалы о происходящих культурных событиях своего района и об участии в мероприятиях всероссийского и областных уровней. Всего за год методистами было размещено более **3500** статей и информации.

Сегодня возникает необходимость расширения функций методических служб, которые должны обеспечивать включение специалистов СДК в процесс непрерывного развития информационной компетентности, основанный на постоянном мониторинге удовлетворённости населения качеством предоставляемых культурных услуг, изучение потребностей населения. За отчётный период было проведено более **40** социологических опросов методом анкетирования среди населения по различной тематике. Приведем примеры некоторых из них: анкетирование среди работников СДК «Интересно ли в вашем клубе?» (Острогожский район); «Культурное пространство вокруг нас» (Верхнемамонский район); «Оценка качества проведения детских игровых программ на летней площадке» (Богучарский район); «Семейный досуг в сельском Доме культуры» (Павловский район); «Досуг молодёжи» (Кантемировский район); «Государственные праздники. Методы информирования населения» (Репьёвский район); «Удовлетворённость населения качеством

услуг по организации культурно-досуговой деятельности» (Борисоглебский г/о); «Оценка качества условий оказания услуг» (Бутурлиновский район); онлайн опрос «Удовлетворённость населения Ольховатского района качеством предоставления услуг в сфере культуры».

Ещё одна цель методического обеспечения – оснащение учреждений культуры методическими материалами для более качественного уровня работы СДК. За отчетный период специалистами РМС разработано **185** положений, **550** сценариев. Подготовлены и доведены до специалистов сельских клубных учреждений области **160** методических материалов. Виды представленных изданий разнообразны – сборники сценариев, информационные сборники, методические рекомендации и пособия, программы, собственное периодическое издание.

Все материалы включали в себя интересные творческие находки, освещение опыта работы и культурной жизни КДУ; информацию о реализованных проектах, конкурсах, фестивалях; сценарии различных мероприятий для всех возрастных и социальных групп населения. Всё это – ценная информация для специалистов культурно-досуговых учреждений, необходимая в их повседневной работе.

Выпуск информационно-рекламной продукции культурно-досуговых учреждений во многом способствует обеспечению их успешной деятельности, созданию позитивного имиджа, привлечению внимания широкого круга общественности и потребителей культурных услуг. Более активно в этом направлении работает Бобровская, Репьевская, Рамонская, Ольховатская РМС.

### **Проектная деятельность**

Современная социокультурная ситуация предъявляет новые требования и к методистам РМС. Это необходимость инновационной творческой деятельности, связанной с разработкой и реализацией оригинальных идей и проектов в культурно-досуговой сфере. И в этом направлении работники методических служб ведут активную работу. В рамках проектной деятельности было разработано и реализовано более **30** творческих проектов. Наиболее интересные из них: проект Макашевского СДК Борисоглебского г/о «Клуб компьютерной грамотности «Нанобабушка» (проект получил грант 90 тыс. рублей за победу во Всероссийском конкурсе «Активное поколение» общественного благотворительного фонда «Гражданский союз»); проект Бутурлиновской РМС по возрождению и сохранению народных традиций «Возвращение к истокам»; проект по патриотическому воспитанию «Ишли мальчишки по минному полю» по материалам о героических подвигах

мальчишек-подростков Богучарского края, разминировавших в годы войны тысячи мин; проект «Кукольный театр - мельница сказок» (на реализацию проекта было выделено 50 тыс. рублей из благотворительных средств губернаторского Рождественского благотворительного фонда Таловского района).

### **Культурное обслуживание населённых пунктов, не имеющих стационарных КДУ**

Специалисты РМС ведут планомерную работу с сельскими учреждениями культуры по обеспечению доступа к культурным услугам для жителей малых населённых пунктов, в которых отсутствуют стационарные учреждения культуры. Вопрос внестационарного обслуживания продолжает оставаться приоритетным, так как на сегодняшний день таких населённых пунктов в Воронежской области насчитывается более 950 (57% от общего количества сельских населённых пунктов). По данным годовых отчётов 239 сельских учреждений культуры, 20 районных Домов культуры и 3 передвижных учреждения культуры вели работу в этом направлении.

Всего за год было проведено 1070 мероприятий, которые посетили 54950 человек. Процент охвата населённых пунктов внестационарными культурными услугами остался на уровне 2018 года и составил 60%.

В 2019 году формы выездных мероприятий стали значительно разнообразней. Авторы всё чаще используют сценарно-режиссёрскую основу для культурно-досуговых программ.

Приведём примеры наиболее интересных выездных мероприятий в 2019 году.

Работники Сагуновского СДК (Подгоренский район) для жителей с. Костюковка провели конкурсную-развлекательную программу «Вместе весело живём». Импровизированную сцену украсили шарами, рядом поставили тантамареску с героями мультфильма «Алёша Попович и Тугарин Змей». В этот день взрослые и дети увидели постановку сказки «Как крокодил на праздник шёл», участвовали в моментальных сказках, играх и конкурсах. В финале мероприятия все получили подарки и сладкие призы.

Специалисты 2-Шанинского СДК (Таловский район) в п. Участок № 26 провели театрализованную концертную программу «Мы к вам приехали на час». Театральное действо подготовили участники театра миниатюр «Настроение». Грозный царь приказал Федоту-стрельцу раздобыть артистов, чтобы повеселить народ и Федот не подкачал. С импровизированной сцены звучали любимые песни, которые сменялись весёлой перебранкой Царя с Нянькой. Зрители тоже не смогли усидеть на месте: они пели частушки, песни, танцевали.

Жителей х. Фёдоровский (Лискинский район) порадовали участники театрального кружка «Браво» Среднеикорецкого СДК, селяне увидели постановку «Сватовство казака».

В с. Преображенка (Павловский район) прошёл ретро-вечер «Крутит-ся пластинка» с участием солистов народного коллектива эстрадной песни «Гармония» РДК. Жители села отправились в «плавание» по музыкальным волнам прошлых лет. Звучали популярные песни 60-80 –х годов. Вместе с солистами жители пели всем знакомые песни.

Чигоракский СДК в п. Подстепки (Борисоглебский г/о) организовали тематическую театрализованную программу «Чистая вода, чистая земля». В ходе мероприятия для жителей была проведена познавательная викторина и тематический концерт. Организаторы подарили на память маленькому селу скворечник, сделанный своими руками.

Постарались разнообразить и проведение Дней хуторов Залесный и Рыбкин (Калачеевский район) культбригада РДК «Юбилейный». В это день по традиции на праздник собираются уроженцы хуторов. Для них была подготовлена фотосушка «В объективе родные пейзажи и лица», выставка декоративно-прикладного творчества «Старинные ремёсла», игровая программа для детей «Вокруг света за 60 минут», интерактивная программа «Бабий квест, или Домохозяйки в поисках заначки», концерт-чествование знаменитых хуторян «Для вас от всей души!». После такой насыщенной программы всех собравшихся угостили ухой, пловом и ароматным чаем с ватрушками. Закончился праздник дискотекой.

Каждый год работники Репьёвского РДК готовят интересные выездные мероприятия для детей в летний период. Детская игровая программа «Дед Евсей» была проведена в с. Екатериновка, Осадчье и х. Крестьянский. Маленькие зрители не только посмотрели представление, но и стали его непосредственными участниками. Вместе с героями Акулиной и Евсеем они играли в народные игры. Бабушки и дедушки с удовольствием танцевали вместе с внуками. А творческий коллектив Усть-Муравлянского СДК выбрал другую форму выездного мероприятия и провёл акцию «В рабочий полдень», с концертной программой посетив полевые станы местных крестьянско-фермерских хозяйств.

Неожиданным для жителей х. Парточки (Нижнедевицкий район) стало мероприятие, посвящённое Дню семьи, любви и верности «Вместе по жизни», которое провели работники РДК. Импровизированная сцена была украшена ромашками. В рамках мероприятия состоялось чествование супружеских пар, проживших 50 и более лет вместе, проводились шуточные

викторины, звучали душевные песни, которые дарил народный ансамбль «Золотая околица». Мероприятие закончилось чаепитием.

Не обходят стороной селян концертные бригады и в новогодние праздники. Так, 1 января, Дед Мороз и Снегурочка из Сончинского СДК (Каменский район) отправились на лыжах в х. Ивченково, чтобы поздравить с Новым годом местных жителей. Сказочные герои вместе с хуторянами водили хороводы, пели песни. Всем были вручены новогодние подарки. Поздравительная акция проходила для людей старшего возраста.

### **Проблемы и перспективы развития деятельности районных методических служб**

Развитие культурно-досуговой деятельности во многом зависит от совершенствования системы методического руководства. В условиях возрастающих требований, предъявляемых в настоящее время к содержательной стороне деятельности клубных учреждений, повышается и роль методических служб.

В деятельности РМС остается ряд нерешенных проблем, а именно:

- отсутствие в Лискинском, Калачеевском и Поворинском муниципальных образованиях методической службы как структуры (методическое руководство осуществляют специалисты отделов культуры);
- низкий уровень методистов с профильным образованием;
- недостаточно активная работа РМС по проведению районных семинаров-практикумов и конкурсов профессионального мастерства для работников СДК по различным направлениям деятельности;
- слабая проектная деятельность;

Исходя из анализа работы РМС, формулируем ряд основных направлений, на которые должна быть нацелена деятельность РМС в следующем году:

- повышение квалификации методистов на курсах учебно-методического центра сферы культуры и искусства и обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»;
- обеспечение методической поддержки работникам сельских КДУ через различные формы обучающих мероприятий, в том числе с использованием дистанционного обучения;
- поиск и использование наиболее эффективных практических форм семинарских занятий для повышения уровня квалификации работников сельских КДУ;
- выявление, изучение и распространение лучших практик сельских КДУ;

- обеспечение СДК методическими изданиями, рекомендациями по различным направлениям деятельности для осуществления более качественной работы КДУ;

- активизация деятельности по участию сельских КДУ и их работников в конкурсах и проектах федерального и регионального уровня.

*Е. Скрынникова,  
ведущий методист  
отдела методики клубной работы*

### **РАЗДЕЛ III. РАЙОННЫЕ/ГОРОДСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ТИПА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

#### **Состояние и перспективы развития районных/городских учреждений культурно-досугового типа Воронежской области**

На территории Воронежской области на начало 2020 года культурно-досуговую деятельность ведут **34** районных/городских учреждения. **Из них статус модельного имеют 11 РКДУ.**

Важным условием успешной деятельности культурно-досуговых учреждений области является модернизация материально-технической базы, которая позволяет удовлетворить требования посетителей к современному оснащению учреждения культуры и комфортному пребыванию в них.

В течение года проводились ремонтные работы во многих районных/городских учреждениях региона, приобретена мебель, сценическое и световое оборудование, акустические системы, осуществлен пошив костюмов. Проведены капитальные ремонты в Богучарском, Семилукском, Грибановском РКДУ и продолжена реконструкция второй очереди Новоусманского межпоселенческого Центра досуга.

Согласно статистическим данным за 2019 год в трех РКДУ (Верхнемамонский РДК, модельный Дом культуры Острогужского района, Эртильский ДК) требуется капитальный ремонт.

На приобретение оборудования, музыкальных инструментов и костюмов для РКДУ по области в целом было потрачено более 38 млн. руб. Существенную финансовую поддержку получили Нижнедевицкий РДК (3942 тыс. руб.), Рамонский РЦКД (3450 тыс. руб.), Панинский межпоселенческий Дом культуры и досуга (2178 тыс. руб.), Новоусманский межпоселенческий Центр досуга (1715 тыс. руб.), Бобровский модельный РДК (1359 тыс.руб.),

Эртильский Дом культуры (1146 тыс. руб.), РДК Хохольского района (1138 тыс. руб.), Грибановский РДК (1147 тыс. руб.), Таловский КДЦ (964 тыс. руб.), Лискинский модельный «Городской Дворец культуры» (951 тыс. руб.).

На начало 2020 года все РКДУ имеют компьютерную технику и доступ в сеть интернет. Число автоматизированных рабочих мест составило 491 ед. (+7 по сравнению с 2018 г.). Оформленные собственные интернет-сайты и интернет-страницы имеют 34 районных/городских учреждения.

Одним из важных направлений в работе культурно-досуговых учреждений области является развитие платных услуг. По итогам 2019 года РКДУ региона оказано платных услуг на сумму более 28 млн. рублей. Самые высокие доход от платных услуг показали районные/городские учреждения Бобровского, Эртильского, Бутурлиновского, Ольховатского, Кантемировского, Таловского, Лискинского, Калачеевского, Семилукского районов и г/о Нововоронеж.

В настоящее время кадры являются главным ресурсом каждого учреждения сферы культуры, от эффективности использования которого во многом зависят содержательность и качество услуг культурно-досугового учреждения.

Численность основного персонала РКДУ за 2019 год составила 854 человека (2018 г. - 817 человек). 75 % сотрудников основного персонала имеют высшее и среднее профессиональное образование.

Стремительные изменения в культурно-досуговой сфере делают базовый уровень подготовки специалистов недостаточным для квалифицированного выполнения своих профессиональных функций. Поэтому важно выстроить в каждом КДУ комплексную систему повышения квалификации и переподготовки кадров. 22% от общего количества основного персонала РКДУ в отчетном году повысили свою квалификацию (191 специалист). Не повышали свой профессиональный уровень специалисты районных/городских учреждений Хохольского, Эртильского, Ольховатского, Воробьевского, Терновского, Верхнехавского, Новохоперского и Аннинского районов.

Организация и проведение культурно-массовых мероприятий - главная функция учреждений культурно-досугового типа районного/городского уровня. В течение 2019 года районными культурно-досуговыми учреждениями Воронежской области было проведено 11068 культурно-массовых мероприятий (в сравнении с 2018 годом этот показатель увеличился на 255 единиц). Мероприятия, проведенные РКДУ области, посетили около 2 миллионов человек. В среднем на 1 РКДУ в 2019 году пришлось 326 проведенных мероприятий, средняя посещаемость мероприятия составила 164 человека.

На платной основе было организовано 3852 мероприятия (35 % от общего количества мероприятий), что выше прошлогоднего показателя на 3,2 %.

Для организации содержательного досуга всех групп населения в районных/городских учреждениях культуры на начало 2020 года ведут деятельность 863 клубных формирования, что на 13 единиц больше в сравнении с 2018 годом. На 1 клубное учреждение в среднем приходится 25 формирований. Количество участников в формированиях увеличилось на 351 единицу и составило 14219 человек.

74% (642 ед.) от общего числа клубных формирований – коллективы самодельного народного творчества, любительские объединения составляют 13% (113 ед.). Процент детских формирований составил 23% (206 ед.), для молодежи – 9,3 % (81 ед.). Отсутствуют клубные формирования для молодежной аудитории в Грибановском РДК и КДЦ г/о Нововоронеж.

Бобровский, Калачеевский, Павловский, Бутурлиновский и Кантемировский РКДУ имеют наибольшее количество клубных формирований. Наименьшее число формирований действует в Грибановском РДК (9 ед.), Воробьевском многофункциональном Центре культуры и творчества (11 ед.), КДЦ Каширского района (12 ед.).

На базе РКДУ работают 129 «Народных» (образцовых) самодельных коллективов Воронежской области и 4 коллектива со званием «Заслуженный коллектив народного творчества».

К разряду инновационной, творческой деятельности, направленной на повышение качества работы досуговых учреждений, относится проектная деятельность. И районные/городские культурно-досуговые учреждения региона являются лидерами в этом направлении деятельности.

Самыми активными в области социокультурного проектирования в 2019 году стали РКДУ Павловского, Россошанского и Репьевского районов. За отчетный период Репьевским РКДЦ реализовано 2 проекта: социокультурный проект «Семейный театр ТаРаРам» и проект волонтерской группы «Не будем в стороне, мы дети одного солнца», направленный на создание оптимальных условий для развития людей с ограниченными возможностями здоровья. Молодежный центр Россошанского района в 2019 году реализовал три проекта: проект «Огонек доброты», проект межрегионального фестиваля «Я люблю тебя, жизнь!» (оба проекта включали участие молодых людей с ограниченными возможностями здоровья) и семейный квест «Путешествие по времени».

Модельный Дворец культуры «Современник» Павловского района в 2019 году реализовал 3 проекта. Проект «Театральный Павловск» (в рам-

ках федерального проекта «Театральная Россия» при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства образования и науки РФ) содержал показ спектаклей ведущих театров страны в режиме on-line. С целью приобщения молодого поколения к традиционной танцевальной культуре на базе ДК «Современник» запущен проект «Постановка хореографической сюиты «Узоры России». На реализацию проекта народного ансамбля танца «Дон» было выделено 305 тыс. рублей из Рождественского губернаторского Фонда. Проект предусматривает ряд стационарных и выездных выступлений коллектива. Еще один проект, реализованный ДК «Современник», связан с фотоискусством. Это фотопроjekt «Знакомый незнакомый Павловск», включающий в себя обширные уличные фотовыставки.

Проект для молодежи информационно-просветительской направленности предложил в 2019 году Кантемировский районный модельный Дом культуры. В рамках проекта «Молодежь выбирает ЗОЖ» были организованы тематические программы, акции, деловые игры, анкетирования, конкурсно-спортивные мероприятия. Пять конкурсов чтецов состоялось в рамках проекта «Поэзия в веках», реализованного Эртильским Домом культуры. В проекте приняли участие 195 человек. В целях приобщения детей и молодежи к истокам русской народной культуры специалистами КДЦ г/о Нововоронеж разработан проект «Истоки», включающий целый комплекс мероприятий на площадке созданного музея народного быта.

Продолжил реализацию проект Верхнехавского Дворца культуры «Помни войну», разработанный в 2018 году. В рамках этого проекта был создан музыкальный спектакль «О войне», который демонстрировался в СДК района и на уличных площадках сельских поселений в течение 2019 года.

Современные потребности населения требуют применения инновационных технологий организации досуга в клубных учреждениях. Активно вводят в свою деятельность новые формы работы Репьевский, Борисоглебский, Кантемировский, Рамонский, Новоусманский, Павловский, Калачеевский районные/городские учреждения. В 2019 году на базе перечисленных РКДУ были апробированы такие формы мероприятий как: челлендж-формы, тематические анимационные дискотеки, арт-моб акции, вечера настольных игр, танцевальные и песенные баттлы. С целью расширения пространства для творческой деятельности РЦКД п. Рамонь активно сотрудничает с семейным досуговым центром «Нелжа.ру», организуя квестовые, конкурсные и праздничные программы.

Интересную форму проведения досуга предложил РДК Верхнеамонского района. Программа «Семейный уикенд на Дону» содержала ряд инте-

рактивных площадок для участников: игротеку, выставку, фотозону, конкурсно-игровую зону. Данное мероприятие было отмечено дипломом в номинации «За креативность и творческий подход при проведении праздников» на II областном конкурсе инновационных форм работы в культурно-досуговых учреждениях «Клубные идеи».

В виде творческой встречи национальных коллективов был проведен межрайонный фестиваль «На крыльях мира, дружбы и добра» Грибановским РДК. Фестиваль, приуроченный к Международному Дню мира, собрал на своей площадке творческие коллективы из Грибановского, Новохоперского, Поворинского, Таловского, Бутурлиновского, Панинского, Каменского, Терновского районов.

Лискинский модельный Городской Дворец культуры выступил в числе организаторов фестиваля любителей объединений технической направленности «Техноквест». Специалистами Дворца культуры была организована концертная и конкурсная программа среди участников и посетителей мероприятия.

На базе межпоселенческого Центра досуга Новоусманского района был проведен «Квартирник». Новый формат мероприятия включает в себя цикл интерактивных событий со свободным выбором занятий: литературное творчество, вокал, изобразительное и инструментальное творчество, проза и поэзия, декоративно-прикладное творчество.

«Хохольский Арбат» - новое творческое пространство, организованное РДК Хохольского района в 2019 году. Мероприятие проходило на набережной р.п. Хохольский, территория которой была поделена на три зоны: зона мастеров прикладного творчества (выставка, фотозона, арт-объекты), зона художников (выставка картин, пленэр), зона творчества (выступление поэтов, музыкантов). Представленный проект получит развитие в последующие годы.

С целью поиска нового пространства для коммуникации активно используют ресурсы сети интернет специалисты Борисоглебского модельного РКДУ. Интернет-акции, организованные ими, набирают большое количество участников и зрителей. Новые элементы при проведении мероприятий постоянно внедряет народная фотостудия «Калач» Калачеевского модельного РДК «Юбилейный». С участием студии проводятся фотосушки, фотопленэры, флэшмобы фотографов. Реализован фотопроjekt «Старинные традиции на Масленице». При создании мультипликационных фильмов привлекаются подростки из социально-реабилитационного центра.

Одной из действенных форм оповещения и привлечения населения к

культурно-досуговой деятельности является предложенная Бутурлиновским РДК «Октябрь» акция «Будь в курсе». В процессе проведения акции в течение всего года выпускались информационные программки с перечисленными запланированными мероприятиями, среди населения распространялись красочные листовки и буклеты информационно-просветительского характера. В г. Лиски установка уличных информационных стел с размещением афиш ГДК также способствовала увеличению количества посетителей культурно-массовых мероприятий.

Отмечается и активное внедрение районными/городскими учреждениями культуры новых методов иллюстрирования мероприятий (мультимедийное оформление, оформление видеоряда к тематическим праздникам, использование уличных мониторов), что добавило зрелищности культурным событиям и повысило интерес населения к досуговой деятельности РКДУ.

Результаты деятельности учреждений культуры в 2019 году наглядно демонстрируют, что реализация проектов, внедрение инновационных форм и методов в проведение культурно-массовых мероприятий, создание современных условий для реализации творческих потребностей населения является основой для сохранения и развития культурно-досуговой сферы региона.

Но наблюдаются и проблемы в работе РКДУ. В первую очередь это нехватка активных молодых специалистов с современным креативным мышлением. Многие учреждения работают традиционно, по старинке, что снижает заинтересованность молодежи к культурной сфере и уменьшает ее приток в клубные формирования РКДУ. Слабо ведется работа по организации семейного досуга и отдыха.

С целью решения этих проблемных моментов учреждениям культуры региона необходимо развивать проектную деятельность и участвовать в грантовых конкурсах для привлечения дополнительного финансирования, усилить информационно-методическую и рекламную деятельность, на новом качественном уровне вести работу с молодежью, сочетая массовые и камерные ивент-формы. Для улучшения качества проводимых мероприятий специалистам РКДУ рекомендуется постоянно повышать свой профессиональный уровень, проходя обучение по программам дополнительного образования в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

*О. Духова,*  
*ведущий методист*  
*отдела методики клубной работы*

## Основные показатели деятельности районных/городских

| Наименование муниципального образования | Число автоматизированных рабочих мест | Наличие собственного интернет-сайта | Число клубных формирований | Число участников в клубных формированиях | Число коллективов самодеятельного народного творчества | Число участников коллективов в самодеятельного народного творчества |
|---|---------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|--|--|---|
| 1. Аннинский                            | 6                                     | 1                                   | 25                         | 357                                      | 21   | 298   |
| 2. Бобровский                           | 34                                    | 1                                   | 47                         | 1240                                     | 28   | 377   |
| 3. Богучарский                          | 14                                    | 1                                   | 28                         | 299                                      | 21   | 156   |
| 4. Борисоглебский г/о                   | 32                                    | 1                                   | 28                         | 334                                      | 19   | 225   |
| 5. Бутурлиновский                       | 19                                    | 1                                   | 34                         | 567                                      | 30   | 538   |
| 6. Верхнеамонский                       | 12                                    | 1                                   | 15                         | 172                                      | 12   | 123   |
| 7. Верхнехавский                        | 22                                    | 1                                   | 25                         | 560                                      | 17   | 434   |
| 8. Воробьевский                         | 4                                     | 1                                   | 11                         | 120                                      | 9  | 102   |
| 9. Грибановский                         | 13                                    | 1                                   | 9                          | 95                                       | 4  | 44  |
| 10. Калачеевский                        | 17                                    | 1                                   | 45                         | 1122                                     | 26   | 322   |
| 11. Каменский                           | 11                                    | 1                                   | 20                         | 241                                      | 16   | 154   |
| 12. Кантемировский                      | 17                                    | 1                                   | 33                         | 438                                      | 25   | 227   |
| 13. Каширский                           | 10                                    | 1                                   | 12                         | 220                                      | 11   | 190   |
| 14. Лискинский                          | 12                                    | 1                                   | 40                         | 588                                      | 37   | 513   |
| 15. Нижнедевицкий                       | 9                                     | 1                                   | 24                         | 379                                      | 22   | 294   |
| 16. Новоусманский                       | 11                                    | 1                                   | 29                         | 680                                      | 26   | 625   |
| 17. г. Нововоронеж/о                    | 25                                    | 1                                   | 25                         | 527                                      | 16   | 415   |
| 18. Новохоперский                       | 9                                     | 1                                   | 16                         | 232                                      | 11   | 146   |
| 19. Ольховатский                        | 10                                    | 1                                   | 25                         | 271                                      | 19   | 157   |
| 20. Острогожский                        | 16                                    | 1                                   | 31                         | 491                                      | 22   | 283   |
| 21. Павловский                          | 34                                    | 1                                   | 59                         | 770                                      | 43   | 537   |
| 22. Панинский                           | 7                                     | 1                                   | 12                         | 165                                      | 12   | 165   |
| 23. Петропавловский                     | 7                                     | 1                                   | 14                         | 129                                      | 12   | 106   |
| 24. Поворинский                         | 7                                     | 1                                   | 21                         | 296                                      | 21   | 296   |
| 25. Подгоренский                        | 17                                    | 1                                   | 25                         | 403                                      | 22   | 304   |
| 26. Рамонский                           | 8                                     | 1                                   | 23                         | 261                                      | 17   | 188   |
| 27. Репьевский                          | 17                                    | 1                                   | 22                         | 255                                      | 12   | 141   |
| 28. Россосанский                        | 13                                    | 1                                   | 10                         | 693                                      | 3  | 37  |
| 29. Семилукский                         | 8                                     | 1                                   | 24                         | 366                                      | 18   | 248   |
| 30. Таловский                           | 16                                    | 1                                   | 21                         | 251                                      | 17   | 192   |
| 31. Терновский                          | 12                                    | 1                                   | 23                         | 264                                      | 16   | 171   |
| 32. Хохольский                          | 10                                    | 1                                   | 22                         | 252                                      | 16   | 159   |
| 33. Эртильский                          | 16                                    | 1                                   | 18                         | 310                                      | 16   | 242   |
| 34. г. Воронеж                          | 16                                    | 1                                   | 47                         | 871                                      | 25   | 493   |
| <b>Всего по области</b>                 | <b>491</b>                            | <b>34</b>                           | <b>863</b>                 | <b>14219</b>                             | <b>642</b>   | <b>8902</b>   |
| <b>В среднем на 1 учреждение</b>        | <b>14</b>                             | <b>1</b>                            | <b>25</b>                  | <b>418</b>                               | <b>19</b>  | <b>262</b>  |

## культурно-досуговых учреждений Воронежской области

| Число коллективов имеющих звание народный, образцовый заслуженный | Число культурно-массовых мероприятий | Число культурно-массовых мероприятий на платной основе | Число посещений | Количество основного персонала | Количество специалистов с высшим профильным образованием | Количество специалистов со средним профессиональным профильным образованием |
|---|--------------------------------------|--|-----------------|--------------------------------|--|---|
| 4   | 492                                  | 210  | 160100          | 32                             | 9  | 19  |
| 9   | 856                                  | 442  | 96597           | 64                             | 26   | 36  |
| 4   | 397                                  | 120  | 81369           | 23                             | 6  | 17  |
| 6   | 344                                  | 47   | 242075          | 25                             | 18   | 4   |
| 8   | 340                                  | 25   | 57050           | 28                             | 17   | 11  |
| 3   | 240                                  | 155  | 18859           | 24                             | 7  | 9   |
| 2   | 176                                  | 121  | 24697           | 16                             | 5  | 3   |
| 1   | 149                                  | 97   | 13700           | 7                              | 0  | 5   |
| 1   | 135                                  | 30   | 6780            | 14                             | 0  | 6   |
| 6   | 489                                  | 189  | 44099           | 20                             | 6  | 6   |
| 2   | 380                                  | 72   | 16300           | 12                             | 1  | 4   |
| 4   | 232                                  | 36   | 53355           | 29                             | 7  | 22  |
| 2   | 220                                  | 2  | 26346           | 14                             | 0  | 4   |
| 8   | 257                                  | 72   | 63698           | 34                             | 14   | 20  |
| 4   | 294                                  | 103  | 30865           | 21                             | 3  | 9   |
| 4   | 634                                  | 148  | 24126           | 30                             | 21   | 5   |
| 5   | 205                                  | 56   | 130290          | 29                             | 5  | 6   |
| 2   | 258                                  | 82   | 39500           | 25                             | 6  | 13  |
| 2   | 219                                  | 54   | 67721           | 28                             | 4  | 23  |
| 4   | 632                                  | 350  | 97110           | 29                             | 20   | 8   |
| 9   | 349                                  | 65   | 75511           | 26                             | 10   | 16  |
| 3   | 280                                  | 160  | 42368           | 18                             | 3  | 11  |
| 2   | 312                                  | 146  | 21563           | 22                             | 2  | 1   |
| 2   | 138                                  | 20   | 23042           | 15                             | 1  | 5   |
| 2   | 409                                  | 209  | 32126           | 17                             | 6  | 7   |
| 2   | 284                                  | 75   | 31833           | 20                             | 11   | 4   |
| 4   | 247                                  | 9  | 25126           | 28                             | 5  | 20  |
| 1   | 259                                  | 54   | 64637           | 13                             | 11   | 2   |
| 5   | 163                                  | 5  | 19864           | 41                             | 21   | 15  |
| 2   | 152                                  | 21   | 38333           | 24                             | 6  | 7   |
| 3   | 352                                  | 260  | 9000            | 32                             | 1  | 9   |
| 3   | 380                                  | 96   | 34182           | 21                             | 4  | 3   |
| 4   | 215                                  | 95   | 58855           | 19                             | 6  | 6   |
| 10  | 579                                  | 226  | 50990           | 54                             | 42   | 6   |
| <b>133</b>  | <b>11068</b>                         | <b>3852</b>  | <b>1822067</b>  | <b>854</b>                     | <b>304</b>   | <b>342</b>  |
| <b>4</b>  | <b>326</b>                           | <b>113</b>   | <b>53590</b>    | <b>25</b>                      | <b>9</b>   | <b>10</b>   |

#### РАЗДЕЛ IV. СЕЛЬСКИЕ МОДЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ КЛУБНОГО ТИПА

Модельное учреждение культурно-досугового типа – эталон культурно-досугового учреждения, образец деятельности по организации культурно-творческого и досугового общения людей. Модельным учреждением культурно-досугового типа признается учреждение, соответствующее требованиям к ресурсной базе, качественному составу работников и содержанию деятельности, установленными модельным стандартом учреждения культурно-досугового типа (приказ департамента культуры Воронежской области № 168-ОД от 31.03.2019 г.)

На начало 2020 года в Воронежской области насчитывается 22 модельных учреждения культуры клубного типа, **из которых 11 являются сельскими:**

1. Слободской СДК МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения» Бобровского района.
2. МКУК «Социально-культурный центр «Импульс» Гвазденского сельского поселения Бутурлиновского района.
3. МКУК «Давыдовский культурно-досуговый центр» Давыдовского городского поселения Лискинского района.
4. МКУК «Отраденнский КДЦ» Отраденнского сельского поселения Новоусманского района.
5. МКУ культурно-спортивный комплекс «Звездный» Краснянского сельского поселения Новохоперского района.
6. Русско-Буйловский сельский Дом культуры МКУК «Русско-Буйловское культурно-досуговое объединение» Русско-Буйловского сельского поселения Павловского района.
7. Новокалитвенский сельский Дом культуры МКУ «Новокалитвенский культурно-досуговый центр» Новокалитвенского сельского поселения Россошанского района.
8. Устьевский сельский Дом культуры Петинского сельского поселения МБУК «Хохольская централизованная клубная система» Хохольского района
9. Хохольский сельский Дом культуры Хохольского городского поселения МБУК «Хохольская централизованная клубная система» Хохольского района

В конце 2019 года статус модельного учреждения культуры клубного типа получили:

10. Яменский СДК МКУК «Рамонская централизованная клубная система» Рамонского района
11. Рождественский СДК МКУК «Досуговый центр Рождественского сельского поселения» Поворинского района.

Материально-техническая база сельских модельных учреждений культуры клубного типа соответствует современному уровню организации

культурно-досуговой деятельности. Клубные учреждения расположены в отремонтированных зданиях, имеют помещения для работы клубных формирований, зрительный зал, укомплектованы современным оборудованием, музыкальными инструментами. Прилегающие территории модельных учреждений культуры благоустроены и имеют комфортные условия для проведения культурно-массовых мероприятий. Все сельские модельные учреждения культуры имеют собственный web-ресурс за исключением Устьевского сельского Дома культуры Хохольского района.

Число автоматизированных рабочих мест в сельских модельных учреждениях культуры на начало 2020 года составило 29 единиц. Обеспеченность компьютерной техникой в среднем на 1 учреждение - 3 единицы. По сельской местности региона этот показатель составил - 1 единица на одно учреждение.

В сельских модельных клубных учреждениях региона работают 74 специалиста культурно-досугового профиля. 68% специалистов имеют среднее специальное и высшее образование по культуре. В среднем на одно модельное учреждение культуры приходится 6 специалистов с профильным образованием. В сельской местности в целом по региону этот показатель составляет 1 специалист на одно КДУ. В 2019 году 5 специалистов сельских модельных учреждений культуры смогли повысить квалификацию. Не повысили квалификацию работники модельных учреждений Хохольского, Павловского, Россошанского и Лискинского районов.

Клубных формирований различной творческой направленности в сельских модельных учреждениях насчитывается 168. Новые клубные формирования созданы на базе Гвазденского и Отраденского сельских модельных учреждений культуры. В среднем на одно модельное учреждение приходится 19 клубных формирований (в сельской местности—9).

В 2019 году в сельских модельных клубных учреждениях было проведено 2221 мероприятие с числом посетителей—146234 человека. Средний показатель на 1 учреждение – 247 мероприятий (по сельской местности -166 единиц на 1 КДУ).

Количество платных мероприятий в отчетном году в сельских модельных учреждениях составило 597 единиц (посетителей -17271 человек). Средний показатель – 66 платных мероприятий на 1 модельное учреждение. По сельской местности средний показатель платных мероприятий на 1 КДУ -31 единица.

Все сельские модельные учреждения культуры оказывают платные услуги. В отчетном году доход от платных услуг составил 597855 рублей.

Анализ деятельности сельских модельных учреждений культуры показал, что их основные показатели выше в сравнении с прочими сельскими учреждениями культуры.

Сохраняя основные направления культурно-досуговой деятельности, специалистами сельских модельных учреждений культуры в 2019 году ши-

роко использовались традиционные формы проведения мероприятий: уличные массовые праздники, праздники народного календаря, вечера-встречи и театрализованные концерты, выставки, мастер-классы, конкурсные и игровые программы.

О высоком качестве работы сельских модельных учреждений культуры свидетельствует наличие 9 клубных формирований, имеющих звание «Народный/ образцовый самодеятельный коллектив». Коллективы принимали активное участие в фестивалях и конкурсах районного, регионального, межрегионального и всероссийского уровня, а также участвовали в выездных и обучающих мероприятиях.

Одним из направлений в работе модельных учреждений культуры является проведение брендовых фестивалей. Активно в этом направлении работает Отрадненский КДЦ, силами которого в 2019 году было проведено 4 брендовых мероприятия: II молодежный фестиваль–конкурс православной культуры и народных традиций «Отрадные вечера под Покровом Пресвятой Богородицы», региональный детский фестиваль кинопритч «Мы сами снимаем кино!», IV региональный чемпионат профессионального мастерства «Абилимписк», районный фестиваль «Рождественские встречи в Отрадном».

Сельские поселения Павловского района представили свои культурные площадки в рамках ежегодного брендового фестиваля «Картофельный разгуляй» Русско-Буйловского СДК.

Большая работа ведется модельными учреждениями культуры по сохранению традиционной народной культуры. В МКУК «Отрадненский КДЦ», организована работа этнографического зала, в котором сотрудники культурно-досугового центра регулярно проводят массовые мероприятия. Культурно-спортивным комплексом «Звездный» Краснянского с/п Новохоперского района разработана театрализованная программа «Краснянская свадьба на Покров», знакомящая с обрядами, обычаями и традициями проведения свадьбы с. Красное. В Русско-Буйловском СДК в комнате крестьянского быта «Горница» в течение года проводился цикл музейных уроков с привлечением мастеров народного творчества: «Плат узорный – плат расписной», «История русской вышивки» и другие.

При подготовке мероприятий для детей, подростков и молодежи специалисты культурно-досуговых учреждений ставили перед собой задачи организации содержательного досуга подрастающего поколения и выявления талантливых и одарённых детей, подростков и молодежи. Всё это нашло отражение в мероприятиях, организованных клубными учреждениями. Русско-Буйловский СДК провел детский творческий конкурс «Радуга талантов», который позволил детям раскрыть свои способности в вокальном, танцевальном и театральном жанрах. Проект организации детской площадки в каникулярное время «Россичи» Новокалитвенского СДК Россосанского района включил в себя комплекс мероприятий: кинопоказы, конкурсы, спортивные мероприятия, мастер-классы, экс-

курсии. Данный проект будет расширен и продолжит реализацию в 2020 году. В целях привлечения молодежи к культурно-досуговой деятельности на базе Давыдовского КДЦ Лискинского района в 2019 году создано молодежное движение «Вместе с нами». В рамках молодежного движения проведен ряд тематических мероприятий, межрегиональный рок-фестиваль, созданы творческие разножанровые группы, принимающие активное участие в организации и проведении массовых праздников.

Для развития связи между поколениями в 2019 в Хохольском сельском модельном Доме культуры внедрен и активно используется формат мероприятия под названием «Людам о людях». На встречи приглашаются народные умельцы, передовики производства и ветераны труда, работники социальной сферы.

При работе со старшим поколением активно использовалась такая форма, как выездные мероприятия и адресные поздравления. Большое количество выездных концертных программ организовано сельскими модельными учреждениями Хохольского района, Краснянского с/п, Русско-Буйловского с/п и Новокалитвенского с/п. Творческий коллектив Слободского ДК регулярно организует выездные концерты в пансионат временного проживания в с. Слобода и Дом милосердия с. Хреновое.

При анализе клубной работы сельских модельных учреждений культуры клубного типа за отчетный период отмечается активная деятельность КДУ в организации досуговых мероприятий для всех категорий населения благодаря улучшенной материально-технической базе и более квалифицированному кадровому составу в сравнении с другими КДУ сельской местности.

Но выявлены и проблемы в деятельности сельских модельных учреждений культуры клубного типа. Это несоответствие количества сотрудников норме модельного Дома культуры (Новокалитвенский СДК), слабая проектная деятельность клубных учреждений, отсутствие внедрения инновационных форм в проведении мероприятий. Специалистам модельных учреждений культуры необходимо принимать активное участие в обучающих мероприятиях ВОЦНТИК, а также направлять работников в профильные центры образования в сфере культуры для повышения квалификации.

*О. Духова,  
ведущий методист  
отдела методики клубной работы*

## **РАЗДЕЛ V. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОМОВ ДРУЖБЫ**

В целях создания условий для реализации культурных потребностей представителей различных национальностей в Воронежской области в 2019 году вели работу шесть Домов дружбы в Бобровском, Богучарском, Кантеми-

ровском, Ольховатском, Семилукском районах и Борисоглебском городском округе. В конце 2019 года на базе культурно-досугового центра «Северный» г. Воронежа открылся «Дом Дружбы», который является общественной организацией.

Дома дружбы муниципальных образований Воронежской области входят в структуру учреждений культуры. Четыре Дома дружбы имеют выделенные помещения в зданиях учреждений культуры, оборудованы необходимой мебелью, техникой, музыкальными инструментами, костюмами. Борисоглебский и Ольховатский Дома дружбы не имеют отдельного помещения и используют материально-техническую базу МБУК БГО «Централизованная клубная система» и базу Юрасовского СДК МКУ КДЦ «Юрасовский» соответственно.

Основным направлением деятельности Домов дружбы в течение 2019 года являлись культурно-массовые и информационно-просветительские мероприятия, способствующие сохранению национальной самобытности народов, проживающих на территории Воронежской области: Дни национальных культур, выставки национальных костюмов, конкурсы рисунков, собрания национальных диаспор, мастер-классы, традиционные национальные праздники.

На уровне муниципалитетов с участием Домов дружбы были проведены следующие масштабные мероприятия: районный фестиваль «Забывтая старина» и районный фестиваль «Дружба народов» (Богучарский район), молодежная Ассамблея национальных культур «Созвездие дружбы» (Борисоглебский городской округ), областной молодежный форум «Одно небо» (Семилукский район).

Дома дружбы в прошедшем году приняли активное участие в зональных этапах и заключительных мероприятиях IX областного фестиваля «Воронеж многонациональный».

Еще одно направление, по которому активно работали Дома дружбы в 2019 году – проектная деятельность. К настоящему времени накоплен большой опыт создания и реализации проектов, ориентированных на изучение и сохранение традиций различных народов.

В 2019 году Кантемировский Дом дружбы принял участие во Всероссийском конкурсе актуальных национально-культурных проектов «Россия: этнический комфорт». Представленный проект «В дружбе народов - сила России» волонтерского отряда Кантемировского Дома дружбы завоевал диплом 2 степени. Гран-при областного конкурса на присуждение премии общественно-государственного признания «Добронежец-2019» удостоен проект «В братстве народов – сила России» Кантемировского Дома дружбы.

Продолжилась в 2019 году и реализация грантового проекта Кантемировского Дома дружбы «В семье единой», в рамках которого было проведено

21 мероприятие с участием 25 национальных диаспор и этнических групп. В ходе проекта организованы выставки, телемосты, семинары творческие встречи, автопробег Кантемировка-Крым. Все мероприятия проекта были освещены в специальной рубрике газеты «Кантемировский вестник».

В сотрудничестве с Воронежской областной общественной организацией «Центр поддержки творческих инициатив», обществом инвалидов и департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области ведет деятельность Семилукский Дом дружбы. При его непосредственном участии реализуются проект «Бабушкины пирожки» и проект открытого межнационального фестиваля-конкурса «Седьмая излучина приглашает друзей». Основными мероприятиями проекта стали: проведение на базе Дома дружбы информационных консультаций для мигрантов; занятий для иностранных студентов «Учимся говорить правильно»; уроков Дружбы; организация «Школы национального единства»; культурный обмен в рамках творческого фестиваля.

Интернет-акции, как современные формы общения и распространения информации, активно использовал в работе Борисоглебский Дом дружбы. Участниками акции «Родной язык – достоинство народа» были подготовлены видеоролики творческих номеров на национальном языке и опубликованы на социальных медиаресурсах. Акция, организованная специалистами Борисоглебского Дома дружбы ко Дню Конституции Российской Федерации, получила поддержку администрации Борисоглебского городского округа. В минутном ролике, опубликованном на канале YouTube, молодежь разных национальностей читала небольшой отрывок текста Конституции. Число просмотров видеоматериалов представленных акций на интернет-ресурсах превысило 15000 человек.

Книга-альбом «Межнациональные дуэты» была создана Ольховатским Домом дружбы при содействии клуба «Поиск». Журналистские материалы и фотографии, вошедшие в альбом, были презентованы участниками Дома дружбы на встрече представителей различных народов Ольховатского района в Юрасовском СДК.

Бобровский Дом дружбы принял участие в организации вечера-встречи «Забывать нельзя, вернуться невозможно», посвященного прибытию переселенцев из Узбекистана и Таджикистана в Бобровский район. Межнациональная дружеская встреча на базе Шишовского СДК была наполнена творческими музыкальными и танцевальными номерами гостей, традиционными играми.

2019 год показал, что Домами дружбы была проделана плодотворная работа по сохранению и развитию традиций народов, проживающих в Воронежской области. Увеличилась география охвата мероприятиями, возросло количество гостей и участников культурных событий. Привлечение к сотрудничеству го-

сударственных и общественных организаций позволило разнообразить существующие проекты и освоить новые формы работы. Вместе с тем необходимо отметить, что основной проблемой деятельности Домов дружбы остается отсутствие выделенных штатных единиц в структуре учреждений культуры (2 Дома дружбы имеют отдельные штатные единицы). Также необходимо предусмотреть более тесное взаимодействие с целью обмена опытом между Домами дружбы Воронежской области и участие их представителей в обучающих и информационных мероприятиях межрегионального и всероссийского уровней.

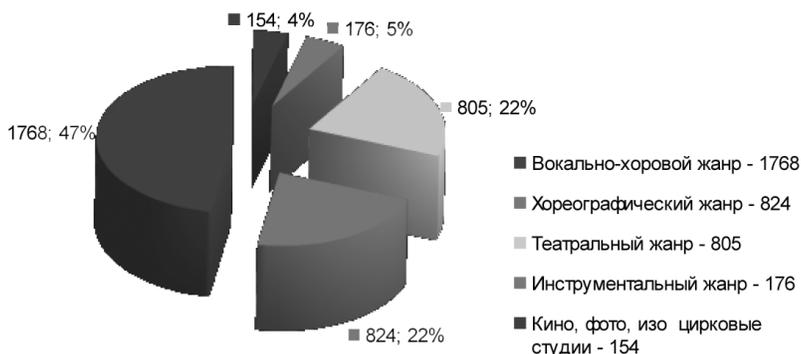
*О. Духова,  
ведущий методист  
отдела методики клубной работы*

## РАЗДЕЛ VI. САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

### Состояние и перспективы развития самодельного народного творчества

Жанровое разнообразие коллективов самодельного народного творчества области традиционно представлено такими видами, как вокально-хоровой, хореографический, театральный, инструментальный, декоративно-прикладной, цирковой и др.

#### КОЛЛЕКТИВЫ В РАЗРЕЗЕ ЖАНРОВ



Согласно статистическим данным на протяжении последних трех лет неизменным остаются и число коллективов самодельного народного творчества, действующих на базе культурно-досуговых учреждений области, и количество участников в них.

|                              | 2017 год | 2018 год | 2019 год |
|------------------------------|----------|----------|----------|
| <b>Число формирований</b>    | 4882     | 4880     | 4885     |
| <b>Количество участников</b> | 51296    | 51755    | 51728    |

Нужно отметить, что 47% от общего числа коллективов – детские и юношеские, их сегодня в области насчитывается 2289 единиц с числом участников 25594 чел.

На протяжении многих лет остается неизменной тенденция преобладания коллективов песенных жанров в общем числе коллективов самодетельного народного творчества.

**Вокально-хоровой жанр** в муниципальных образованиях Воронежской области представлен **1768** клубными формированиями (хоровые коллективы, ансамбли, кружки вокального и сольного пения), в которых занимаются **16076 чел.** Из общего числа коллективов вокально-хорового жанра **782** единицы (44%) относятся к разряду детских и молодежных, в них занимаются **7156 чел.**

Ежегодно с целью сохранения и развития вокально-хорового жанра во всех районах области большое внимание уделяется работе по формированию новых коллективов (+52), в которых исполнителям прививается любовь к песенной культуре разных направлений (народное, академическое, эстрадное) через развитие творческих способностей.

От общего числа вокально-хоровых коллективов, 512 (29%) – это хоры и ансамбли русской народной песни.

В 21 районе области действуют 56 хоровых коллективов народной песни: Лискинский (7), Ольховатский (6), Острогожский (5), Бобровский (4), Богучарский (4), Нижнедевицкий (4), Бутурлиновский (3), Новоусманский (3), Воробьевский (2), Калачеевский (2), Павловский (2), Поворинский (2), Россошанский (2), Семилукский (2), Терновский (2), Эртильский (2), Каменский (1), Кантемировский (1), Каширский (1), Новохоперский (1).

К сожалению, за последние годы в культурно-досуговых учреждениях области не создано ни одного хора академической направленности. По-прежнему, академические хоры: взрослые (2) и детские (4) работают только на базах районных КДУ в Бобровском, Верхнемамонском, Грибановском, Новоусманском, Семилукском и Эртильском районах. Причина малочисленности академических хоров кроется в отсутствии специалистов – профессионалов.

Традиционно в целях популяризации песенного творчества и активизации работы коллективов данного направления в муниципальных образованиях проводятся различные праздники, тематические вечера, концерты, конкурсы, фестивали, которые позволяют проследить тенденции развития

жанра, выявить новых ярких исполнителей. Лидирующие позиции в данном жанре занимают Лискинский, Бутурлиновский, Павловский, Россошанский, Острогжский, Бобровский, Семилукский районы.

В 2019 году ВОЦНТИК продолжил системную работу, направленную на поддержку и дальнейшее развитие вокально-хорового жанра. Это областные фестивали, конкурсы, мастер-классы, творческие лаборатории, участие в которых способствует повышению уровня профессиональной компетентности руководителей, активизации творческого потенциала коллективов, обогащению репертуара, развитию культурных связей с другими регионами, росту интереса населения к культурным традициям Воронежской области.

В феврале 80 специалистов культурно-досуговых учреждений области (хормейстеры и аккомпаниаторы народных вокальных ансамблей) из 16 муниципальных образований области смогли повысить свой профессиональный уровень на областном семинаре-практикуме для руководителей вокальных и фольклорных ансамблей **«Внедрение экспедиционных материалов в практику вокальных коллективов»**, который прошел в р.п. Хохольский. В рамках семинара состоялись практические занятия по внедрению экспедиционных фольклорных материалов и введению элементов хореографии в сценическую практику вокальных коллективов.

Наиболее масштабным творческим проектом года в сфере народного творчества региона стал **межрегиональный певческий фестиваль «Песни над Доном»**. Проходивший в седьмой раз на берегу Дона в селе Верхний Мамон, фестиваль объединил творческие коллективы из 20-ти муниципальных образований Воронежской области и 8-ми регионов РФ (Белгородская, Волгоградская, Липецкая, Ростовская, Саратовская, Тамбовская область, ЛНР, г. Москва), в репертуаре которых казачьи, плясовые, протяжные, шуточные песни, зазорные частушки, народные и авторские песни о Доне. Данный творческий проект активно развивается. В 2019 году в фестивале приняли участие 37 коллективов (627 чел.).

В августе в пятый раз на Калачеевской земле прошел самый «вкусный» и по-настоящему народный праздник Хлеба – областной фестиваль **«Хлеб всему голова»**. В 2019 году для участия в областном фестивале съехались 42 коллектива и 8 солистов из 13 муниципальных образований Воронежской области, всего 599 чел.

*Проблема репертуара всегда была основополагающей в творчестве вокально-хоровых коллективов. Актуальна она и в наши дни. Именно от грамотно сформированного репертуара зависит будущее коллектива: успех у зрителей, приход новых исполнителей, участие в фестивалях и конкурсах. С целью пополнения репертуара вокально-хоровых коллективов произведениями современных авторов, впервые в 2019 году в области был реализован новый творческий проект – областной конкурс самодельных композиторов – песенников **«Живи и пой, мой край родной»**, в котором приняли участие*

16 композиторов-любителей из 10 районов области и 2-х регионов РФ (Томска и Рязани). В номинации «*Лирические песни*» было представлено 25 произведений, в номинации «*Песни гражданско-патриотической тематики*» – 25 произведений, в номинации «*Народные песни Воронежской области в обработке*» – 3 произведения.

**Гран-При** конкурса удостоен **Краюшкин Александр Иванович** из Бобровского района, ещё 9 композиторов-песенников стали лауреатами I, II и III степени.

Произведения авторов, ставших победителями конкурса, вошли в сборник песенного искусства Воронежской области и будут рекомендованы для включения в репертуар ансамблей и хоров народного направления, что не только *пополнит репертуар, но и будет способствовать привлечению интереса молодого поколения к хоровому искусству.*

**Хореографический жанр** в Воронежской области является одним из самых массовых и «молодых» видов любительского творчества. Он включает в себя деятельность коллективов народного (**223/3516**), классического (**16/175**), эстрадного (**442/6155**), бального (**24/297**) танца, дающих возможность творческой самореализации детям, подросткам и молодежи. Их количество в 2019 году увеличилось на 30ед.

На сегодняшний день в КДУ области работают **824** танцевальных коллектива с общим количеством участников – **11432** человека, из которых **742 (90%)** – детские и молодежные.

### **Мониторинг состояния хореографического жанра в разрезе эстрадного и народного направлений:**

| <b>№ п/п</b> | <b>Муниципальное образование</b> | <b>Народный танец</b> | <b>Эстрадный танец</b> |
|--------------|----------------------------------|-----------------------|------------------------|
| 1.           | Аннинский район                  | 17/258                | 8/91                   |
| 2.           | Бобровский район                 | 7/101                 | 20/367                 |
| 3.           | Богучарский район                | 1/10                  | 39/329                 |
| 4.           | Борисоглебский городской округ   | 13/141                | 28/301                 |
| 5.           | Бутурлиновский район             | 13/361                | 2/20                   |
| 6.           | Верхнемамонский район            | 5/76                  | 8/84                   |
| 7.           | Верхнехавский район              | 1/70                  | 2/184                  |
| 8.           | Воробьевский район               | 1/179                 | 12/106                 |
| 9.           | Грибановский район               | -                     | 14/161                 |
| 10.          | Калачеевский район               | 6/95                  | 19/244                 |

|     |                                |                 |                 |
|-----|--------------------------------|-----------------|-----------------|
| 11. | Каменский район                | 6/52            | 4/30            |
| 12. | Кантемировский район           | 3/51            | 27/327          |
| 13. | Каширский район                | 3/32            | 11/197          |
| 14. | Лискинский район               | 16/183          | 64/787          |
| 15. | Нижедевицкий район             | -               | -               |
| 16. | Новоусманский район            | 10/115          | 22/444          |
| 17. | Новохоперский район            | -               | 5/93            |
| 18. | Ольховатский район             | 1/10            | 3/21            |
| 19. | Острогожский район             | 4/48            | 10/239          |
| 20. | Павловский район               | 5/147           | 43/544          |
| 21. | Панинский район                | 5/97            | 6/75            |
| 22. | Петропавловский район          | 18/218          | -               |
| 23. | Поворинский район              | 9/194           | 9/110           |
| 24. | Подгоренский район             | 6/94            | 8/67            |
| 25. | Рамонский район                | 10/130          | 27/367          |
| 26. | Репьевский район               | 1/8             | 2/22            |
| 27. | Россошанский район             | 17/282          | 12/269          |
| 28. | Семилукский район              | -               | 14/264          |
| 29. | Таловский район                | 6/85            | 2/29            |
| 30. | Терновский район               | 21/203          | 4/82            |
| 31. | Хохольский район               | 7/84            | 13/180          |
| 32. | Эртильский район               | 10/164          | 3/44            |
| 33. | Городской округ г. Нововоронеж | 1/28            | 1/77            |
|     | <b>ИТОГО по области:</b>       | <b>223/3516</b> | <b>442/6155</b> |

Анализ самостоятельного танцевального творчества показывает, что свою популярность и востребованность теряет народный танец. Репертуар большинства сельских танцевальных коллективов насыщен современными постановками с достаточно стереотипными композиционными построениями и упрощенным набором танцевальных движений. Учитывая актуальность танцевального искусства, естественную потребность творческих коллективов отражать его современные тенденции, важно не забывать и о традиционной составляющей этого жанра. В Грибановском, Новохоперском и Семилукском районах не ведется работа в данном направлении, а в Нижедевицком районе хореографические коллективы и вовсе отсутствуют.

В целом же развитию этого жанра в районах области уделяется значительное внимание. Хореографические коллективы области активно участвуют в культурной жизни своих муниципальных образований, принимают участие в районных и городских фестивалях и конкурсах, которые являются отличным стимулом для совершенствования исполнительского мастерства

и популяризации данного вида творчества среди населения. Как результат, впервые в 2019 году в Павловском районе прошел открытый фестиваль хореографического искусства «Волшебный мир танца». Успешно развиваются районные конкурсы хореографического искусства в Острогожском («Я – начинающий хореограф»), Семилукском («В гостях у Терпсихоры»), Лискинском («Танцующий мир») и Росошанском («Магия танца») районах. Абсолютным лидером по количеству фестивальных проектов хореографического искусства является Бутурлиновский район (4).

Ежегодно хореографические фестивали и конкурсы собирают лучшие творческие коллективы нашего региона, открывают новые имена, дарят незабываемые впечатления от встреч с танцевальным искусством.

Столь серьезная работа по развитию жанра дает свои плоды: с каждым годом все большее количество хореографических коллективов участвуют во всероссийских и международных фестивалях и конкурсах хореографического искусства, становясь лауреатами и дипломантами, что говорит о высоком уровне исполнительского мастерства.

Все это может служить предпосылками для рождения областного хореографического фестиваля-конкурса, который даст толчок для популяризации жанра среди населения, появления новых коллективов, а так же творческого роста и развития уже существующих.

**Театральный жанр** привлекает участников и зрителей различных возрастов, социальных слоев, профессий, т.е. является поистине массовой формой досуга. Не случайно театральный жанр народного творчества стабильно находится на третьем месте после самых многочисленных – вокально-хорового и хореографического. Анализируя статистические данные отчетов по театральному жанру за 2019 год, мы видим в целом рост коллективов (+23) по сравнению с предыдущим отчетным периодом.

На 1 января 2020 года в области работает **805 театральных коллективов** (из них 544 детские): это драматические и кукольные театры, театры малых форм, коллективы художественного слова. В них занимаются **7985 человек** (из них 5408 детей). Из общего числа театральных коллективов 508 (63%) составляют коллективы из графы «прочие», т.е. театральные кружки, работающие в малых формах (художественное слово, инсценировки к конкретным культурно-массовым мероприятиям).

### Статистика дифференциации основных направлений театрального жанра

| № п/п | Направление   | Количество коллективов | Число участников |
|-------|---------------|------------------------|------------------|
| 1.    | Драматические | 97                     | 1123             |

|    |  |     |      |
|----|--|-----|------|
| 2. | Театры кукол                               | 21  | 229  |
| 3. | Театры миниатюр                            | 178 | 1815 |
| 4. | Прочие (студии, кружки худ. чтения и т.д.) | 508 | 4783 |

2019 год был объявлен президентом РФ Годом театра и проходил под эгидой театрального искусства. Для поддержки и развития театрального направления, в Год театра в 17 районах области (Аннинский, Бобровский, Бутурлиновский, Каменский, Каширский, Лискинский, Новоусманский, Новохоперский, Ольховатский, Острогожский, Павловский, Панинский, Рамонский, Репьевский, Семлукский, Таловский, Эртильский) прошли фестивали театрального искусства и конкурсы художественного слова, которые являются основной площадкой для подготовки творческих коллективов и индивидуальных исполнителей к участию в областных проектах.

Имеющиеся в Воронежской области богатые традиции любительского театрального искусства являются основой системной работы по развитию этого жанра, привлечению внимания молодежи к лучшим традициям современного театра, повышению уровня профессионального мастерства самодеятельных театральных коллективов.

ВОЦНТиК на протяжении многих лет реализуется ряд проектов в данном направлении. С 1993 года в регионе проводится областной фестиваль-конкурс детских и юношеских театральных коллективов «**Синяя птица**». В отчетном году на участие в юбилейном, 10-м фестивале, было подано рекордное количество заявок – 23. По итогам отбора в фестивале приняли участие 15 коллективов (242 чел.) из 8 муниципальных образований области. Почти полторы тысячи лискинцы смогли познакомиться с творческими работами юных артистов. По каждому спектаклю (в рамках обсуждений) члены жюри провели подробный профессиональный разбор. Также для руководителей и участников фестиваля состоялись мастер-класс и творческая лаборатория по актерскому мастерству.

Развитию жанра художественного слова способствует проведение молодежного конкурса художественного слова, который в отчетном году назывался «**Театр. Слово**». Участниками конкурсного состязания стали 49 человек из 22 муниципальных образования, в исполнении которых прозвучали стихи посвященные театру. Каждый конкурсант проявил свой актёрский талант, а незабываемым уроком для них стал мастер-класс руководителя театра-студии «Кукломания», заслуженной артистки Воронежской области Татьяны Михайловны Чернявской. Именно через художественное слово воспитывается патриотическое чувство гордости и любви к родному языку и родному краю.

Тесное сотрудничество с профессиональными актерами, режиссерами, театральными критиками ведущих театров области, организация в рамках фестиваля обучающих мероприятий дает положительные результаты. Профессиональный разбор творческих работ, мастер-классы и творческие лаборатории по актерскому мастерству, методические рекомендации и помощь в подборе репертуара, обобщение опыта, – все это стимулирует театральные коллективы к творческому росту и повышает художественный уровень постановок.

**Инструментальный жанр.** Сохранение и развитие лучших отечественных традиций исполнительского искусства, а так же их популяризация являются одними из основных задач в работе культурно-досуговых учреждений по сохранению и развитию инструментального жанра.

Согласно отчетам районов в 2019 году в КДУ области работали **176** коллективов с числом участников **1303 человек**. Из общего числа всех инструментальных коллективов вокально-инструментальные ансамбли составляют 45% (80/485); оркестры (5/51) и ансамбли (60/403) народных инструментов – 37% (65/454), духовые ансамбли (5/58) и оркестры (17/242) – 13% (22/300). В области работают 5% (9/64) эстрадных ансамблей и ни одного оркестра эстрадного направления.

Общая цифра детских коллективов по инструментальному жанру составляет 79 единиц (45% от их общего числа), количество участников – 658 чел.

Инструментальные коллективы ведут активную концертную деятельность на селе, принимают участие в районных фестивалях и конкурсах по поддержке жанра, которые проходят в Бобровском районе – рок- фестиваль «Наш формат», Бутурлиновском районе – «Играй, гармонь! Звени, частушка!», Верхнехавском районе – праздник русской гармонии «Играй, гармонь! Звени, частушка!», Лискинском районе – среди учащихся ДШИ «Юный музыкант» и «Весенняя рапсодия», а также исполнителей на народных инструментах «Гармонь и я», Острогожском районе – «Играй, гармонь! Звени, частушка!» им. Ивана Кузьмича Голованева, Рамонском районе – «Кудесница гармонь», Семилукском районе – «Джаз-Дон», Эртильском районе – «Играй, гармонь!».

Впервые в Каменском районе в с. Сончино прошел фестиваль народной музыки и песни «Сончинские перезвоны», который собрал любителей инструментальной музыки из 10 районов области.

В отчетном году созданы 9 коллективов: инструментальный кружок (Бобровский район), кружок гитаристов (Верхнехавский район), кружок игры на электрогитаре и кружок игры на духовых инструментах, ансамбль народных инструментов (Новоусманский район), ансамбль шумовых инструментов «Яблочко» и кружок игры на гитаре «Медиатор» (Павловский район), ансамбль народный инструментов «Хоперские плясы» (Поворинский район), духовой оркестр (Рамонский район).

Наибольшее количество инструментальных коллективов действуют в Бобровском (16), Богучарском (12), Семилукском (10), Россошанском и Новохоперском (9), Острогожской и Новоусманском (8), Лискинском (7), Рамонском и Таловском (6), Терновском (5) районах. По-прежнему нет ни одного инструментального коллектива в Каширском и Репьевском районах, а в 2 районах работают только ВИА: Верхнемамонском и Эртильском (2).

Ежегодно по естественным причинам меняется количественный состав и численность коллективов. Инструментальный жанр требует больших затрат: это инструменты, их стоимость, долговременное обучение исполнителей, отсутствие сиюминутного результата. И хотя желающих заниматься музыкальным исполнительством в области достаточно, но с учетом перечисленных причин, развитие инструментального жанра в районах и сёлах во многом зависит от усилий руководителей отделов культуры и местной администрации.

Необходимо, чтобы руководители, в чью деятельность входят вопросы народного художественного творчества, уделяли больше внимания этому жанру, потому что круг эстетических потребностей жителей области, особенно молодёжи, не может ограничиваться только прагматическими и развлекательными потребностями.

Для повышения профессионального и художественного уровня руководителям инструментальных коллективов необходимо продолжать практику участия в семинарах и курсах повышения квалификации.

Постепенно состояние инструментального жанре в регионе улучшается, хотя, в целом, для настоящего развития жанра необходима серьёзная финансовая поддержка (приобретение инструментов) и подготовка специалистов, открытие отделений инструментального направления в ДМШ и ДШИ области.

**Кино-, фото- и студии изобразительного искусства** Воронежской области представлены **154** формированиями, в которых занимаются **1880** человек. В разрезе жанров это: **киностудии – 10/93, фотостудии – 16/152, изостудии – 1124/1371 человек.** Лидирующие позиции в развитии этих жанров по-прежнему занимает **Лискинский район** (3 киностудии, 3 фотостудии и 20 изостудий).

В Бобровском, Каширском, Новоусманском районах и Борисоглебском г/о в отчетном году созданы ИЗО студии.

**Киностудии** действуют в Бобровском (1/10), Калачеевском (1/13), Лискинском (3/36), Новоусманском (1/8), Острогожском (1/10), Семилукском (1/3), Терновском (1/4), Хохольском (1/9) районах.

С 2016 года в Лискинском районе с успехом реализуют уникальный творческий проект – **районный кинофестиваль «Золотой лис»**. Из 35 заявок в различные номинации кинофестиваля, жюри допустило в финал 10 короткометражек, среди которых – документальные фильмы, миниатюры

экологического содержания, публицистические и краеведческие работы, и даже солнечная кинозарисовка о дружбе, с которой успешно дебютировал детский сад №5.

Во второй раз прошел районный конкурс видеофильмов «**Я живу в самом сердце России**» в Бутурлиновском районе.

**Фотостудии** работают в 12 муниципальных образованиях области (Верхнемамонский, Калачеевский, Каменский, Каширский, Лискинский, Новоусманский, Новохоперский, Петропавловский, Терновский, Хохольский, Эртильский районы и Борисоглебский г/о).

Необходимо расширять возможности развития фотографического направления в КДУ через реализацию таких форм, как выставки любительской фотографии (в том числе и онлайн), конкурсные показы на большом экране и т.д.

Наиболее массово в области представлены **изостудии 124/1371** (действуют в 23 районах). Наибольшее количество в Каширском (18), Лискинском (20), Каменском (13), Новоусманском (14), Рамонском (12) районах. Причем, лишь 3 % от общего числа составляют взрослые студии, детские – 97 %, так как рисование – наиболее распространенное увлечение детей с самого раннего возраста.

Цирковое искусство в Воронежской области представляют **4 цирковых коллектива**, в которых занимаются **264** участника (Ольховатский, Россошанский, Таловский районы и г. Нововоронеж).

Определяя задачи на предстоящий год, необходимо продолжить работу по привлечению детей и молодежи к занятиям в клубных формированиях художественно-эстетической направленности.

Серьёзным стимулом для любительских коллективов является участие в разножанровых фестивалях за пределами области.

В 2019 году по Распоряжению Президента РФ в России стартовали два масштабных творческих проекта, участниками которых стали творческие коллективы нашей области:

- Всероссийский фестиваль народного творчества «**Салют Победы**», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов.

В региональном этапе Всероссийского фестиваля народного творчества «**Салют Победы**», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, приняли участие 89 исполнителей (коллективы и солисты) тематических концертных номеров из 28 муниципальных образований Воронежской области в номинациях: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Народно-певческое искусство», «Фольклор»,

«Театральное искусство», «Цирковое искусство». Победителями регионального этапа были признаны 25 исполнителей, видеоматериалы которых были направлены в Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова. Воронежскую область на межрегиональном этапе представляли 11 лучших коллективов и исполнителей – лауреатов регионального тура фестиваля, из которых 9 вошли в число победителей.

Звание Лауреата присвоено 4 творческим коллективам: Народная шоу-группа «Блиц» МБУ «Дом культуры Острогожского муниципального района», рук. Алина Короленко (номинация «Хореографическое искусство»); Народный фольклорный ансамбль «Радовесь» ГБУК ВО «Воронежский областной центр народного творчества и кино», рук. Светлана Ревнева, лауреат премии Правительства РФ «Душа России» (номинация «Народно-певческое искусство и фольклор»); Народный вокальный ансамбль «Славяночка» МКУК Бутурлиновский РДК «Октябрь», рук. Александр Лучников (номинация «Музыкальное искусство»); Народная вокальная студия «Акцент» МБУК Борисоглебского городского округа «Детский дом культуры «Радуга», рук. Татьяна Клюева (номинация «Музыкальное искусство»).

Дипломантами межрегионального этапа стали: Дегтярева Александра – солистка МКУ «Культурно-досуговый центр «Слобода» Ольховатского района, рук. Тамара Гречаная Лучников (номинация «Музыкальное искусство»); Жарикова Юлия – солистка МКУК «Центр культуры и творчества» Поворинского района (номинация «Народно-певческое искусство и фольклор»); Народный хореографический ансамбль «Калинка» МКУК Бутурлиновский РДК «Октябрь», рук. Ирина Лучникова (номинация «Хореографическое искусство»); Народная цирковая студия «Пластин» МКУК «Информационно-ресурсный центр» Ольховатского района, рук. Антонина Костюкова (номинация «Цирковое искусство»); Народная цирковая студия «Сюрприз» Дома культуры «Созвездие» Россошанского района, рук. Ирина Костюкова (номинация «Цирковое искусство»).

Победили межрегионального этапа станут участниками заключительного этапа фестиваля, который пройдет в г. Москве в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В рамках реализации Национального проекта «Культура» впервые в Российской Федерации проводится ежегодный **Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов**.

Реализация данного масштабного творческого проекта будет осуществляться по направлениям: «Традиции» (2019, 2021, 2023 годы) и «Культура – это мы!» (2020, 2022, 2024 годы).

В июне 2019 года творческие делегации Центрального и Северо-Западного федеральных округов съехались в Тверь. Воронежскую область в данном творческом проекте представляли народный ансамбль русских народных инструментов «Донские россыпи» (Павловский район), получивший диплом

III степени; народный вокальный ансамбль «Славяночка» (Бутурлиновский район) – диплом II степени; народный фольклорный ансамбль «Радовесь» (г. Воронеж), удостоенный диплома I степени и танцевальная группа «Заслуженного коллектива народного творчества» народного ансамбля песни и танца «Чернозёмочка» имени В.В. Соломахина – диплом «за участие».

Помимо конкурсных выступлений коллективы приняли участие в песенном флеш-мобе, посетили мастер-классы и творческие лаборатории.

Подводя итоги можно констатировать, что с каждым годом растет уровень исполнительского мастерства коллективов народного творчества. Это подтверждает их плодотворная концертная деятельность, творческие достижения и успехи на фестивалях и конкурсах различного уровня. Администрации муниципальных образований оказывают коллективам серьезную материальную поддержку, что создает благоприятные условия для развития народного творчества в регионе.

Однако по-прежнему серьезной проблемой остается кадровый вопрос. Руководителям, не имеющим специального образования, трудно работать с творческими коллективами. Не зная методики работы, они делают ошибки в разучивании музыкального, песенного, литературного материала. Неправильно подобранный репертуар, длительный процесс освоения произведений – все это снижает интерес участников и качество исполнительского мастерства. Для того чтобы повысить свой профессионализм, специалистам необходимо посещать учебные мероприятия, методическим службам организовывать проведение учебных мероприятий на базе местных коллективов со званием «народный/образцовый» (целесообразнее всего делать это в рамках районных фестивалей и конкурсов), а также приглашать специалистов в районы для проведения мастер-классов и творческих лабораторий.

Учебные мероприятия, проводимые ВОЦНТиК, становятся хорошей платформой для профессионального роста, активности и мастерства самодеятельных творческих коллективов.

На 2020 год ВОЦНТиК запланировано проведение областных семинаров-практикумов:

- для **руководителей вокально-хоровых и хореографических коллективов** на базе народного хора русской песни ГДК г. Воронежа;
- для **режиссёров** самодеятельных театральных коллективов Воронежской области.

*Л. Черезова,  
заведующая отделом  
народного художественного творчества  
и национальных культур*

## Деятельность самодеятельных художественных коллективов со званием «народный/образцовый»

Присвоение звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области» является важным стимулом развития народного творчества, повышения художественного уровня и исполнительского мастерства творческих коллективов.

На 01.01.2020 г. в Воронежской области работают **367 коллективов, имеющих это звание, из них 234 – «народных» и 133 «образцовых».**

| №   | Муниципальное образование      | Количество коллективов               |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1.  | Россошанский район             | 21 коллектив (в т.ч. 3 образцовых)   |
| 2.  | Борисоглебский городской округ | 18 коллективов (в т.ч. 8 образцовых) |
| 3   | Калачеевский район             | 18 коллективов (в т.ч. 7 образцовых) |
| 4.  | Бобровский район               | 16 коллективов (в т.ч. 2 образцовых) |
| 5.  | Бутурлиновский район           | 15 коллективов (в т.ч. 5 образцовых) |
| 6.  | Лискинский район               | 13 коллективов (все народные)        |
| 7.  | Павловский район               | 12 коллективов (т.ч. 2 образцовых)   |
| 8.  | Аннинский район                | 7 коллективов (в т.ч. 4 образцовых)  |
| 9.  | Богучарский район              | 7 коллективов (в т.ч. 1 образцовый)  |
| 10. | Новоусманский район            | 7 коллективов (в т.ч. 5 образцовых)  |
| 11. | Семилукский район              | 7 коллективов (в т.ч. 4 образцовых)  |
| 12. | Таловский район                | 7 коллективов (в т.ч. 1 образцовый)  |
| 13. | городской округ г. Нововоронеж | 7 коллективов (в т.ч. 2 образцовых)  |
| 14. | Кантемировский район           | 6 коллективов (все народные)         |
| 15. | Острогожский район             | 6 коллективов (все народные)         |
| 16. | Верхнехавский район            | 5 коллективов (в т.ч. 3 образцовых)  |
| 17. | Каменский район                | 5 коллективов (все народные)         |
| 18. | Ольховатский район             | 5 коллективов (все народные)         |
| 19. | Петропавловский район          | 5 коллективов (все народные)         |
| 20. | Рамонский район                | 5 коллективов (в т.ч. 1 образцовый)  |
| 21. | Репьевский район               | 5 коллективов (в т.ч. 1 образцовый)  |
| 22. | Грибановский район             | 4 коллектива (все народные)          |
| 23. | Каширский район                | 4 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)   |
| 24. | Нижнедевицкий район            | 4 коллектива (все народные)          |
| 25. | Новохоперский район            | 4 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)   |
| 26. | Поворинский район              | 4 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)   |
| 27. | Подгоренский район             | 4 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)   |
| 28. | Хохольский район               | 4 коллектива (все народные)          |

|     |                            |  |
|-----|----------------------------|--|
| 29. | Эртильский район           | 4 коллектива (все народные)                        |
| 30. | Верхнемамонский район      | 3 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)                 |
| 31. | Воробьевский район         | 3 коллектива (в т.ч. 1 образцовый)                 |
| 32. | Панинский район            | 3 коллектива (все народные)                        |
| 33. | Терновский район           | 3 коллектива (все народные)                        |
| 34. | городской округ г. Воронеж | 126 коллективов<br>(в т.ч. 78 образцовых)          |
|     | <b>ИТОГО по области:</b>   | <b>367 коллективов<br/>(в т.ч. 133 образцовых)</b> |

В 2019 году звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области» присвоено 17 коллективам (Приказ №303-ОД от 03.06.2019 г.):

**«Народный самодеятельный коллектив Воронежской области»**

1. Ансамбль народных инструментов Муниципального казённого учреждения «Культурно-досуговый центр «Слобода» Ольховатского городского поселения Ольховатского муниципального района.

2. Ансамбль народной песни «ЛюбоЖить» городского округа город Воронеж.

3. Вокальный ансамбль «Единство» Федерального казенного образовательного учреждения высшего образования Воронежский институт Федеральной службы исполнения наказаний городского округа город Воронеж.

**«Образцовый самодеятельный коллектив Воронежской области»**

1. Студия танца «Феникс» Муниципального казенного учреждения «Аннинский Дом культуры» Аннинского муниципального района.

2. Хореографический ансамбль «Любавушка» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская школа искусств №2» Борисоглебского городского округа.

3. Хореографический ансамбль «ART-dance ТВ» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа Борисоглебский центр внешкольной работы Борисоглебского городского округа.

4. Вокальная студия «Поющий город» Муниципального бюджетного учреждения культуры Борисоглебского городского округа «Детский Дом культуры «Радуга» Борисоглебского городского округа.

5. Вокальный ансамбль «Истоки» Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Поворинская школа искусств им. Ю.Б. Романова» Поворинского муниципального района.

6. Танцевальный коллектив «Мастерская танца Fist Line» городского округа город Воронеж.

7. Шоу-группа «Апельсин» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия «Учебно-воспитательный комплекс № 1» городского округа город Воронеж.

8. Хореографический коллектив «Незнакомка» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №6» городского округа город Воронеж.

9. Хореографический ансамбль «Республика» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Средняя общеобразовательная школа № 90 городского округа город Воронеж.

10. Хореографический коллектив «Карнавал» клуба «Масловский» Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система» городского округа город Воронеж.

11. Хореографический ансамбль «Карусель» клуба «Восток» Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система» городского округа город Воронеж.

12. Вокальный коллектив «Континент» Культурно-досугового центра «Шинник» Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система» городского округа город Воронеж.

13. Театр-студия «Персонажи» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №6» городского округа город Воронеж.

#### **«Народная студия Воронежской области»**

1. Кружок декоративно-прикладного творчества «Волшебный лоскуток» клуба «Подгорное» Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система» городского округа город Воронеж.

### **Вокально-хоровые коллективы**

На 01.01.2020 год в Воронежской области действует **161** вокально-хоровой коллектив со званием «Народный/образцовый»: **46 хоров** и **115 вокальных ансамблей**. В 2019 году их число увеличилось на 6 коллективов.

Вокально-хоровые коллективы со званием «Народный/образцовый» активно участвуют не только в районных, областных мероприятиях, но показывают высокий исполнительский уровень за пределами региона. По сравнению с прошлым годом в отчетном 2019 году количество таких выездов увеличилось: 22 коллектива из 13 муниципальных образований области приняли участие в 40 всероссийских и международных фестивалях и конкурсах. Среди них: вокальные ансамбли: **«Весенние зори»** Перещепянского сельского клуба Богучарского района, **«Коханочка»** Макашевского сельского Дома культуры Борисоглебского городского округа, **«Сельские зори»** МКУК «Малогрибановский сельский Дом культуры» Грибановского района, **«Речица»** отдела по культуре администрации Калачевского района, **«Провинция»** и **«Славяночка»** МКУК «Районный Дом культуры» Кантемировского района, **«Золотая околица»** МКУК «Районный Дом культуры» Нижнедевицкого района, **«Горница»** Яменского сельского Дома культуры Рамонского района

«Белояр» и Заслуженный коллектив народного творчества **русский народный хор им. М.Н. Мордасовой** МКУК Павловского муниципального района «Дворец культуры «Современник», «Исконь», «Багатица», «Добродея» и хоры: медицинских работников, Старокалитвенского и Новокалитвенского СДК Россошанского района.

На базе народных коллективов осуществляется методическая работа, направленная на повышение уровня профессионального мастерства руководителей и коллективов сельских КДУ. Так, в 2019 году 20% руководителей народных вокально-хоровых коллективов провели мастер-классы и творческие лаборатории на селе. Такая работа ведется руководителем народного хора им. А. Кубасова Коршевского СДК Ширкиной Натальей Викторовной, руководителем народного хора Слободского СДК Журихиным Виктором Николаевичем, руководителем вокального ансамбля «Ясенки» Ясенковского СДК Вороновой Людмилой Павловной, руководителем детского вокального ансамбля «Незабудка» РДК Томилиной Надеждой Вячеславовной, руководителем народного хора ветеранов РДК Мухиной Натальей Викторовной, руководителем вокального ансамбля «Селяночка» Чесменского СДК Бадюл Кристиной Константиновной – **Бобровский район**; руководителем народного вокального ансамбля «Горница» Яменского СДК Китаевой Светланой Николаевной, руководителем народного хора ветеранов войны и труда РЦКиД Казаковой Татьяной Михайловной – **Рамонский район**; руководителем народного вокального ансамбля «Русская песня» МЦКиД Баранниковой Любви Владимировной – **Панинский район**; руководителем вокального ансамбля «Потуданочка» РДК Кретиной Верой Николаевной – **Репьёвский район**; руководителем народного вокального ансамбля «Горница» РДК Жихаревой Валентиной Петровной – **Семилукский район**. А руководитель народного вокального ансамбля «Ясные зори» **Эртильского ДК** Пономарева Нина Петровна не только оказала практическую помощь сельским певческим коллективам, но и в помощь руководителям разработала методические рекомендации для работы с вокальным ансамблем.

По-прежнему серьезной остается проблема кадрового обеспечения народных коллективов. Наиболее остро ощущается в Новоусманском, Каширском, Таловском, Петропавловском районах.

### **Хореографические коллективы**

Интерес к искусству хореографии с каждым годом неуклонно возрастает. Всего в Воронежской области работают **96** самодеятельных хореографических коллективов со званием «Народный/образцовый». В 2019 году 8 хореографических коллективов получили почётное звание «Народный» (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области».

В 2019 году участники 21 хореографического коллектива стали лауре-

атами фестивалей и конкурсов, проходивших в городах Москва, Липецк, Сочи, Тула, Курск, Старый Оскол, Тамбов, Белгород, Казань, Анапа, Ростов-на-Дону, Ярославль, Калининград, Таганрог, Севастополь, Симферополь, Нижний Новгород, Санкт Петербург, Туапсе, Орел, в Краснодарском крае и Белгородской области. Два танцевальных коллектива из Лискинского района представляли наш регион за пределами Российской Федерации: хореографический ансамбль «**Фантазия**» (респ. Болгария) и хореографический коллектив «**Задоринка**» (респ. Абхазия). Многие хореографические коллективы, не имея финансовой возможности выезжать за пределы области с успехом участвуют в заочных конкурсах (онлайн).

На материально-техническое оснащение хореографических коллективов области в отчетном году было потрачено около **8 млн. руб.** По сравнению с прошлым годом эта сумма увеличилась на **69,5 %**. На эти средства был осуществлён ремонт старых сценических костюмов и пошив новых, куплена обувь, приобретён реквизит, а также осуществлена оплата оргвзноса, командировочных и транспортных расходов на участие в фестивалях и конкурсах.

**26** руководителей хореографических коллективов (**67%** от общего числа), повысили свою квалификацию, приняв участие в семинарах и мастер-классах в рамках областных и всероссийских фестивалей и конкурсов, и успешно применяют полученные знания на практике. Так, руководитель народного театра танца «Топ-топ» Центра культуры и творчества из Поворинского района Созина Юлия Анатольевна совместное с участниками своего коллектива приняла участие в мастер-классе по актерскому мастерству «Эмоциональное взаимодействие и фантазия», онлайн-марафонах по актерскому и сценическому мастерству, командообразованию. Руководитель образцового детского танцевального коллектива «Звездопад» из Репьёвского района Татьяна Арцыбашева стала инициатором круглого стола и флешмоба «Хорошее настроение», приуроченных к Всемирному дню распространения информации об аутизме под лозунгом «С открытым сердцем».

### **Театральные коллективы**

Активно работали в отчетном году все **20** драматических коллективов со званием «народный/образцовый». В 2019 году их список пополнился: театру-студии «Персонажи» ДШИ №6 г. Воронежа было присвоено звание «Образцовый самодеятельный коллектив Воронежской области». Жанровое распределение народных театральных коллективов выглядит следующим образом: драматические театры – 9, театры миниатюр – 3, театры кукол – 2, молодежные театры-студии – 6 (при КДУ работают 14 театров).

Деятельность народных театральных коллективов в отчетном году была богата на постановки – состоялись дебютные показы 28 спектаклей. Составляя основу театрального любительского искусства области, артисты на-

родных любительских театров области являются постоянными участниками всех массовых районных/городских праздников, а режиссеры выступают в роли их сценаристов и постановщиков. В течение года около 300 раз народные театры выступили с постановками на различных сценических площадках районов области.

Положительным моментом в работе народных театральных коллективов можно назвать учебно-просветительскую работу. Так, участники Репьевского театра миниатюр подготовили и провели мероприятие для руководителей и участников театральных коллективов сельских КДУ района «Тайна образа», где рассказали о театральных костюмах, которые помогают создавать образы персонажей; артисты Калачеевского народного драматического театра регулярно проводят для воспитанников детского сада и учащихся ДШИ познавательные театральные встречи-экскурсии в мир театра; режиссер Бутурлиновского народного театра драмы Николай Вакула ведет шевскую работу по оказанию практической помощи учебным заведениям города. Благодаря этой деятельности в коллективы приходит талантливая молодежь, осуществляется преемственность поколений.

2019 год был объявлен Годом театра в России и проходил под знаком театрального искусства. Не обошли стороной это событие и народные любительские театры. Во многих районах прошли мероприятия, посвященные открытию и закрытию Года театра. Сразу два театральных фестиваля прошли в **Панинском районе** – «Театральная мозаика» (для взрослых) и «Театральное ассорти» (для детей), инициаторами проведения которых стали участники народных театров.

Второй год на базе **Острогожского народного театра** под руководством режиссёра Лидии Никитиной с успехом реализуется проект «Малышкин театр», благодаря которому самые юные острогожцы получили возможность приобщения к миру театра. В отчетном году для них были поставлены спектакли «Теремок» и «Волк и семеро козлят».

Многие коллективы обращаются в своем творчестве к этнографическому материалу, к традициям, исконно бытовавшим на этой территории. В этом направлении активно работает **Репьевский народный театр малых форм** (режиссер Татьяна Данилова). В его репертуаре обряды «Сватовство», «Калёда», мини-спектакль «Во всех ты, душечка, нарядах хороша». В этом году по рассказам старожилов был реконструирован старинный свадебный обряд села Краснолипые «Вхождение невесты в дом жениха», с которым артисты познакомили не только своих земляков, но и жителей Лискинского района. Таким образом, коллектив не только успешно реализует новые формы работы, но и вносит свой вклад в сохранение и развитие народных традиций и обычаев.

Продолжилось творческое сотрудничество **молодежной студии теа-**

**тра «РАМС»** с Россошанской Епархией. В рамках мероприятия «Свеча памяти» студии молодежной группы показали музыкально-поэтическую композицию «Реквием». А участники детской группы получили Гран-при, VII Всероссийского конкурса «Дети играют для детей», проходившего в Россоши.

Вообще, опыт работы драматического театра «РАМС» заслуживает особого внимания. Перейдя в статус муниципального, театр ведет постоянную работу по привлечению к занятиям подрастающего поколения. Так, при театре создана молодежная студия (насчитывающая 44 человека), которая уже состоит из 2-х групп: молодежная и детская. Студийцы проходят обучение по дисциплинам: актерское мастерство, сценическая речь и сценическая практика. А закрепляются полученные знания на летнем театральном марафоне «Магия театра», в рамках которого за 10 дней было подготовлено и проведено 10 театрализованных программ, зрителями которых стали 800 чел.

Яркой и насыщенной была в прошедшем году творческая деятельность **Бутуриновского народного театра драмы**. В год своего 60-летия юбилар стал участником 30 культурно-массовых мероприятий, в числе которых – показ водевиля В.Соллогуба «Беда от нежного сердца» в рамках IX Международного Воронежского фестиваля садов и цветов «Город – Сад». А режиссер театра, заслуженный работник культуры Воронежской области Николай Дмитриевич Вакула был приглашен в состав жюри Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (*г. Санкт-Петербург*).

Определяющим значением для успешного развития жанра, повышения творческого уровня спектаклей, главным стимулом для участников любительских коллективов остается участие в международных, всероссийских и межрегиональных фестивалях и конкурсах за пределами области. Отчетный 2019 год был богат на гастрольную деятельность: 5 коллективов стали лауреатами 4-х всероссийских и 3-х международных фестивалей и конкурсов театрального искусства, проходивших в Саратове, Санкт-Петербурге, Москве, Ивановской и Тульской областях, Краснодарском крае.

Как положительные стороны развития народных театральных коллективов области можно отметить ежегодное обновление репертуара (осуществление постановок полноценных спектаклей), ведение систематической репетиционной и учебной работы (сценическая речь, сценическое движение, актерское мастерство). Режиссеры ищут новые авторские формы театрального представления. Не менее важна их миссия как воспитателей грамотного зрителя с развитым эстетическим вкусом. Кроме того, народные театральные коллективы являются школой профессионального развития мастерства для сельских коллективов.

## Инструментальные коллективы

На сегодняшний день в регионе действуют **35 инструментальных коллективов** со званием «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области» (31 – в районах области и 4 в г. Воронеже). Из них 12 духовых оркестров (2 из которых имеют эстрадное направление), 6 оркестров народных инструментов, 9 ансамблей народных инструментов, 2 инструментальных ансамбля, 1 ансамбль аккордеонистов, 1 ансамбль скрипачей. Большинство коллективов ведут активную творческую деятельность.

Звание «Народный/образцовый» предполагает широкий спектр творческой работы, в том числе участие в жанровых фестивалях, конкурсах и смотрах разного уровня. Коллективы, у которых нет возможности выехать за пределы своего региона принимают участие в фестивалях и конкурсах, проводимых в Воронежской области. В 2019 году **народный ансамбль русских народных инструментов Слободского СДК Бобровского района** заслужил дипломы межрегионального певческого фестиваля «Песни над Доном» (Верхнемамонский район), областного фестиваля «Хлеб – всему голова» (Калачеевский район), фолк-фестиваля «Белая гора» (Подгоренский район), фестиваля народной песни им. А.И. Токмакова (Репьевский район); **эстрадный оркестр Аннинской ДШИ** стал дипломантом VI Воронежского открытого регионального смотра-конкурса исполнительского и творческого мастерства преподавателей и концертмейстеров учебных заведений культуры и искусства; **духовые оркестры РДК «Юбилейный» Калачеевского района, РДК Нижнедевицкого района, ДК «Современник» Павловского района и Масловского СДК Новоусманского района** приняли участие в работе интерактивной тематической площадки II Губернского праздника «Фольклорная весна в Воронеже».

Отдельно хочется уделить внимание межрайонному фестивалю народной музыки и песни **«Сончинские перезвоны»**, который впервые прошел в сентябре 2019 года в селе Сончино Каменского района, в котором приняли участие ведущие инструментальные коллективы области: народный ансамбль народных инструментов **«Сончинские перезвоны»** (Каменский район), образцовый детский ансамбль русских народных инструментов **«Юность»** (Подгоренский район), народный ансамбль народной музыки **«Сказ»** (Рамонский район), ансамбль народных инструментов **«Фантазия»** (Острогожский район), народный ансамбль народных инструментов **«Донские россыпи»** (Павловский район), народный ансамбль русских народных инструментов **Слободского СДК** (Бобровский район). Оргкомитету фестиваля можно пожелать дальнейшего развития этого проекта, признания среди профессионалов и любви публики.

Развитие исполнительского мастерства коллектива зависят от компетентности и уровня профессионализма руководителя. Для того чтобы обеспечить развитие коллективу, дать ему возможность быть конкурентоспособным в своем музыкальном направлении, руководители обязаны постоянно совершенствовать свое личное мастерство, уровень образования и компетентности. В прошедшем отчетном году 7 руководителей (20%) повысили свой профессиональный уровень.

В 2019 году коллективы Аннинского, Бобровского, Калачеевского, Новохоперского, Ольховатского, Павловского, Хохольского районов улучшили материально-техническую базу, осуществив приобретения на 1 801 961 руб. из средств муниципального бюджета и спонсорской помощи.

Подводя итоги работы инструментальных коллективов за год, хочется обратить внимание их руководителей на необходимость проведения обучающих мероприятий для сельских инструментальных коллективов.

### **Кино-, фото- и студии изобразительного искусства**

Современное общество глубоко заинтересовано в художественно-эстетическом воспитании подрастающего поколения, которое является неотъемлемой частью в формировании всесторонне развитой и гармоничной личности.

В Воронежской области 9 коллективов носят почетное звание «Народная студия»: 4 ИЗО, 2 фото, 2 ДПИ и 1 театр моды. В 2019 году звания удостоен кружок декоративно-прикладного творчества **«Волшебный лоскуток»** клуба «Подгорное» МБУК «Централизованная клубная система» городского округа г. Воронеж (при КДУ работают 4 коллектива).

Народная студия **«Творчество»** Бобровского РДК была создана в 1946 году. За годы существования студии сменилось не одно поколение участников. В настоящее время в студии занимаются 25 чел. в возрасте от 17 до 96 лет. Переживая подъемы и спады творческой деятельности студия живет насыщенной творческой жизнью. В Бобровском краеведческом музее действует постоянная выставочная экспозиция студии. В выставочной деятельности приняли участие большое количество художников, фотографов, мастеров декоративно-прикладного творчества.

2019 год для художников студии «Творчество» был ознаменован участием в межрегиональных и всероссийских выставках, проходивших в Твери, Саратове, Москве и Московской области.

Дважды выставлялась выставка картин **«Ольденбургские. Рамонь»**: в июле в музейном комплексе «Усадьба Асеевых» (г. Тамбов) и в октябре в здании Совета Федерации РФ (г. Москва).

Несмотря на столь внушительные достижения, участники студии постоянно повышают свой профессиональный уровень. В 2019 году был получен

сертификат за экспертную оценку творческих работ участников Всероссийского конкурса детского рисунка «Леонардо» и осуществлена публикация мастер-класса на образовательном портале «Коробочка идей и мастер-классов»: «Хрюшка-валюшка».

В 2019 году значительно увеличилось количество участников народной **изостудии «Клякса»** МБУК ДДК «Радуга» Борисоглебского г/о. В ее состав входят 9 групп, в которых занимается 51 ребенок в возрасте от 3 до 11 лет.

В отчетном году дети изостудии приняли участие в 5 тематических выставках: новогодних «Сказка к нам приходит» и «Зимние узоры, изобразительного творчества «Цветы для милой мамы» и «Сказочный город», прикладного и изобразительного творчества по мотивам сказки «Алиса в стране чудес».

Достаточно хорошо прижилась дистанционная форма участия в фестивалях и конкурсах за пределами области. Так, в 2019 году участники студии «Клякса» стали участниками 5 Всероссийских и 3 Международных конкурсов.

Участниками народной **фотостудии «Калач»** Калачеевского РДК «Юбилейный» являются 30 человек как начинающих, так и опытных фотографов в возрасте от 5 до 69 лет.

В отчетном году были проведены учебные занятия по темам: особенности и новинки цифровой фотографии; съемка портрета в студии; пленэрная съемка модели; портфолио модели; обработка снимков в «лайтруме», частичное разложение и другие темы фотоискусства.

Фотостудия поддерживает творческие связи и сотрудничество с фотохудожниками Москвы, Липецка, Тамбова, Павловска, Петропавловки, Воробьевки.

Также были проведены 23 фотопленэра, 19 фотовыставок (в т.ч. 2 персональные).

Студийцы приняли участие в Международном фотоконкурсе **«35AWARDS: Удачный мобильный снимок»** (г. Москва); в совместных проектах с редакцией районной газеты; провели адресные выездные мероприятия в социально-реабилитационном центре «Родничок». Впервые в отчетном году была организована фотосъемка детей народной студии для Всероссийского журнала «Fashion Book».

### **Цирковое искусство**

В Воронежской области работают три народных цирковых студии – «Заслуженный коллектив народного творчества» **«Каскад»** (городской округ город Нововоронеж), **«Пластинин»** (Ольховатский район) и **«Сюрприз»** (Россошанский район), руководят которыми семейные цирковые династии.

В цирковой студии **«Каскад»** МАУК «Культурно-досуговый центр» городского округа г. Нововоронеж занимаются 79 человек в возрасте от 4 до 40 лет.

Коллектив ведет активную концертную деятельность. Только в 2019 году он принял участие в 16 мероприятиях, проводимых на территории Нововоронежа.

У коллектива множество наград самой высокой пробы и множество ценных призов. Не стал исключением и 2019 год, который принес в копилку награды самой высокой пробы межрегионального и международного уровней.

Цирковые номера студии «Каскад» любого жанра, будь то классический цирк, акробатика, жонглирование, эквилибристика, гимнастика, атлетика всегда отличаются своей уникальностью. В 2019 году репертуар коллектива пополнился 9 номерами в акробатике, эквилибристике и пластической гимнастике.

Не менее насыщенным был отчетный год и для двух других цирковых коллективов.

Народная цирковая студия **«Сюрприз»** Дома культуры «Созвездие» Россошанского района по-прежнему является самой многочисленной и число желающих постичь секреты циркового мастерства постоянно растет. Сегодня в студии занимаются 126 детей в возрасте от 4 до 18 лет.

В отчетном году юными цирковыми артистами подготовлено рекордное количество номеров – 23! в воздушной акробатике и акробатической паре, воздушной гимнастике на ремнях, парной трапеции и полотнах, эквилибристике на свободной проволоке и на мотоциклах, клоунаде.

Руководитель коллектива И.А. Костюкова повысила свою квалификацию по курсу «Психолого-педагогическое сопровождение творческой деятельности» (г. Москва).

Для улучшения материально-технической базы приобретено необходимое оборудование на сумму 181 тыс. 500 руб. (источник финансирования: Воронежский областной фонд социальной поддержки населения).

В Академическом цирке **«Пластелин»** Ольховатского района занимаются 45 человек в возрасте от 4,5 до 15 лет.

В отчетном году поставлено 11 номеров (пластический эквилибр на тростях и катушках, акробатические постановки, акробатика-гимнастические, гимнастические номера на воздушных полотнах и воздушном кольце, воздушная гимнастика на оригинальном треугольнике).

Коллектив ведет активную творческую деятельность. Руководитель коллектива А.Д. Костюкова повысила свою квалификацию по курсу «Психолого-педагогическое сопровождение творческой деятельности» (г. Москва).

За годы существования народные цирковые коллективы области воспитали не одно поколение талантливых детей. Ведь занятия в коллективе спо-

способствуют гармоничному развитию тела, укреплению здоровья, воспитанию музыкального и художественного вкуса.

Подводя итоги работы коллективов со званием «Народный/образцовый» в 2019 году хочется обратить внимание на то, что на протяжении последних лет во многих районах отмечается положительная динамика качества их деятельности.

Итогом такой активной деятельности и высоких творческих показателей «народных» и «образцовых» коллективов являются победы на конкурсах Всероссийского и международного уровней за пределами региона.

В отчетном 2019 году 93 коллектива со званием «Народный/образцовый» приняли участие в 153 фестивалях и конкурсах других областей, что составляет 25 % от общего числа всех коллективов со званием.

Однако, познакомившись с результатами данного мониторинга за последние несколько лет, можно увидеть названия одних и тех же коллективов. Хочется обратить внимание руководителей отделов (управлений) администраций муниципальных образований, уполномоченных в сфере культуры, на необходимость активизации гастрольной деятельности коллективов со званием «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области». Ведь участие в фестивальных мероприятиях – это уникальный шанс увидеть лучшие коллективы страны, узнать секреты успешных творческих проектов, задать насущные профессиональные вопросы. Через общение с мастерами, специалистами-коллегамы появляется возможность перенять и передать творческий и организационный опыт, открыть новые возможности своего творческого потенциала, а значит, повысить уровень мастерства.

*Подготовили:*

*Л.М. Черезова, О.Д. Метечко, М.И. Ромашова, С.Л. Рудева,  
сотрудники отдела народного художественного творчества  
и национальных культур*

### **Районные фестивали, конкурсы и праздники**

Народное творчество, как часть нашей общей культуры, является уникальным и самобытным. Традиции народного искусства – песни, танцы, декоративно-прикладное творчество передаются из поколения в поколение. Интерес к художественному творчеству становится сильнее, увеличивается число любительских коллективов и объединений. Одним из самых эффективных способов продемонстрировать свои достижения является выступление на фестивале, участие в смотре или конкурсе. Фестивали давно

стали частью жизни не только крупных городов, но и малых населенных пунктов.

В нашем регионе количество фестивалей и конкурсов художественного творчества по различным видам искусства растет. Так, в 2019 году в области было проведено 314 районных фестивалей и конкурсов, участниками которых стали около 73 тыс. чел.

Практически во всех сферах народного творчества (музыке, хореографии, театре, цирке и даже кино) фестивали получили широкое признание и распространение в нашем регионе.

Стоит заметить, что количественный показатель жанрового предпочтения районов в организации фестивалей в точности отражает уровень развития этих жанров в целом по области. Так, из общего числа фестивалей, прошедших в районах области в отчетном году, было проведено: вокальных – 84, театральных – 37, хореографических – 17, фольклорных – 17, профессионального мастерства – 9, прикладного творчества – 7, инструментальных – 6, кино – 4, ИЗО – 3, спортивных – 3, брендовых – 19, разножанровых – 107.

В Воронежской области богатые певческие традиции. Не случайно, фестивали вокально-хорового искусства занимают ведущее место в фестивальной палитре (26% от общего числа всех фестивалей).

Театральный жанр по количеству фестивалей вышел на второе место в связи с тем, что 2019 год был объявлен в Российской Федерации Годом театра.

В настоящее время популярность хореографического искусства среди детей различных возрастов велика, наблюдается постоянный количественный рост детских танцевальных коллективов, что ведет к увеличению числа фестивалей хореографического искусства. В половине муниципальных образований области проводятся хореографические фестивали. Лидирующая позиция у Бутурлиновского района (3).

Лишь в 5 районах области прошли фестивали инструментального жанра (2% от общего числа всех фестивалей): сразу 3 в Лискинском и по одному в Бобровском, Верхнехавском, Семилукском районах. Впервые в 2019 году в селе Сончино Каменского района состоялся фестиваль народной музыки и песни «Сончинские перезвоны».

В современных условиях роль фестивальных мероприятий имеет важное значение в создании условий для роста творческого потенциала коллективов и исполнителей. Вторая функция связана с поиском и поддержкой творчески одаренных детей, способных внести весомый вклад в культурное развитие района.

В области проводятся фестивали для всех возрастных групп населения. Практически во всех районах области проводятся фестивали для детей и молодежи. Сразу по 4 детских фестиваля в год проходят в Бобровском и

Лискинском районах. Причем разной жанровой направленности: ИЗО, театральный, фольклорный, вокальный.

Свою достойную нишу в культурной жизни заняли фестивали для людей старшего поколения (Бобровский, Бутурлиновский, Верхнемамонский, Грибановский, Лискинский, Ольховатский, Таловский районы).

Бутурлиновский, Репьевский, Россошанский, Новоусманский, Острогожский районы проводят фестивали с участием людей с ограниченными возможностями здоровья.

Сроки проведения любого фестиваля, за редким исключением, ограничены четкими временными рамками. Фестиваль может функционировать как единовременная, так и систематически повторяемая культурная акция.

В фестивальной палитре районов есть фестивали долгожители, что говорит о правильной работе его организаторов и, как следствие, о высокой востребованности проектов. Подавляющее большинство всех районных фестивалей (269) проводится ежегодно, что составляет 86%; 45 фестивалей проводятся с периодичностью один раз в два года или в пять лет (приурочены к юбилейным датам).

Фестивали вносят существенный вклад в культурную жизнь района и потому они не должны ограничиваться только демонстрацией творческих достижений. Поле их проведения должно быть расширено. Например, при правильной организации подобное мероприятие может охватить весь населенный пункт в целом. А сам фестиваль, несмотря на свою, прежде всего, культурно-массовую направленность, должен стать эффективной площадкой для комплексного развития села через возрождение местных традиций народного творчества, формирование единого творческого пространства, расширение спектра просветительских предложений для всех категорий населения. Фестивали стимулируют развитие профессиональных навыков исполнителей, обогащают творческий опыт руководителей, которые знакомятся с практикой своих коллег, и многое потом используют в своей практической деятельности. Особенно важно, если при этом проводятся мастер-классы и творческие лаборатории, тогда участники уезжают профессионально и духовно обогащенные новым опытом.

Таким образом, можно говорить, что одной из главных задач фестиваля является развитие духовно-культурной жизни района. Фестиваль представляет собой важную организационно-художественную форму творчества: несет особую атмосферу праздника, демонстрирует лучшие достижения художественных коллективов и исполнителей; является активатором творческой деятельности и уникальной формой представления художественного творчества для всех групп населения.

Каждый творческий проект имеет свое право на существование, так как преследует важную цель – продлить жизнь народных исполнительских

традиций через поддержку интереса населения к творчеству; внести новую свежую струю в культурную жизнь населенного пункта, где он проводится; создать максимально широкое поле притяжения как для профессионалов, так и для рядовых зрителей и слушателей.

Необходимо, чтобы каждый фестиваль, как культурная акция, со временем приобретал свое лицо, свою аудиторию и становился важным событием в культурной жизни района.

*Л. Черезова,  
заведующая отделом  
народного художественного творчества  
и национальных культур*

### **Брендовые районные фестивали и праздники Воронежской области**

В последние годы в нашей стране заметна тенденция к популяризации территориального брендинга, который объединяет в себе отличительные черты города, района или села. Основная задача регионального брендинга — выделить населенный пункт на фоне других, повысить его привлекательность для новых жителей, туристов, инвесторов.

Разработка и реализация фестивальных проектов, в том числе брендовых — одно из ведущих направлений деятельности культурно-досуговых учреждений. Ежегодно в Воронежской области проводятся порядка 30 мероприятий, которые относятся к категории брендовых фестивалей. Среди них крупные фестивальные проекты всероссийского и межрегионального уровня, областные, районные мероприятия, многие из которых успели завоевать народную любовь и проводятся регулярно.

Фестивальный проект называется брендовым, если он объединяет в себе креативную концепцию, которая способна удовлетворить интересы широкого круга аудитории. В первую очередь это, конечно, местные жители, гости и участники фестиваля, а также туристы, которых фестивальный проект привлекает и по возможности инвесторы или спонсоры мероприятия, которым оно может быть интересно по тем или иным причинам. Брендový фестиваль или праздник должен стать воплощением идеи, способной объединить вокруг разные категории публики, стать «визитной карточкой» района, вызвать яркие ассоциации с местностью, где он проводится.

Так, например, фестиваль любительских театров **«Театральные встречи в Никольском»**, который проводится в Верхнехавском районе в селе Никольское — родине любительского народного театра, превратил район в настоящую театральную мекку Черноземья и стал брендовым мероприятием представляющим район. Мероприятие с 1994 года объединяет притягательной

силой театрального искусства как жителей Верхнехавского района, известных в области театроведов, театральных критиков, искусствоведов, деятелей искусства и журналистов, так и фестивальных туристов, которые неизменно становятся благодарными, преданными зрителями. «Театральные встречи в Никольском» хороший пример брендового мероприятия, которое объединяет в себе все составляющие брендового проекта и вызывает ассоциации с конкретным районом области.

В Воронежской области существуют всероссийские и межрегиональные фестивали, которые за годы своего проведения уже могут называться брендовыми, ассоциируясь с теми территориями, где проводятся. К таким мероприятиям в регионе относятся крупные проекты самодетельного народного творчества: в Таловском районе - всероссийский фестиваль народной песни, музыки и танца **«На родине М.Е. Пятницкого»**, в Воробьевском районе – всероссийский фестиваль фольклора и ремесел **«Русь песенная, Русь мастеровая»**, в Верхнемамонском районе – межрегиональный певческий фестиваль **«Песни над Доном»**, в Кантемировском районе – межрегиональный фестиваль национального творчества славянских народов **«В семье единой»**, в Терновском районе – областной фестиваль народной музыки **«Савальские россыпи»**, в Подгоренском районе – всероссийский фестиваль казачьего творчества **«Казачье братство»**.

В идеале брендовое мероприятие должно отражать лучшие стороны местной жизни - обычаи, присущие жителям этого края, особенности быта или оригинальные культурные традиции местности.

Практически каждый район делает попытки обзавестись собственным брендовым фестивалем или праздником, но эти попытки не всегда успешны. Причина может скрываться в том, что создатели таких проектов организуют брендовый фестиваль, праздник или конкурс исключительно для отчетности, не вдаваясь в глубинный смысл и идею брендовых районных мероприятий. В итоге получается фестивальный продукт «под копирку» с концепцией и визуальной идентификацией, далекой от обычаев и традиций, присущих району или селу. Что, в общем-то, лишний раз доказывает, что искусственно созданная уникальность, которая далека от ценностей и самоощущения жителей, напоминает пустой фантик от конфеты. Создается впечатление, что богатые разнообразными уникальными традициями, обычаями и ремеслами районы Воронежской области, могут представлять себя лишь гастрономическими фестивалями и урожайными ярмарками.

Актуальные, уместные, со своей историей и разработанной концепцией мероприятия, которые можно назвать брендовыми и отражающими местные исторические особенности и территориальные народные обычаи проводятся: в Бобровском районе – межрегиональный фестиваль-ярмарка **«Бобровская ярмонка»**; Богучарском районе – межрегиональный культурно-

гастрономический фестиваль «**Богучарский подсолнух**»; Бутурлиновском районе – фестиваль народного творчества и ремесел «**Праздник Сапога**»; Калачеевском районе – праздник «**Хлеб всему голова**»; Каширском районе - районный фестиваль-конкурс каш «**Каширские кашевары**»; Ганинском районе – фестиваль «**Русский квас**»; Петропавловском районе – районный фестиваль «**Арбузный рай – Петропавловский край**»; Репьевском районе – фестиваль «**Золотая околица**», посвященный А. И. Токмакову; Хохольском районе – районный фестиваль фольклора и ремесел «**На Казанскую в Хохле**».

К числу брендовых фестивалей Воронежской области также относятся районный фестиваль «**Виват, Икорец!**»- Лискинский район; фестиваль экологического туризма и этнографии «**Хопёрские байки**» - Новохоперский район; поселенческий открытый фестиваль казачьего творчества «**Ямное – казачья слобода**» - Рамонский район; районный фестиваль самодетельного творчества «**Сахарная слобода**» - Ольховатский район; областной фестиваль «**Цветущая яблоня**» -Острогожский район; фестиваль народного творчества «**Донская Сладунка**» - Павловский район; гастрономический фестиваль «**Эртильская уха**»-Эртильский район.

Новым претендентом на статус брендового фестиваля в отчетном году стал джазовый фестиваль «**JazzDon**» Семилукского района. Фестиваль прошел впервые в августе 2019 года, но пока у этого проекта мало оснований для того, чтобы считаться брендовым. Семилуки не является родиной джаза, как музыкального направления, или родиной известного джазового исполнителя Воронежской области, например, также в районе не существует своего джазового коллектива. Фестиваль может претендовать на статус брендового только с учетом регулярного его проведения и масштабной качественной организации. Проще говоря, фестивалю нужна история и репутация для того, чтобы стать брендовым без отсылки к уникальным особенностям, традициям и обычаям района, в котором проводится.

Поиск идеи, разработка концепции и организация брендовых мероприятий – непростая задача, к ней нужно подходить не только с творческой позиции, но и с позиции изучения этнографических особенностей района.

В наше время информационной доступности возможность найти ответы на вопросы по интересующей тематике не составляет труда: в чем отличие брендового фестиваля/праздника от традиционного мероприятия народного творчества? Как разработать концепцию такого рода проекта, найти идею? Информации достаточно на тематических интернет-ресурсах, порталах, профессиональных блогах.

При желании научиться разрабатывать, организовывать и проводить брендовые мероприятия, начать перенимать опыт коллег по организации подобного рода фестивалей и праздников из других регионов, внедрять его в своей деятельности можно начать прямо сейчас, черпая информация тематических

ресурсах работников культуры в интернет, регулярно просматривать новостную ленту сайта ГРДНТ им. В.Д. Поленова, сайты региональных домов культуры и центров народного творчества в других регионах.

В Воронежской области есть специалисты культурно-досуговой сферы, работа которых в этом направлении заслуживает внимания. Так, в Борисоглебском городском округе специалистами по работе с самодеятельным народным творчеством ЦДК «Звездный» подготовлены методические пособия: **«Проектная деятельность в сфере культуры. Брендинг территории»** за 2015 год, авторы составители Макарова Ю.А. – методист отдела культурно-досуговой работы и самодеятельного народного творчества ЦДК «Звездный» и Юшкова Н.В. – заведующая отделом культурно-досуговой работы и самодеятельного народного творчества ЦДК «Звездный»; **«Инновационные подходы – платформа бренда территории»** за 2016 год, автор составитель Бедина А.Н. – методист отдела по работе с сельскими учреждениями культуры МБУК БГО «Централизованная клубная система». Ознакомиться и скачать данные методические пособия можно на сайте ЦДК «Звездный» **[www.zvezdnybgo.ru](http://www.zvezdnybgo.ru)** в разделе «Методичка».

Ниже приведены примеры нескольких тематических ресурсов, которыми можно пользоваться для информации по организации и проведению мероприятий культурно-досуговой сферы, вдохновляться, искать идеи:

– **[www.culture.ru](http://www.culture.ru)** – «Культура.РФ» - гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России, который рассказывает об интересных и значимых событиях и людях в истории литературы, архитектуры, музыки, кино, театра, а также о народных традициях и памятниках нашей природы в формате просветительских статей, заметок, интервью, тестов, новостей и любых современных интернет-форматах. Раздел «Афиша/Фестивали и праздники», раздел «Традиции/Традиции народов России».

– **[www.forum.in-ku.com](http://www.forum.in-ku.com)** – Inter-KulturHaus – Интернациональный дом творчества, раздел для работников культурно-досуговых учреждений;

– **[www.kulrabortnik.ru](http://www.kulrabortnik.ru)** – блог, созданный с целью знакомства читателей с деятельностью работников культуры, различными видами и формами культурно-досуговых мероприятий.

***М. Ромашова,***

*ведущий методист отдела народного  
художественного творчества и национальных культур*

### **Коллективы и исполнители национального творчества**

Межнациональные отношения играют важную роль в развитии общества и отражаются, прежде всего, на социально-политической и духовно-нравственной обстановке, как в регионе так и за его пределами.

В соответствии с «Основами государственной культурной политики», утверждёнными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года №808, и со «Стратегией развития культуры Воронежской области на период до 2020 года», утверждённой приказом управления культуры Воронежской области от 23.12.2009 № 667-ОД в ред. от 23.04.2012, культурно-досуговые учреждения области ведут работу по привлечению представителей различных национальностей к творческой деятельности с целью их более активного включения в социально-культурную жизнь.

Согласно отчетам районов в области работают 17 творческих национальных коллективов и исполнителей различной жанровой направленности, в которых занимаются 140 человек.

### Территориальная и этнокультурная принадлежность творческих коллективов:

| № п/п | Муниципальное образование | Национальная принадлежность                     | Коллектив/исполнитель | Число участников |
|-------|---------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 1.    | Аннинский район           | Грузины, армяне, цыгане                         | 1/5                   | 7 чел.           |
| 2.    | Бобровский район          | Чуваши, таджики, узбеки, корейцы, молдаване     | 1/5                   | 7 чел.           |
| 3.    | Богучарский район         | Цыгане, чеченцы, армяне, турки-месхетинцы       | 1/6                   | 9 чел.           |
| 4.    | Борисоглебский г/о        | Цыгане  | 1/-                   | 3 чел.           |
| 5.    | Бутурлиновский район      | Турки-месхетинцы, украинцы, молдаване, чувашаши | 1/3                   | 9 чел.           |
| 6.    | Верхнемамонский район     | Украинцы, молдаване                             | 1/2                   | 4 чел.           |
| 7.    | Грибановский район        | Хемшилы, цыгане, таджики                        | 2/2                   | 6 чел.           |
| 8.    | Каменский район           | Турки-месхетинцы, молдаване                     | 1/1                   | 4 чел.           |

|     |                    |  |                   |         |
|-----|--------------------|--|-------------------|---------|
| 9.  | Лискинский район   | Казахи, армяне, курды, турки-месхетинцы, корейцы, киргизы, немцы, грузины, узбеки    | 2/11              | 16 чел. |
| 10. | Ольховатский район | Украинцы   | 1/-               | 2 чел.  |
| 11. | Павловский район   | Украинцы, чеченцы, азербайджанцы,  | 2/4               | 26 чел. |
| 12. | Панинский район    | Казахи, турки, иорданцы, чеченцы   | -/4               | 4 чел.  |
| 13. | Поворинский район  | Цыгане   | -/1               | 1 чел.  |
| 14. | Подгоренский район | Узбеки, армяне   | -/2               | 2 чел.  |
| 15. | Репьёвский район   | Украинцы, кумыки, аварцы, цыгане, азербайджанцы, армяне, узбеки                      | 1/7               | 12 чел. |
| 16. | Россошанский район | Таджики, армяне, узбеки, турки, азербайджанцы, грузины, белорусы, украинцы, киргизы, | -/8<br>+7мастеров | 15 чел. |
| 17. | Таловский район    | Чуваши   | 1/-               | 2 чел.  |
| 18. | Терновский район   | Армяне, украинцы   | -/2               | 2 чел.  |
| 19. | Эртильский район   | Цыгане   | 1/-               | 8 чел.  |
| 20. | г/о. г Нововоронеж | Украинцы   | -/1               | 1 чел.  |

Наибольшее количество национальных творческих формирований зафиксировано в Богучарском, Павловском, Репьевском, Лискинском и Россошанском районах.

К сожалению, в 13 районах области не налажена работа в данном направлении. Особенно хочется обратить внимание специалистов РДК Семилукского и Кантемировского районов, ведь на их базах созданы и работают Дома дружбы, в чьи обязанности входит выявление и привлечение представителей национальностей, проживающих на территории района, к творческой деятельности.

Одним из стимулов в развитии жанра и повышении исполнительского мастерства является участие творческих коллективов в международных,

всероссийских, областных конкурсах и фестивалях. Так, в 2019 году Альбина Кудайбергенова, Мария Кельметр и Арамо Погасян из Лискинского района стали лауреатами Всероссийского фестиваля любительского художественного творчества «Возьмемся за руки, друзья», проходившем в Ханты-Мансийске.

В целях развития и популяризации национальных культур народов, проживающих на территории Воронежской области, сохранения преемственности традиций и передачи их своеобразия подрастающему поколению, в отчетном году в городах и населённых пунктах, где компактно проживают определённые народности, прошли праздники и фестивали национальных культур, в которых приняли участие около тысячи человек. В Грибановском районе прошли познавательную-развлекательную программу для детей «Свободный, как ветер, цыганский народ», интерактивная игра «Урок дружбы», квест-игра «Каша дружбы». Четвертый раз в Борисоглебске прошла молодежная Ассамблея национальных культур «Созвездие дружбы», а в Таловском районе с 2005 года проводится ежегодный районный смотр талантов представителей разных национальностей «Открытие».

В целях укрепления гражданского единства, межнационального и межконфессионального согласия, сохранения этнокультурного многообразия народов на территории Воронежской области ведут активную работу **6 Домов дружбы** (Бобровский, Богучарский, Ольховатский, Кантемировский, Семилукский районы и Борисоглебский г/о). Так, сотрудники Дома Дружбы Ольховатского района к Международному Дню дружбы народов провели познавательное мероприятие «Калейдоскоп культур», посвящённое знакомству с культурными традициями народов, по номинациям «Вокал», «Хореография» «Художественное слово», «Игра на народных инструментах». С целью воспитания у молодёжи уважительного отношения к представителям других народов ольховатцы провели молодёжный фотоконкурс «Сделаем радугу вместе».

С 2011 года в Воронежской области проводится масштабный творческий проект – областной фестиваль «Воронеж многонациональный», направленный на сохранение национальной самобытности, традиций, языка и культуры народов, проживающих на территории региона, укрепление межнационального взаимопонимания. В 2019 году в фестивале приняли участие 700 участников 24 национальностей из всех муниципальных образований области.

*С. Рудева,  
ведущий методист отдела народного художественного  
творчества и национальных культур*

**Участие коллективов со званием «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Воронежской области» и мастеров декоративно-прикладного творчества в международных, всероссийских и межрегиональных фестивалях и конкурсах за пределами Воронежской области в 2019 году.**

| №                                       | Наименование творческого коллектива   | Наименование конкурса, место проведения   | Награды  |
|---|---|---|--|
| <b>1. Аннинский муниципальный район</b> |   |   |  |
| 1.                                      | Образцовая студия танца « <b>Феникс</b> » МКУ Аннинского городского поселения Аннинского муниципального района Воронежской области «Аннинский Дом культуры» | Всероссийский фестиваль хореографического искусства <b>DANCEМАНИЯ</b> , г. <i>Старый Оскол</i>  | Лауреат I степени - 6 шт., лауреат II степени - 3 шт.                              |
|   |   | Международный конкурс-фестиваль современной и традиционной хореографии <b>RUSDANCE.RU</b> , г. <i>Орёл</i>  | 1 место - 5 шт., 2 место - 2 шт.   |
|   |   | Международный многожанровый конкурс фестиваль « <b>Время первых</b> », г. <i>Курск</i>  | Лауреат I степени - 8 шт., лауреат II степени - 4 шт., лауреат III степени - 1 шт. |
|   |   | Международный конкурс-фестиваль талантов « <b>Стань звездой</b> », г. <i>Тамбов</i>   | Гран-при - 6 шт., лауреат I степени - 5 шт., лауреат II степени - 2 шт.            |
|   |   | Всероссийский фестиваль хореографического искусства « <b>Ёлки</b> », г. <i>Белгород</i>   | Лауреат I степени - 4 шт.  |
| 2.                                      | <b>Пасенко Виталий Владимирович</b> , народный мастер Воронежской области (резьба по дереву)  | Межрегиональный этап выставки-смотр в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. <i>Тверь</i> | Диплом лауреата I степени  |

## 2. Бобровский муниципальный район

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 3. | Народная студия « <b>Творчество</b> » МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения»  | V Международный конкурс детского рисунка « <b>Через искусство к жизни</b> », г. Москва (заочно)  | Диплом члена жюри                             |
|    |  | Межрегиональный этап Всероссийской выставки-смотрa « <b>Салют Победы</b> », посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Тверь (заочно) | Диплом за участие                             |
|    |  | Всероссийский конкурс детского рисунка « <b>Леонардо</b> », г. Москва (заочно)   | Сертификат члена жюри                         |
|    |  | Всероссийский творческий конкурс « <b>Особенные маски</b> », г. Истра Московской области (заочно)  | Благодарность                                 |
|    |  | Выставка картин « <b>Ольденбургские. Рамонь</b> » (музейный комплекс «Усадьба Асеевых», г. Тамбов)   | Благодарность                                 |
|    |  | Выставка картин « <b>Ольденбургские. Рамонь</b> » (здание Совета Федерации РФ, г. Москва)  | Благодарность                                 |
|    |  | V Всероссийский конкурс « <b>Туристический сувенир-2019</b> », г. Саратов (заочно)   | Дипломант I степени                           |
| 4. | Образцовый детский театр кукол « <b>Бобрёнок</b> » районного Дома культуры МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения Бобровского муниципального района» | III Всероссийский фестиваль-конкурс любительских театров кукол, г. Саратов   | Диплом III степени, диплом за исполнение роли |
| 5. | <b>Аксана Попова</b> , солистка народного ансамбля «Верность» МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения»  | IX Всероссийский конкурс исполнителей народной песни им. Надежды Плевицкой, г. Курск   | Диплом  |
| 6. | Дмитриев Роман Михайлович, народный мастер Воронежской области (войлоковаляние)  | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », г. Москва   | Диплом участника                              |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 7.  | <b>Балкова Елена Николаевна</b> (Бобровский веничек)   | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле», г. Москва   | Диплом участника  |
| <b>3. Богучарский муниципальный район</b> |  |   |   |
| 8.  | Народный вокальный ансамбль «Весенние зори» Перещепянского сельского клуба                                     | X фестиваль музыкального творчества «Меньково зажигает звезды», с. Меньково-Калитвенское Чертовского района Ростовской области  | Диплом за участие   |
|   |  | Международный Чемпионат по хореографическому искусству, г. Москва   | Диплом лауреата I степени   |
| 9.  | Народный вокальный ансамбль «Раздолье» районного Дома культуры «Юбилейный»                                     | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Москва (заочно) | Диплом за участие   |
| 10.                                       | Образцовый детский танцевальный ансамбль «Росинка» МКУДО «Богучарская детская школа искусств им. А.М. Киченко» | Международный конкурс-фестиваль «Московские звезды», г. Москва  | Гран-при - 1 шт., лауреат I степени - 7 шт., лауреат II степени - 3 шт. |
| 11.                                       | <b>Польшаков Владимир Александрович</b> , народный мастер Воронежской области (резьба и роспись по дереву)     | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле», г. Москва   | Диплом участника  |
| 12.                                       | <b>Рогозин Валерий Евгеньевич</b> (изделия из кожи)  | Выставка «Ярмарка на Покрова», ст. Кургинка Ростовской области  | Диплом участника  |
| 13.                                       | <b>Захарченко Мария Ивановна</b> (ростовые текстильные куклы)  | Выставка «Ярмарка на Покрова», ст. Кургинка Ростовской области  | Диплом участника  |
| 14.                                       | <b>Юрченко Галина Петровна</b> (карвинг из овощей и фруктов)   | Выставка «Ярмарка на Покрова», ст. Кургинка Ростовской области  | Диплом участника  |

#### 4. Борисоглебский городской округ

|     |   |  |                                  |
|-----|---|--|----------------------------------|
| 15. | Народный вокальный ансамбль « <b>Коханочка</b> »<br>Макашевского сельского Дома культуры  | Международный многожанровый фестиваль-конкурс сценического и художественного искусства « <b>Твоя мечта</b> », г. Москва (заочно) | Диплом лауреата I степени        |
|     |   | III Всероссийский фестиваль-конкурс « <b>Единение культур-Единение искусств – Единение России</b> », г. Москва (заочно)          | Диплом лауреата II степени       |
|     |   | Московский открытый фестиваль творчества « <b>Казачество. Традиции и современности</b> », г. Москва                              | Диплом I степени                 |
|     |   | Международный многожанровый фестиваль-конкурс творчества « <b>Ступени славы</b> », г. Нижний Новгород (заочно)                   | Диплом лауреата I степени        |
| 16. | Народная студия изобразительного творчества « <b>Клякса</b> » МБУК Борисоглебского городского округа «Детский Дом культуры «Радуга» | Всероссийский конкурс для детей « <b>Узнавай-ка! Дети</b> », (дистанционно)  | Диплом победителя III степени    |
|     |   | Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов « <b>Золотая рыбка</b> », г. Москва                                    | Диплом победителя I степени      |
|     |   | XI Всероссийский конкурс для детей и молодежи « <b>На взлете</b> », г. Москва (дистанционно)                                     | Диплом победителя (2 место)      |
|     |   | XIII Всероссийский педагогический конкурс « <b>Достижение цели</b> », г. Москва (дистанционно)                                   | Диплом победителя (1 место)      |
|     |   | Международный конкурс творчества « <b>Rive de Reve/Берег Мечты</b> » (дистанционно)  | Два диплома за 2 место           |
|     |   | Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов « <b>Ум-нотворец</b> » (дистанционно)                                     | Два диплома победителя (3 место) |
|     |   | Международный конкурс творчества « <b>Млечный путь</b> » (дистанционно)  | Диплом за 1 место                |
|     |   | Международный творческий конкурс « <b>Art Авангард</b> » (дистанционно)  | Два диплома за 2 место           |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 17. | <b>Кира Мищенко</b> – солистка шоу-группы «Серебряный дождь» народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный»   | Международный открытый конкурс вокальных коллективов и вокалистов « <b>Осенний звездопад</b> », г. <i>Курск</i>  | Диплом лауреата II степени                    |
|     |  | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества « <b>Русская летопись</b> », г. <i>Владимир</i> | Диплом лауреата III степени                   |
|     |  | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни Рождественской Москвы</b> », г. <i>Москва</i>                          | Диплом лауреата III степени, диплом I степени |
|     |  | IV Всероссийский патриотический конкурс « <b>СЫНЫ И ДОЧЕРИ ОТЕЧЕСТВА</b> », г. <i>Ростов-на-Дону</i>             | Диплом за участие                             |
| 18. | <b>Александр Мельник</b> – солист народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный»                              | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни Рождественской Москвы</b> », г. <i>Москва</i>                          | Диплом лауреата III степени                   |
| 19. | <b>Михаил Чурнусов</b> - солист народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный»                                | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни Рождественской Москвы</b> », г. <i>Москва</i>                          | Диплом III степени                            |
| 20. | <b>Надежда Крицкая</b> - солистка народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный»                              | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни Рождественской Москвы</b> », г. <i>Москва</i>                          | Диплом I степени                              |
| 21. | <b>Анна Назаренко</b> - солистка шоу-группы «Серебряный дождь» народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный» | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни Рождественской Москвы</b> », г. <i>Москва</i>                          | Диплом I степени                              |
| 22. | Коллектив « <b>Эффект</b> » народной вокальной студии « <b>PROвокал</b> » Центрального Дворца культуры «Звёздный»                                    | Международный конкурс « <b>Счастливый случай</b> », г. <i>Москва</i>   | Диплом лауреата II степени                    |

|  |  |   |                                       |
|--|--|---|---------------------------------------|
| 23.  | Народная вокальная студия «Акцент» МБУК Борисоглебского городского округа «Детский дом культуры «Радуга»   | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Москва (заочно) | Диплом лауреата                       |
| 24.  | Заслуженный коллектив народного творчества ансамбль народного танца «Молодость» Центрального Дворца культуры «Звёздный»                              | Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Большая сцена», г. Москва   | Лауреат I степени, лауреат II степени |
| 25.  | Народный фольклорный ансамбль «Услада» Боганского сельского Дома культуры  | Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств «ПРО ТВОРЧЕСТВО», г. Москва  | Диплом лауреата I степени             |
|  |  | XIII Областной фольклорный фестиваль-конкурс «Берегиня», г. Балашов   | Диплом лауреата I степени             |
| 26.  | <b>Камельхар Евгений Григорьевич</b> , культур-организатор МБУК Борисоглебского городского округа Воронежской области «Детский Дом культуры «Радуга» | VII Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Лучший культурработник Черноземья», г. Липецк   | Диплом участника                      |
| <b>5. Бутурлиновский муниципальный район</b> |  |   |                                       |
| 27.  | Народный вокальный ансамбль «Славяночка» МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»   | Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Центрального и Северо-Западного федеральных округов, г. Тверь   | Диплом II степени                     |
|  |  | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Москва (заочно) | Диплом лауреата                       |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
| 28. | <b>Елизавета Кочура</b> – солистка детского вокально-инструментального ансамбля « <b>Семь плюс</b> » МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»  | Международный фестиваль-конкурс « <b>Золотые врата</b> », г. <i>Владимир</i>                           | Диплом лауреата I степени                               |
|     |   | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i> | Диплом лауреата I степени                               |
| 29. | <b>Алена Сбитнева</b> – солистка детского вокально-инструментального ансамбля « <b>Семь плюс</b> » МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»    | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i> | Диплом лауреата II степени                              |
| 30. | <b>Александра Черных</b> – солистка детского вокально-инструментального ансамбля « <b>Семь плюс</b> » МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь» | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i> | Диплом лауреата III степени                             |
| 31. | <b>Дарья Широкова</b> – солистка детского вокально-инструментального ансамбля « <b>Семь плюс</b> » МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»    | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i> | Диплом лауреата II степени, диплом лауреата III степени |
| 32. | <b>Никита Нетесов</b> - солист детского вокально-инструментального ансамбля « <b>Семь плюс</b> » МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»      | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i> | Диплом лауреата III степени                             |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 33. | Данила Сергиенко - солист детского вокально-инструментального ансамбля «Семь плюс» МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь» | Международный фестиваль-конкурс « <b>Star Gates of the world</b> », <i>Ионте-Катиньц-Терме, Италия</i>   | Диплом лауреата III степени                                     |
| 34. | <b>Народный театр драмы</b> МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»  | Всероссийский конкурс юных чтецов « <b>Живая классика</b> », <i>г. Санкт-Петербург</i>                   | Благодарность   |
| 35. | Народный хореографический ансамбль « <b>Золушка</b> » им. А.Я. Морковиной МКУК Бутурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»          | V Международный телевизионный конкурс « <b>Талант-2019</b> », <i>г. Москва (заочно)</i>                  | Лауреат I степени - 4 шт.                                       |
|     |  | Международный хореографический онлайн-конкурс « <b>Танцевания</b> », <i>г. Москва</i>                    | Лауреат I степени   |
|     |  | Международный хореографический конкурс « <b>Вдохновение</b> », <i>г. Санкт-Петербург (заочно)</i>        | Лауреат I степени   |
|     |  | Международный хореографический фестиваль-конкурс « <b>Магия танца. Казань</b> », <i>г. Казань</i>        | Гран-при, лауреат I степени - 2 шт., лауреат II степени - 2 шт. |
|     |  | Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства « <b>Танцующая осень</b> », <i>г. Липецк</i> | Лауреат III степени - 2 шт.                                     |
|     |  | Международный хореографический онлайн-конкурс « <b>Вдохновение</b> », <i>г. Санкт-Петербург</i>          | Лауреат II степени  |

|   |  |   |                    |
|---|--|---|--------------------|
| 36.   | Народный ансамбль танца « <b>Калинка</b> » МКУК Бурлиновский районный Дом культуры «Октябрь»         | Международный хореографический онлайн-конкурс « <b>Танцевания</b> », <i>г. Москва</i>   | Лауреат I степени  |
|   |  | IX Международный хореографический онлайн-конкурс « <b>Вдохновение</b> », <i>г. Санкт-Петербург</i>  | Лауреат I степени  |
|   |  | Международный хореографический конкурс « <b>Internashional Choreographikcompetition</b> », <i>г. Москва</i>   | Лауреат I степени  |
|   |  | II Онлайн чемпионат « <b>ТАНЦкватОР-ФО России</b> », <i>г. Москва</i>   | Лауреат I степени  |
|   |  | Заочный региональный этап Всероссийского конкурса в рамках национальной премии детско-юношеского танца « <b>Весна священная</b> », <i>г. Москва</i>   | Лауреат            |
|   |  | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, <i>г. Москва (заочно)</i> | Диплом III степени |
| 37.   | Народный фольклорный ансамбль « <b>Долинка</b> » МКУК СКЦ «Импульс» Гвазденского сельского поселения | VII межрегиональный фестиваль « <b>Я - русский крестьянин</b> », <i>Волоконовский район Белгородской области</i>  | Диплом за участие  |
| 38.   | Образцовый детский фольклорный ансамбль « <b>Тараторка</b> » МКУК РДК «Октябрь»                      | Областной фольклорный праздник « <b>Волченские узоры</b> », <i>Добровский район Липецкой области</i>  | Диплом за участие  |
| <b>6. Верхнехавский муниципальный район</b> |  |   |                    |
| 39.   | Народный фольклорный ансамбль « <b>Селяночка</b> » МКУ ДО «Детская школа искусств»                   | Межрегиональный фестиваль казачьей культуры « <b>Холковский сполох</b> », <i>Чернянский район Белгородской области</i>  | Диплом за участие  |
| <b>7. Воробьевский муниципальный район</b>  |  |   |                    |
| 40.   | Народный фольклорный казачий коллектив « <b>Конязёк</b> » МКУК «Никольский 1-й центр культуры»       | Всероссийский смотр-конкурс аграрных и перерабатывающих предприятий, <i>г. Волгоград</i>  | Диплом за участие  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 41.  | Народный фольклорный ансамбль « <b>Верея</b> » МКУК «Многофункциональный центр культуры и творчества»                                    | Х Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной казачьей песни « <b>Станица</b> », <i>г. Волгоград</i>  | Диплом лауреата                                      |
|  |  | XXVII Всероссийский фестиваль народного творчества « <b>Родники России</b> », <i>г. Чебоксары Чувашская Республика</i>                         | Диплом за участие                                    |
| <b>8. Грибановский муниципальный район</b> |  |  |  |
| 42.  | Народный вокальный ансамбль « <b>Сельские зори</b> » МКУК «Малогрибановский сельский Дом культуры» Малогрибановского сельского поселения | Международный праздник « <b>Пусть в душе зажжёт огонь наша русская гармонь!</b> », <i>с. Кубраки Венделевского района Белгородской области</i> | Диплом участника                                     |
| <b>9. Калачеевский муниципальный район</b> |  |  |  |
| 43.  | Народный ансамбль русской песни « <b>Речица</b> » отдела по культуре администрации Калачеевского муниципального района                   | Международный конкурс-фестиваль искусств « <b>Наследие</b> », <i>г. Курск</i>  | Гран-при, диплом лауреата I степени                  |
| 44.  | <b>Народный драматический театр</b> МКУ «Районный Дом культуры «Юбилейный»   | Всероссийский театральный фестиваль любителей театров « <b>Театральные встречи в провинции</b> », <i>Ивановская область</i>                    | Диплом Лауреата I степени, диплом за исполнение роли |
| 45.  | Народная фотостудия « <b>Калач</b> » МКУ «Районный Дом культуры «Юбилейный»  | Международный фотоконкурс « <b>35AWARDS: Удачный мобильный снимок</b> », <i>г. Москва (заочно)</i>   | Диплом участника                                     |
| 46.  | Образцовый детский танцевальный ансамбль « <b>Сувенир</b> » МКУ «Районный Дом культуры «Юбилейный»                                       | Х Международный конкурс-фестиваль « <b>Восточная сказка</b> », <i>г. Казань</i>  | Лауреат I степени<br>- 2 шт.                         |
|  |  | XI Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс « <b>Белый КиТ. Весенние перезвоны</b> », <i>г. Москва</i>                                 | Лауреат III степени                                  |
|  |  | V Всероссийский фестиваль-конкурс « <b>Полифония сердец</b> », <i>г. Анапа</i>   | Диплом I степени, диплом II степени                  |
|  |  | Международный конкурс творчества « <b>Модный фристайл</b> », <i>г. Ростов-на-Дону</i>  | Лауреат I степени                                    |
|  |  | III Международный конкурс-фестиваль « <b>Грани</b> », <i>г. Ростов-на-Дону</i>   | Лауреат II степени                                   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 47.   | Танцевальный ансамбль «Регги» МКУ «Заброденский культурно-досуговый центр» | VII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звёздная фиеста», г. Ростов-на-Дону   | Гран-при, лауреат I степени - 4 шт.                    |
|   |  | XIV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Ярославская мозаика», г. Ярославль    | Лауреат II степени, диплом                             |
|   |  | Международный форум и фестиваль-конкурс «Жизнь городов» «Планета искусств», г. Калининград                  | Лауреат II степени                                     |
|   |  | Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Азовская волна-2019», г. Таганрог                   | Лауреат I степени - 2 шт., лауреата II степени - 2 шт. |
|   |  | IV корпоративный фестиваль ООО «Газпром трансгаз Москва» «Созвездие», г. Курск                              | Диплом III степени                                     |
|   |  | Международный фестиваль-конкурс «Золотая Русь», г. Москва   | Лауреат II степени                                     |
| <b>10. Кантемировский муниципальный район</b> |  |   |  |
| 48.   | Народная вокальная группа «Провинция» МКУК «Районный Дом культуры»         | Всероссийский фестиваль-конкурс патриотической песни «Салют, Победа!», г. Рязань                            | Диплом лауреата II степени                             |
| 49.   | Народный вокальный ансамбль «Славяночка» МКУК «Районный Дом культуры»      | Участие в концертной программе, посвященной 860-летию основания г. Чечерска, г. Чечерск Республика Беларусь | Благодарственное письмо                                |

| <b>11. Каширский муниципальный район</b>  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 50.                                       | Театр танца « <b>Золушка</b> »<br>МКУДО «Каширская детская школа искусств»                              | Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства « <b>5 сезон</b> », <i>г. Липецк</i>                             | Гран-при,<br>лауреат I степени<br>- 3 шт.,<br>лауреат II степени<br>- 7 шт.,<br>лауреат III степени<br>- 4 шт. |
|   |   | Международный фестиваль-конкурс искусств « <b>Звездные берега</b> », <i>г. Сочи</i>  | Лауреат I степени,<br>лауреат II степени,<br>диплом  |
|   |   | Международный фестиваль казачьего творчества « <b>Казачья станица-Москва!</b> », <i>г. Москва</i>                            | Диплом<br>за участие   |
|   |   | Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства « <b>Планета талантов</b> »,<br><i>г. Курск</i>                  | Гран-при,<br>лауреат I степени<br>- 3 шт.,<br>лауреат II степени<br>- 5 шт.,<br>лауреат III степени            |
| 51.                                       | Танцевальный коллектив « <b>Вдохновение</b> » районного Дома культуры отдела по делам культуры и спорта | Международный фестиваль-конкурс « <b>Тульский сувенир</b> »,<br><i>г. Тула</i>   | Лауреат I степени,<br>лауреат II степени,<br>лауреат III степени   |
| <b>12. Лискинский муниципальный район</b> |   |  |  |
| 52.                                       | <b>Ольга Полянская</b> – солистка эстрадной вокальной студии<br>МКУ «Дворец культуры»                   | Международный фольклорный фестиваль в рамках праздника « <b>Розы и минеральной воды – Павел баня 2019</b> », <i>Болгария</i> | Грамота  |
| 53.                                       | Хореографический коллектив « <b>Задоринка</b> »<br>МКУ «Дворец культуры»                                | Международный фестиваль-конкурс « <b>Огни рождественской Москвы</b> », <i>г. Москва</i>                                      | Диплом I степени   |
|   |   | XXI Международный фестиваль-конкурс « <b>Черноморские легенды</b> »,<br><i>Абхазия, Пицунда</i>                              | Лауреат I степени  |
| 54.                                       | Театр танца « <b>Жемчужина</b> » МКУ «Дворец культуры»  | Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства « <b>Танцующая осень-2019</b> », <i>г. Липецк</i>                | Гран-при,<br>лауреат I степени<br>- 3 шт.  |
| 55.                                       | Хореографическая студия « <b>Каскад</b> » МКУ «Дворец культуры»   | XI Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества « <b>ЗИМНЯЯ РИВЬЕРА</b> », <i>г. Сочи</i>           | Лауреат I степени,<br>лауреат II степени   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 56.  | Хореографический ансамбль « <b>Фантазия</b> » МКУДО «Лискинский центр развития творчества детей и юношества» | Международный фестиваль « <b>На празднике Роз и Минеральных вод</b> », г. Павел Баня, р. Болгария<br>VII Международный Онлайн-конкурс хореографического искусства « <b>Вдохновение</b> », г. Санкт-Петербург  | Диплом лауреата<br><br>Лауреат III степени  |
| <b>13. Нижнедевицкий муниципальный район</b> |  |   |   |
| 57.  | Народный вокальный ансамбль « <b>Золотая окolica</b> » МКУК «Районный Дом культуры»                          | Межрегиональный фестиваль казачьей культуры « <b>Холковский сполох</b> », с. Холки Чернянского района Белгородской области  | Диплом участника  |
| <b>14. Новоусманский муниципальный район</b> |  |   |   |
| 58.  | Образцовый детский танцевальный коллектив « <b>Ритмы детства</b> » МКУК «Межпоселенческий центр досуга»      | XV Международный фестиваль-конкурс « <b>Невские перспективы</b> », г. Санкт-Петербург<br>VIII Международный фестиваль-конкурс « <b>Жемчужина Поволжья</b> », г. Нижний Новгород   | Лауреат III степени, диплом I степени<br><br>Диплом I степени   |
| 59.  | Образцовый танцевальный ансамбль « <b>Радуга</b> » МКУК «Отраденский культурно-досуговый центр»              | Международный фестиваль детского творчества « <b>Бархатный сезон</b> », г. Сочи<br>Международный конкурс-фестиваль « <b>Морская волна</b> », г. Туапсе<br>Международный фестиваль-конкурс « <b>Черноморский Олимп</b> », г. Сочи<br>Международный фестиваль-конкурс « <b>Казанские узоры</b> », г. Казань<br>Международный фестиваль-конкурс « <b>Магия танца</b> », г. Санкт-Петербург | Лауреат II степени - 4 шт.<br>Гран-при, лауреат I степени - 4 шт., лауреат II степени<br>Лауреат I степени, лауреат II степени<br>Лауреат I степени - 4 шт., лауреат II степени<br>Лауреат I степени - 2 шт., лауреат III степени |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 60.  | Народный фольклорный ансамбль « <b>Время</b> » МКУК «Межпоселенческий центр досуга»                        | XII Международный фестиваль славянской культуры « <b>Хотмыжская осень</b> », г. <i>Белгород</i>   | Диплом за участие                                     |
| <b>15. Новохопёрский муниципальный район</b> |  |   |   |
| 61.  | <b>Иван Антоненко</b> , солист Образцового детского духового оркестра Новохопёрской детской школы искусств | Международный фестиваль-конкурс « <b>Великая Россия</b> », г. <i>Сочи</i>   | Диплом лауреата I степени, диплом «Юное дарование»    |
| <b>16. Ольховатский муниципальный район</b>  |  |   |   |
| 62.  | Народная цирковая студия « <b>Пластилин</b> » МКУК «Информационно-ресурсный центр»                         | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. <i>Москва (заочно)</i> | Диплом I степени                                      |
|  |  | Международный конкурс « <b>Открытие года-2019</b> »   | Гран-при, лауреат I степени - 6 шт.                   |
|  |  | Открытый телевизионный международный проект « <b>Таланты России</b> » ( <i>дистанционно</i> )   | Лауреат I степени - 5 шт., диплом лауреата II степени |
|  |  | Гастрольный тур ТР (« <b>Лето-2019</b> »), <i>Краснодарский край</i>  | Лауреат III степени - 3 шт., грамоты - 2 шт.          |
| <b>17. Острогожский муниципальный район</b>  |  |   |   |
| 63.  | Шоу-группа « <b>Блиц</b> » МБУ «Дом культуры Острогожского муниципального района»                          | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. <i>Москва (заочно)</i> | Лауреат   |
| 64.  | <b>Вязовая Татьяна Евгеньевна</b> , народный мастер Воронежской области (роспись по дереву)                | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », г. <i>Москва</i>   | Диплом участника                                      |

|   |  |  |                                       |
|---|--|--|---------------------------------------|
| 65.                                       | <b>Минькова Наталья Александровна</b> , народный мастер Воронежской области (глиняная игрушка)   | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле», г. Москва  | Диплом участника                      |
| 66.                                       | <b>Минькова Надежда Михайловна</b> (авторская глиняная игрушка)  | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле», г. Москва  | Диплом участника                      |
| <b>18. Павловский муниципальный район</b> |  |  |                                       |
| 67.                                       | Народный ансамбль национальной песни « <b>Белояр</b> » МКУК Павловского муниципального района «Дворец культуры «Современник»                                     | VI Межрегиональный фестиваль-конкурс самодельного народного творчества « <b>Задонские Осенины</b> », г. Задонск Липецкой области   | Гран-при                              |
| 68.                                       | Заслуженный коллектив народного творчества <b>русский народный хор им. М.Н. Мордасовой</b> МКУК Павловского муниципального района «Дворец культуры «Современник» | XV Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей « <b>Поёт село родное</b> », г. Брянск                               | Гран-при                              |
| 69.                                       | Танцевальный ансамбль « <b>Радуга</b> » МКУК «Петровское культурно-досуговое объединение»  | Международный многожанровый конкурс-фестиваль для детей и педагогов « <b>Гранд Надежда</b> » Жанр: сюжетная хореография, г. Москва | Лауреат I степени, лауреат II степени |
| 70.                                       | <b>Народный духовой оркестр</b> МКУК «Дворец культуры «Современник»  | Межрегиональный конкурс духовых оркестров, г. Липецк   | Диплом лауреата III степени           |
| 71.                                       | <b>Никита Досеев</b> , участник образцового ансамбля аккордеонистов «Аккорд», МКУ ДО «Павловская детская школа искусств»   | VIII Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс незрячих музыкантов-исполнителей, г. Курск                                   | Благодарность преподавателю           |
| 72.                                       | Ансамбль русских народных инструментов « <b>Донские россыпи</b> » МКУК «Дворец культуры «Современник»  | Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Центрального и Северо-Западного федеральных округов, г. Тверь  | Диплом III степени                    |
|   |  | XV Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей « <b>Поет село родное</b> », г. Брянск                               | Диплом за мастерство аккомпанемента   |

| <b>19. Поворинский муниципальный район</b> |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 73.  | Хореографический ансамбль « <b>Аюшка</b> »<br>МКУК «Центр культуры и творчества»                          | I Международный фестиваль-конкурс « <b>Крым. Поколение. Таланты</b> »,<br><i>г. Севастополь</i>                             | Лауреат I степени   |
|  |   | V Международный конкурс-фестиваль « <b>Золотая стрекоза</b> », <i>г. Нижний Новгород</i>                                    | Лауреат I степени,<br>лауреат III степени                       |
| 74.  | Театр танца « <b>Топ-топ</b> »<br>МКУК «Центр культуры и творчества»                                      | Международный фестиваль хореографического искусства « <b>ГАЛА-КОНКУРС</b> »,<br><i>г. Санкт-Петербург</i>                   | Лауреат II степени,<br>лауреат III степени,<br>диплом I степени |
|  |   | Международный хореографический онлайн-конкурс « <b>Танцевания</b> », <i>г. Москва</i>                                       | Диплом I степени  |
|  |   | Рейтинговый чемпионат по хореографическому искусству « <b>Танцкватор</b> » федеральные округа России, <i>г. Симферополь</i> | Лауреат I степени, лауреат II степени                           |
|  |   | VIII международный онлайн-конкурс хореографического искусства « <b>Вдохновение</b> », <i>г. Санкт-Петербург</i>             | Диплом II степени   |
|  |   | Международный хореографический онлайн-конкурс в рамках проекта ART-TEMA TO « <b>Калейдоскоп</b> », <i>г. Москва</i>         | Лауреат II степени  |
|  |   | V международный интернет-конкурс хореографического искусства « <b>Звёздный путь</b> », <i>г. Москва</i>                     | Лауреат II степени, диплом участника                            |
|  |   | IX международный онлайн-конкурс хореографического искусства « <b>Вдохновение</b> », <i>г. Санкт-Петербург</i>               | Благодарственное письмо   |
|  |   | Рейтинговый чемпионат по хореографическому искусству « <b>Танцкватор</b> » федеральные округа России, <i>г. Москва</i>      | Лауреат II степени  |
| 75.  | Народный вокальный ансамбль казачьей песни « <b>Тихий Дон</b> »<br>Песковского сельского Дома культуры №1 | XII открытый областной фольклорный фестиваль-конкурс « <b>Берегиня</b> »,<br><i>г. Балашиов Саратовской области</i>         | Диплом лауреата I степени                                       |

| <b>20. Подгоренский муниципальный район</b> |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 76.   | Народный хор ветеранов войны и труда Белогорьевского сельского Дома культуры  | Всероссийский заочный вокальный и музыкальный конкурс для детей и взрослых «Мелодинка -58», г. Курган   | Диплом лауреата II степени                   |
| 77.   | Народный ансамбль казачьей песни «Забава» МКУК «Районный Дом культуры»  | XXVIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры, Республика Адыгея   | Диплом III степени                           |
|   |   | Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Крымские тулумбасы», Республика Крым   | Диплом лауреата                              |
| <b>21. Рамонский муниципальный район</b>    |   |   |  |
| 78.   | Народный вокальный ансамбль «Горница» Яменского сельского Дома культуры   | V Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Казачий круг», п. Волоконовка Белгородской области   | Диплом за участие                            |
|   |   | VI Межрегиональный открытый казачьего фестиваля народной культуры «Татарский вал», г. Усмань Липецкой области   | Гран-при                                     |
| 79.   | Образцовый хореографический ансамбль «Полянка» Дома культуры п. ВНИИСС  | IV Всероссийский фестиваль-конкурс «Арт-Ривер», г. Липецк   | Диплом I степени - 4 шт.                     |
|   |   | Международный фестиваль «Планета талантов», г. Курск  | Диплом I степени - 3 шт., диплом III степени |
| 80.   | Саушкина Татьяна Александровна, народный мастер Воронежской области (текстильная кукла)                                 | Межрегиональный этап выставки-смотр в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Тверь | Диплом лауреата I степени                    |
| 81.   | Островерхова Людмила Ивановна, народный мастер Воронежской области (глиняная игрушка)                                   | Межрегиональный этап выставки-смотр в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Тверь | Диплом лауреата I степени                    |
| <b>22. Репьевский муниципальный район</b>   |   |   |  |
| 82.   | Народный театр миниатюр МКУК Репьевского муниципального района Воронежской области «Районный культурно-досуговый центр» | XIII Международный фестиваль фольклора и ремесел «Двенадцать ключей», Веневский район Тульской области  | Диплом лауреата I степени                    |

|   |  |  |                           |
|---|--|--|---------------------------|
| 83.   | Народный фольклорный ансамбль « <b>Завалинка</b> » МКУК «Районный культурно-досуговый центр» | XIII Международный фестиваль фольклора и ремесла « <b>Двенадцать ключей</b> », <i>Венёвский район Тульской области</i>   | Диплом лауреата I степени |
|   |  | Областной фольклорный фестиваль « <b>Подсередненский гурт</b> », <i>Алексеевский район Белгородской области</i>  | Диплом за участие         |
| <b>23. Россошанский муниципальный район</b> |  |  |                           |
| 84.   | Народный ансамбль народной песни « <b>Исконь</b> » Дома культуры «Созвездие»                 | II Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества « <b>Созвездие талантов на Крымском берегу</b> », <i>г. Севастополь, Крым</i>                         | Диплом Лауреата I степени |
|   |  | Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств « <b>Pro творчество</b> », <i>г. Москва</i>   | Диплом лауреата I степени |
|   |  | Вокальный конкурс « <b>Пой душа казачья</b> » в рамках VI Международного фестиваля традиционной казачьей культуры « <b>Казачья застава – 2019</b> », <i>г. Елец Липецкой области</i> | Диплом II степени         |
|   |  | Всероссийский конкурс искусств « <b>Свершение</b> », <i>г. Москва</i>  | Диплом лауреата I степени |
|   |  | VI открытый фестиваль казачьей культуры « <b>Белгородская станица</b> », <i>г. Белгород</i>  | Диплом за участие         |
|   |  | IV Межрегиональный фестиваль казачьей культуры « <b>Соборались казаченьки</b> », <i>г. Орёл</i>  | Диплом лауреата I степени |
| 85.   | <b>Народный хор медицинских работников</b> БУЗ ВО «Россошанская районная больница»           | XIV Всероссийский фестиваль искусств студентов медиков и медицинских работников, <i>г. Смоленск</i>  | Диплом I степени          |
| 86.   | Народный ансамбль народной песни « <b>Багатица</b> » клуба «Гамма»                           | XXVIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры, <i>пос. Тульский Майкопского района, Республика Адыгея</i>   | Диплом за участие         |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
| 87. | Народный хор « <b>Дончаночка</b> » Старокалитвенского сельского Дома культуры   | VI Межрайонный фестиваль-праздник « <b>Зелёные святки</b> », п. Ровеньки Белгородской области  | Диплом за участие   |
| 88. | <b>Народный хор</b> Новокалитвенского сельского Дома культуры   | Международный праздник « <b>Пусть в душе зажжёт огонь наша русская гармония!</b> », с. Курбаки Вейделевского района Белгородской области   | Диплом за участие   |
| 89. | Народный ансамбль народной песни « <b>Добродея</b> » Дома культуры имени Милованова   | Международный праздник « <b>Пусть в душе зажжёт огонь наша русская гармония!</b> », с. Курбаки Вейделевского района Белгородской области   | Диплом за участие   |
| 90. | Народная театральная молодёжная студия драматического театра « <b>РАМС</b> » гпг. Россошь   | XXIV Открытый общенациональный фестиваль-конкурс « <b>Большая перемена</b> », г. Туапсе Краснодарского края  | Лауреат I степени - 4 шт., лауреат II степени - 2 шт.           |
|     |   | Всероссийский конкурс юных чтецов « <b>Живая классика</b> », г. Санкт-Петербург  | Диплом лауреата   |
| 91. | Цирковая студия « <b>Сюрприз</b> » Дома культуры «Созвездие» МКУ городского поселения г. Россошь Культурно-досугового объединения «Вдохновение» | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Москва (заочно) | Диплом I степени  |
|     |   | Открытый телевизионный международный проект « <b>Таланты России</b> » (дистанционно)   | Гран-при, лауреат I степени - 9 шт., диплом лауреата II степени |
|     |   | Гастрольный тур ТР (« <b>Лето-2019</b> »), Краснодарский край  | Гран-при, лауреат I степени - 4 шт.                             |
|     |   | VII Международный фестиваль искусств « <b>FENIX FEST</b> »   | Лауреата I степени - 4 шт., диплом лауреата II степени          |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| 92.  | Драматический театр Морозовского сельского Дома культуры МКУК «Морозовский культурно-досуговый центр»             | Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств « <b>Pro Творчество</b> », <i>г. Москва</i>  | Диплом лауреата I степени, Благодарственное письмо                 |
|  |   | Международный конкурс « <b>КУБОК СОДРУЖЕСТВА-2019</b> »   | Диплом лауреата I степени  |
|  |   | Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов « <b>Море. Вдохновение. Театр</b> », <i>г. Анапа</i>       | Диплом лауреата II степени   |
| 93.  | Хореографический ансамбль « <b>Раздолье</b> » Дома культуры «Созвездие»   | Чемпионат России по народным танцам, финал, <i>г. Москва</i>  | Лауреат II степени   |
|  |   | Юбилейный Всероссийский фестиваль-конкурс детско-юношеского и молодежного творчества « <b>Море зовет, волна поет..!</b> », <i>п. Кучугуры, Краснодарский край</i> | Лауреат I степени  |
|  |   | VII Закрытый грантовый международный фестиваль конкурс среди лучших хореографических коллективов « <b>Кубок Победителей</b> », <i>ОК Дагомыс, г. Сочи</i>         | Лауреат III степени  |
| 94.  | Образцовая <b>школа-студия</b> народного хореографического ансамбля « <b>Раздолье</b> » Дома культуры «Созвездие» | Всероссийский фестиваль-конкурс детского, юношеского и молодежного творчества « <b>БЕЛАЯ ЗВЕЗДА</b> », <i>п.г.т. Ровеньки, Белгородская обл.</i>                  | Лауреат I степени - 3 шт., лауреат II степени, лауреат III степени |
|  |   | VII Закрытый грантовый международный конкурс среди лучших хореографических коллективов « <b>Кубок победителей</b> », <i>г. Сочи</i>                               | Лауреат III степени  |
| 95.  | <b>Волгуцкова Аксана Вадимовна</b> , народный мастер Воронежской области (текстильная кукла)                      | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », <i>г. Москва</i>   | Диплом участника   |
| <b>24. Семилукский муниципальный район</b> |   |   |  |
| 96.  | Народный ансамбль казачьей песни « <b>Донская вольница</b> » МКУК «Районный Дворец культуры»                      | Межрегиональный фестиваль « <b>Казачья станица</b> », <i>г. Курск</i>   | Диплом за участие  |
| <b>25. Таловский муниципальный район</b>   |   |   |  |
| 97.  | Народный фольклорный ансамбль « <b>Кладезь</b> » МКУ «Культурно-досуговый центр»                                  | IV Открытый Межрегиональный фестиваль казачьей культуры « <b>Вольный Дон</b> », <i>Данковский район Липецкой области</i>  | Диплом за участие  |

| <b>26. Хохольский муниципальный район</b> |   |  |                             |
|---|---|--|-----------------------------|
| 98.                                       | Инструментальный ансамбль « <b>Сельские гармонисты</b> », филиал МБУК «Хохольская централизованная клубная система» РДК               | XXXV открытый городской фестиваль-конкурс народного творчества « <b>Играй, гармонь Елецкая!</b> им. А. Матюхина, г. Елец             | Диплом победителя           |
| 99.                                       | Народный фольклорный ансамбль « <b>Хохольские родники</b> » МКУК «Центр культуры и досуга»  | Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества « <b>Сметанинские встречи</b> », г. Архангельск                                 | Диплом за участие           |
|   |   | Межрайонный фольклорный фестиваль « <b>Когда поёт душа!</b> », с. Глуховка Алексеевского р-на Белгородской области                   | Диплом за участие           |
|   |   | Межрайонный фольклорный фестиваль « <b>Я здесь живу и край мне этот дорог!</b> », с. Репенка Алексеевского р-на Белгородской области | Диплом за участие           |
| <b>27. городской округ г. Нововоронеж</b> |   |  |                             |
| 100.                                      | <b>Мария Шматова</b> – солистка образцовой вокальной студии « <b>До-ми-соль</b> » МАУК «Культурно-досуговый центр»                    | Всероссийский фестиваль детской православной духовной песни « <b>Невские колокольчики</b> », г. Санкт-Петербург                      | Диплом лауреата I степени   |
| 101.                                      | <b>Полина Решетнякова</b> - солистка образцовой вокальной студии « <b>До-ми-соль</b> » МАУК «Культурно-досуговый центр»               |  | Диплом лауреата II степени  |
| 102.                                      | <b>Денис Никоноров</b> - солист образцовой вокальной студии « <b>До-ми-соль</b> » МАУК «Культурно-досуговый центр»                    |  | Диплом лауреата III степени |
| 103.                                      | <b>Денис Никоноров и Полина Решетнякова</b> - дуэт образцовой вокальной студии « <b>До-ми-соль</b> » МАУК «Культурно-досуговый центр» |  | Диплом лауреата I степени   |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| -    | Денис Никоноров- солист образцовой вокальной студии «До-ми-соль» МАУК «Культурно-досуговый центр» | Вокальный конкурс «Звезда», г. Санкт-Петербург  | Диплом лауреата I степени   |
| -    | Денис Никоноров- солист образцовой вокальной студии «До-ми-соль» МАУК «Культурно-досуговый центр» | Всероссийский корпоративный фестиваль «Роснефть зажигает звезды», г. Туансе   | Диплом за участие   |
| 104  | Образцовая вокальная студия «До-ми-соль» МАУК «Культурно-досуговый центр»                         | I межрегиональный форум-фестиваль муниципальных образований-территорий расположения АЭС «Созвездие городов Росэнергоатома», г. Волгоград                    | Благодарственное письмо   |
| 105. | Народный вокальный ансамбль «Новый век» МАУК «Культурно-досуговый центр»                          | Фестиваль-конкурс «Весенний вокальный марафон «Московские сезоны – 2019», г. Москва   | Дипломант I степени   |
|      |   | Фестиваль работников ОАО «Концерн Росэнергоатом» «Живой родник 2019», г. Пицунда, Абхазия   | Диплом лауреата III степени   |
| 106. | Заслуженный коллектив народного творчества цирк «Каскад» МАУК «Культурно-досуговый центр»         | V Открытый фестиваль детского и юношеского творчества «Мы дети твои, Россия», г. Москва   | Диплом лауреата I степени, диплом лауреата III степени, диплом за участие, Почетная грамота |
|      |   | Международный фестиваль-конкурс «Планета искусств»  | Гран-при, лауреат I степени - 3 шт.   |
|      |   | I Межрегиональный форум-фестиваль муниципальных образований-территорий расположения АЭС «Созвездие городов Росэнергоатома», г. Волгоград Ростовской области | Благодарность   |

| <b>28. г. Воронеж</b>   |   |   |                  |
|---|---|---|------------------|
| 107.  | Народный фольклорный ансамбль « <b>РАДОВЕСЬ</b> » ГБУК ВО «Воронежский областной центр народного творчества и кино» | Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества « <b>Салют Победы</b> », посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, <i>г. Москва (заочно)</i> | Диплом лауреата  |
| 108.  | <b>Носатова Нина Ивановна</b> , народный мастер Воронежской области (войлоковаление)                                | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », <i>г. Москва</i>   | Диплом участника |
| 109.  | <b>Солдатов Сергей Александрович</b> , народный мастер Воронежской области (резьба по дереву)                       | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », <i>г. Москва</i>   | Диплом участника |
| 110.  | <b>Широкова Елена Ивановна</b> , народный мастер Воронежской области (глиняная игрушка-заманка)                     | VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства « <b>Русское поле</b> », <i>г. Москва</i>   | Диплом участника |
| <b>ИТОГО: 109 коллективов, исполнителей и мастеров декоративно-прикладного творчества из 28 муниципальных образований Воронежской области приняли участие в 155 фестивалях и конкурсах.</b> |   |   |                  |

## РАЗДЕЛ VII. ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

### Состояние и перспективы развития традиционной народной культуры

В течение 2019 года в Воронежской области велась целенаправленная работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры. Основным показателем в данном направлении является регулярная работа по следующим направлениям: организация и проведение фольклорных праздников, фестивалей и выставок декоративно-прикладного творчества, пополнение экспонатами комнат и музеев крестьянского быта, деятельность Домов ремесел, развитие сотрудничества с мастерами ДПТ и поддержка их участия в межрегиональных мероприятиях, деятельность фольклорных и казачьих коллективов, поисково-исследовательская работа. Актуальность такой работы заключается в том, что в нынешних условиях поиска истоков духовного возрождения России важно поддерживать свою национальную культуру, воспитать достойную личность, которая сможет развивать, сохранять народные традиции своего края.

Масштабные фольклорные фестивали всероссийского и областного уровня, проходящие в регионе, являются яркими брендовыми проектами. Они характеризуют Воронежскую область не только как край с вековыми фольклорными традициями, но и как прогрессивно развивающуюся территорию.

В 2019 году было проведено **6** масштабных фольклорных мероприятий: XXI межрегиональный фольклорный фестиваль традиционной славянской культуры **«На Троицу»** (Новоусманский район), IX Всероссийский фестиваль казачьего творчества **«Казачье братство»** (Подгоренский район), IV областной конкурс собирателей фольклорно-этнографических материалов **«Живая нить традиций»** (г. Воронеж), XI областной конкурс детских фольклорных ансамблей **«Жар-птица»**, посвященный 155-летию со дня рождения М.Е. Пятницкого (Бобровский район), II Губернский праздник **«Фольклорная весна в Воронеже»** (г. Воронеж), региональный конкурс ремесленно-сувенирной продукции **«С любовью из Воронежа»** (г. Воронеж).

Каждый из этих фестивальных проектов имеет свою художественную концепцию, цели и своего зрителя. В Межрегиональном молодежном фольклорном фестивале традиционной славянской культуры **«На Троицу»** (Новоусманский район) на протяжении 20 лет концепция фестиваля основывается на аутентичном фольклоре. Программа фестиваля включает в себя творческое общение фольклорных коллективов, встречи с носителями традиций - этнографическими ансамблями различных регионов России, концертные выступления на сценических площадках Новоусманского района, выставки изделий мастеров декоративно – прикладного творчества Воронежской области и соседних прилегающих областей. Кульминационным моментом фестиваля является праздничное шествие коллективов с песнями по улицам села, приглашающее всех на большой общий троицкий хоровод на берегу реки Усманка, который продолжается большим праздничным концертом. В 2019 году в с. Новая Усмань в фестивальной программе принимали участие не только фольклорные коллективы из Белгородской, Ростовской областей, города Воронежа и муниципальных районов Воронежской области, но и творческий коллектив из Латвии, занимающийся изучением и сохранением традиционной культуры. Свои изделия продемонстрировали 86 мастеров художественных ремёсел.

XI областной конкурс детских фольклорных ансамблей **«Жар-птица»**, который прошел 10 апреля 2019 года в районном Доме культуры Бобровского муниципального района с целью сохранения и передачи народных традиций подрастающему поколению, развития и поддержки детского фольклорного движения в Воронежской области. В этом году конкурс был посвящен 155-летию со дня рождения нашего земляка, собирателя русских народных песен, основателя первого русского народного хора М.Е. Пятницкого. После интересного театрализованного приветствия и показа фильма о жизни М.Е. Пятницкого состоялась конкурсная программа, в которой приняли уча-

ствие 15 детских фольклорных коллективов (более 200 человек) из 14 муниципальных районов области и города Воронежа. Конкурсанты представили зрителям и членам жюри интересные и разнообразные театрализованные программы на основе песенного, детского игрового фольклора, народных обрядов с обязательным использованием в них произведений, записанных и опубликованных М.Е. Пятницким.

Областной конкурс детских фольклорных ансамблей «Жар-птица» показал положительную динамику развития фольклорного жанра в муниципальных районах Воронежской области: юные участники стали увереннее владеть вокальными приемами, народной хореографией, сценическим мастерством.

26 мая 2019 года в Воронежском центральном парке прошёл **II Губернский праздник «Фольклорная весна в Воронеже»**, который стал настоящим событием для жителей областного центра и профессионалов –ценителей народной культуры. На празднике были представлены более 600 народных исполнителей и мастеров. В их числе фольклорные и этнографические ансамбли, мастера-ремесленники, коллекционеры народной одежды, творческие коллективы культурно-досуговых учреждений из всех муниципальных районов области.

Воронежцам представилась возможность познакомиться с брендовыми фестивалями муниципальных районов Воронежской области на 25 площадках. Областная просмотревая комиссия определила лучшие презентации брендовых фестивалей: диплома лауреата I степени удостоена презентация фестиваля народного творчества и ремесел «**Праздник сапога**» (**Бутурлиновский р-н**), дипломы 2 степени получили презентации межрегионального фольклорного фестиваля традиционной славянской культуры «**На Троицу**» (**Новоусманский р-н**) и межрайонного фестиваля народного творчества «**Бобровская ярмонка**» (**Бобровский р-н**), лауреатами III степени стали фестиваль любительских театральных коллективов «**Театральные встречи в Никольском**» (**Верхнехавский р-н**) и культурно-просветительская акция «**Назад в будущее**» (**Борисоглебский городской округ**). На протяжении трех часов работала игровая площадка «Детский дворик». Свои яркие интерактивные программы представили 6 районов: Бутурлиновский, Грибановский, Новоусманский, Рамонский, Репьевский и Россошанский. Гости фестиваля с радостью участвовали в старинных русских народных играх, путешествовали со сказочными персонажами по Руси, выполняли задания «Русского квеста», отгадывали загадки, водили хороводы. Сопровождались игры выступлением фольклорных коллективов: «Золотые ворота» (г. Семилуки), «Лазоревый цвет» (г. Воронеж), «Малиновый звон» (Россошанский район).

Завершающим мероприятием праздника стал концерт-дефиле «Этно-стиль – это модно!», который прошел на сцене «Зеленого театра». Пришед-

шие на концерт зрители смогли воочию увидеть подлинные самобытные костюмы Бобровского, Бутуриновского, Воробьевского, Каменского, Лискинского, Нижнедевицкого, Новоусманского, Острогжского, Павловского, Репьевского, Семилукского, Хохольского районов нашей области. Показ сопровождался подробным описанием элементов каждого костюма. Коллекции представляли творческие коллективы, которые бережно хранят не только народные костюмы, но песенный фольклор своей местности.

9-10 августа 2019 года в Подгоренском муниципальном районе прошёл **IX Всероссийский фестиваль казачьего творчества «Казачье братство»**, в котором приняли участие: Государственный концертный ансамбль песни и танца «Кубанская казачья вольница» (Краснодарский край), казачий ансамбль песни и пляски «Вольная степь» (г. Ставрополь), конный клуб имени генерала Я.П. Бакланова (г. Волгоград), фолк-группа «Партизан ФМ» (г. Москва), ансамбль доулистов «Ритмы гор» и хореографический ансамбль «Насип» (г. Владикавказ), ансамбли «Кубаночка» (рес. Адыгея), «Воля» (г. Южно-Сахалинск), «Завалинка» (г. Старый Оскол), «Хоперская вольница» (Саратовская область), «Казачья вольница» (рес. Мордовия), «Багатица-Лугань» (ЛНР), «Сударушки» (ДНР), Александр Щербаков (г. Москва), Александр Шломан и ансамбль «Вильяночка» (рес. Беларусь), Игорь Щипков (г. Санкт-Петербург), а также лучшие творческие коллективы Воронежской области. Основная часть праздника проходила на живописном берегу реки Дон в селе Колодежное Подгоренского района. Здесь же состоялось торжественное открытие фестиваля, которое традиционно началось с посещения подворий сельских поселений Подгоренского района. Перед началом театрализованного представления Епископом Россошанским и Острогжским владыкой Андреем был отслужен молебен, после которого над Доном разлился звон колоколов, специально установленной на холме звонницы.

Ярким парадом казаков и творческих коллективов был дан старт концертной программе фестиваля, посвященной 85-летию со дня образования Воронежской области. Праздничная программа, состоящая из двух отделений, была подчинена одной сюжетной линии – поздравлению от творческих коллективов с юбилейной датой нашей области. IX Всероссийский фестиваль казачьего творчества «Казачье братство» собрал более 30 творческих коллективов казачьей направленности и более 15 тысяч человек зрителей.

Большую роль в сохранении и развитии преемственности культурных традиций своего края, воспитании у молодежи патриотизма и любви к своей малой родине играют фольклорные мероприятия, проходящие на районном и сельском уровнях. Всего в муниципальных районах и сельских поселениях Воронежской области в 2019 году было проведено **2312** мероприятий, развивающих народные традиции, куда вошли фольклорные фестивали и конкурсы, традиционные праздники народного календаря, выставки и ярмарки,

тематические занятия с детьми и молодежью и т.д. Это на **47** мероприятий больше, чем в 2018 году.

Наиболее значимые и самобытные из них: открытый фестиваль фольклора и ремесел «На Казанскую в Хохле» (**Хохольский район**), межрегиональный фестиваль экологического туризма и этнографии «Хопёрские байки» (**Новохоперский район**), фестиваль-ярмарка «Бобровская ярмонка», районные фестивали народного творчества «Живой родник» и детских фольклорных коллективов «Солнечная страна» (**Бобровский район**), районный фестиваль «Забытая старина» (**Богучарский район**), XIII фестиваль-конкурс сельских учреждений культуры **Борисоглебского** городского округа «Живая нить традиций», II фестиваль народного творчества и ремесел «Праздник Сапога», фольклорный этно-фестиваль «На Ивана Купала», районный фестиваль «На Троицу» (**Бутурлиновский район**), IV районный конкурс собирателей фольклорно-этнографических материалов «Живая нить традиций» (**Верхнемамонский район**), V районный фестиваль детского фольклора и исполнителей народной песни «Во лужочке» и Пасхальный фестиваль «Золотые купола 2019» (**Калачеевский район**), районный фестиваль фольклора и ремесел «У нас ноне белый день!», обрядовый праздник вождения кукушки на Егорьев день «Кукушечка сера, прокукуй смело» (**Павловский район**), районные фестивали народного творчества «На Ивана Купала» и исполнителей на народных инструментах «Гармонь и Я» (**Лискинский район**), фестиваль «Троица на Дону» (**Острогжский район**), рождественская ярмарка «Рождественский гусь» и районный фестиваль русского кваса (**Панинский район**), IV районный фестиваль «Лейся, казачья песня» (**Петропавловский район**), межпоселенческий фестиваль «Кудесница – гармонь», III районный фестиваль «Три Спаса» (**Подгоренский район**), VII районный фестиваль «И дух России и ее душа» (**Репьевский район**), III межмуниципальный детский фестиваль народного творчества «Заря-Заряница» и районный обрядовый фестиваль «Троицкие гуляния» (**Терновский район**), межрегиональный фольклорный праздник «Играй, гармонь» (**Эргильский район**), открытый фестиваль казачьей культуры «Ямное – Слобода казачья», межпоселенческие фестивали «Кудесница – гармонь», «В гостях у сказки» и «Русская трапеза» (**Рамонский район**), фольклорный батл поколений (**Грибановский район**), праздник «Русского платка», детский праздник «День балалайки» (**Каменский район**).

Наличие в муниципальных образованиях подобных мероприятий – это результат активной методической работы районного звена в сфере традиционной культуры, что дает импульс для развития детских, молодежных и возрастных коллективов в сельских клубных учреждениях.

Широкое распространение на территории области получили мероприятия, тематически направленные на освещение традиционных ка-

лендарных праздников, которые сопровождаются народными гуляниями, выставками сельских подворий и изделий декоративно-прикладного творчества. Повсеместно на районном и сельском уровнях отмечают Рождество, Крещение, Троицу, Яблочный и Медовый Спасы, Ивана Купалу. Возрождается интерес к традициям православия, повышается уровень духовно-нравственного воспитания населения, патриотизма. Во многих мероприятиях участвуют прихожане церкви и воспитанники воскресных школ, созданных при храмах.

Еще одним положительным результатом целенаправленной поддержки носителей народной культуры стала организация участия гармонистов и творческих коллективов в съемках телепрограммы Первого канала «**Играй, гармонь любимая!**» с участием творческой группы Российского Центра «Играй, гармонь!» им. Г.Заволокина, которые прошли с 30 ноября по 4 декабря 2019г. на территории Воронежского, Лискинского и Хохольского муниципальных районов. Всего в прослушиваниях и съемках программы Первого канала «Играй, гармонь любимая!» приняли участие около 600 самодеятельных артистов из 29 районов. По завершению совместной работы Заволокины отметили самобытность и исполнительское мастерство воронежских коллективов и гармонистов.

Вопросы возрождения и развития **традиционных ремесел** - задачи государственной важности, что закреплено в Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, в Законе Воронежской области от 07.07.2006N 72-ОЗ года «О народных художественных промыслах в Воронежской области». Помимо сохранения историко-культурного наследия, важной задачей является включение традиционной ремесленной культуры в процессы современного общества. С целью сохранения и развития лучших ремесленных традиций Воронежской области, их популяризации и интеграции в современную жизнь, выявления и поддержки талантливых авторов в течение 2019 года был проведен областной онлайн-конкурс ремесленно-сувенирной продукции «**С любовью из Воронежа**».

На конкурс поступило 89 заявок от 48 мастеров и Борисоглебского Дома ремесел из 19 муниципальных образований Воронежской области.

При подведении итогов областного онлайн-конкурса ремесленно-сувенирной продукции «С любовью из Воронежа» определились 15 лауреатов в шести номинациях:

- сувенирная продукция, отражающая территориальные особенности Воронежской области;
- сувенирная продукция, связанная с памятной датой или знаменательным событием Воронежской области;
- сувенирная продукция, связанная с выдающейся личностью, прославившей Воронежскую область;

- сувенирная продукция, связанная с региональным брендом;
- комбинированная сувенирная продукция (сложная композиция, включающая работу из разных материалов);
- сувенирная продукция, отражающая традиционное народное творчество, промыслы и ремесла Воронежской области.

Дополнительно по итогам открытого интернет-голосования был определен приз зрительских симпатий

Подводя итоги, можно сказать, что развитие деятельности по изготовлению сувенирной продукции на основе традиционных ремесленных направлений Воронежской области, дает возможность интегрировать самобытные народные художественные промыслы в современный социум.

В 2019 году в муниципальных районах Воронежской области были проведены конкурсы, выставки и мастер-классы направленные на популяризацию воронежских ремесел и мастеров декоративно-прикладного творчества. Наиболее интересные из них:

- Конкурс на лучший бренд - «Бутурлиновский сувенир» в рамках проведения II фестиваля народного творчества и ремесел «Праздник Сапога» и мастер-класс по изготовлению и росписи Рождественского Бутурлиновского пряника по старинному рецепту (**Бутурлиновский район**).

- Православная выставка-ярмарка «Святые горы Дивногорья» (**Лискинский район**).

- Экспозиционно-выставочная работа музея русского быта «Изба» РДК (**Семилукский район**).

- Выставка-ярмарка «Руки, которые творят чудеса» (**Кантемировский район**).

- Серия мастер-классов «Резьба по дереву» в рамках Всероссийского фестиваля русской словесности и культуры «Во славу Бориса и Глеба» (**Борисоглебский городской округ**).

- Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Город мастеров» (**Острогожский район**).

- Районный смотр-конкурс «Ремесло в наследство» (**Репьевский район**).

- Интерактивная выставочная программа «В мир народной культуры – снами!» в рамках празднования 85-летия ВОЦНТК (г/о город Нововоронеж).

- Разработка и внедрение социально-ориентированного проекта «Ремесло доступно всем!» (**Хохольский район**).

- Серия районных выставок-продаж изделий ДПТ и мастер-классов по изготовлению традиционной текстильной куклы для руководителей кружков ДПТ (**Рамонский район**)

- «Русь единая» - пленэр на фоне меловых гор, где дети охотно позировали в национальных костюмах. Далее это фото использовали для издания

календаря на 2020 год, который был подарен руководителям города и района в рабочие кабинеты (**Калачеевский район**).

С 5 по 8 сентября 2019 года на территории Воронежского Центрального парка прошел **IX Воронежский международный фестиваль садов и цветов «Город-Сад»**, в рамках которого **Бобровский, Каширский, Новоусманский, Верхнехавский, Рамонский, Семилукский** муниципальные районы и МАУК «Культурно-досуговый центр» городского округа г. Нововоронеж приняли участие в работе интерактивной экспозиции «Этнодеревня» и показали высокий уровень организации и оформления. Экспозиция включала в себя 7 крестьянских изб, наполненных предметами интерьера и русского быта, инструментами и орудиями труда. В каждой избе работал экскурсовод, знакомящий посетителей с представленными экспонатами и интерьером, мастера декоративно-прикладного творчества демонстрировали интересные ремесленные процессы: резьбу по дереву, лозоплетение, вязание венков, сучивание поясов, валяние из шерсти, изготовление традиционной народной куклы, глиняной игрушки, игрушки-свистульки, изделий из вошины. За 4 дня работы муниципальные экспозиции посетили десятки тысяч человек, что свидетельствует о большом интересе городских жителей к самобытной традиционной культуре края.

По итогам годовых отчетов в Воронежской области функционируют **255 уголков/комнат крестьянского быта** (в среднем – 8 уголков в районе), на базе которых было организовано **628** мероприятий. Учреждения культуры Бобровского района и Борисоглебского городского округа все оснащены комнатами и уголками крестьянского быта, в Воробьевском же районе их всего три.

С каждым годом мини-музеи крестьянского быта становятся более востребованными в качестве места проведения тематических мероприятий, что позволяет не только привлечь большее количество участников на мероприятия, но и в интересной форме продемонстрировать широкий спектр предметов старины и ремесленных изделий. Благодаря данному проекту постоянно увеличивается количество мероприятий в комнатах/уголках крестьянского быта, значительно расширяются фонды экспонатов, более эстетичным и грамотным становится оформление выставочных экспозиций.

Понимая важность сохранения и передачи информации о народных традициях, бытовавших на территории своего района, специалисты методических служб активно занимаются издательской деятельностью. Так в 2019 году были подготовлены следующие издания: «Живая старина», выпуск 18 (народное декоративно-прикладное искусство с. Песковатка), выпуск 19 (традиционные народные промыслы и ремесла Бобровского района), выпуск 20 (заговоры, гадания, приметы Бобровского района); Духовная поэзия Т.Л. Борисовой; два DVD диска песенного фольклора сёл Бобровского р-на (**Бобровский район**); «Традиционные формы словесного фольклора: Словарь диалектных слов сёл Павловского района», сборник материалов по традиционной народной культуре «Жить, помня о корнях своих» (**Павловский**

**район)**, Путеводитель «Экспозиция крестьянской избы» в рамках проекта «Этнодеревня» (**Рамонский район**).

В 2019 году Воронежским областным центром народного творчества и кино были изданы иллюстрированный Каталог по итогам областного онлайн-конкурса ремесленно-сувенирной продукции «С любовью из **Воронежа**», иллюстрированный буклет «**Фольклорная весна в Воронеже**», информационно-методический сборник «**Традиции Воронежского края**» (выпуск 2 по итогам III областного конкурса собирателей фольклорно-этнографических материалов «Живая нить традиций») и методическое пособие для руководителей фольклорных ансамблей «**В хороводе были мы**», включающее не только рекомендации по организации работы, но и репертуарное приложение из 50 разножанровых фольклорных напевов. Сборники были распространены среди целевой аудитории: мастеров художественных ремесел и руководителей фольклорных коллективов.

***В. Галюк,**  
заведующая отделом  
фольклора и ремёсел*

### **Экспедиционная и собирательская деятельность**

Возрождение и сохранение традиционной народной культуры остаётся одним из важнейших направлений деятельности ВОЦНТИК и муниципальных учреждений культуры. Поиск самобытных обрядов и традиций, запись местного песенного фольклора, воссоздание традиционного костюма, сохранение местного колорита и народных традиций, создание условий для их популяризации – основная составляющая работы методистов КДУ и отделов культуры.

В информационных отчетах за 2019 год только 13 муниципальных районов отразили это направление деятельности!

В **Бобровском районе** проводится регулярная поисково-собирательская работа по сбору фольклорно-этнографических материалов. В течение июня 2019г. в районе работала группа студентов *Российской академии музыки им. Гнесиных (г. Москва)* и при поддержке сотрудников Бобровского РОМЦа был записан музыкальный фольклор сёл Пчелиновка, Юдановка, В-Икорец, С-Березовка, С-Александровка.

В **Борисоглебском городском округе** в апреле – июле 2019 года прошёл VIII конкурс собирателей этнографического материала «Забывтая старина» среди сотрудников сельских учреждений культуры. Основная цель конкурса-активизация и развитие исследовательской деятельности по сбору фольклорных и этнографических материалов как важнейшей составляющей работы по сохранению и развитию традиционной народной культуры.

Сбор этнографических материалов осуществлялся по следующим направлениям: музыкальный фольклор, обряды жизненного цикла, традиционные формы словесного фольклора, народные традиционные промыслы и ремёсла.

В результате конкурса были зафиксированы материалы по следующим направлениям исследовательской деятельности: музыкальный фольклор (15 песен, 4 духовных стиха, 18 частушек, 1 наигрыш на гармошке, 17 страданий); обряды жизненного цикла (8 праздничных обрядов «Свадебный обряд», «Троица», «Пасха», «Иван Купала»); традиционные формы словесного фольклора (1 придание, 2 заговора, 5 игр, 3 рецепта старинных блюд, 3 сказки); технологии изготовления изделий (11 описаний старинного костюма, 1 описание изготовления игрушки).

Специалисты **Бутурлиновского района** записали сведения «Изготовление Рождественского Бутурлиновского розового пряника» и предложили материал на рассмотрение для включения в областной Каталог объектов нематериального культурного наследия.

В **Верхнемамонском районе** прошел IV районный конкурс собирателей фольклорно-этнографических материалов «Живая нить традиций» с целью развития исследовательской экспедиционной деятельности. На районный конкурс были представлены 10 творческих материалов.

В **Каширском районе** в 2019 году экспедиционная деятельность заключалась в сборе фольклорно-этнографического материала от местного населения и архивов администраций сельских поселений. Собранные материалы хранятся в Домах культуры и используются при экскурсии по уголкам старины.

Проведение этнографических экспедиций - одно из направлений работы **Острогожского Дома ремёсел**. Сотрудниками запланировано восстановление уникальной старинной текстильной игрушки «Зольная кукла» с. Шубное, а также изучение предмета женского украшения «грибатка» с. Шубное с целью дальнейшего изготовления.

В **Павловском районе** поисково-исследовательская работа ведется на регулярной основе. За прошедший период зафиксированы обряды, которые могут быть рассмотрены как объекты нематериального культурного наследия, например: «Обряд убранства свадебной постели с. Лосево Павловского района «Подушки».

В **Рамонском районе** осуществлена фольклорная экспедиция в с. Ступино с целью записи обычаев и обрядов празднования престольных праздников.

В **Таловском районе** клубное формирование «Народоведение» Добринского СК МКУ «Культурно-досуговый центр» осуществляет поисково-собираТЕЛЬскую работу этнографического материала. Для участия в районном

конкурсе инновационных форм работы КДУ «Клубные идеи» проведено исследование на тему празднования Медового Спаса, его обычаях, традициях, приметах. Встретившись с пчеловодами, работники клуба изучили орудия труда, применяемые в пчеловодстве. Собранный материал был систематизирован и получил название «Фольклорный праздник: обычаи и традиции Медового Спаса». Был зафиксирован обряд освящения колодцев на Медовый Спас.

Осуществлена запись частушек в с. Вознесеновка. Был собран богатый репертуар, среди которого и редко встречающиеся тексты.

В сёлах В. Тишанка, Березовка, Александровка, поселках Высокий и Новотроицкий летом прервала фольклорную экспедицию группа студентов Воронежского государственного института искусств под руководством доцента А.А. Самотягиной.

В июле 2019 г. с. Кочетовку **Хохольского района** посетила экспедиция из г.Клин Московской области под руководством зав. отделением «Музыкальный фольклор» Клинской ДШИ Гришакова Валерия Владимировича. Участники экспедиции совместно с работниками Кочетовского СДК собрали старинные песни. Были зафиксированы старинные кочетовские песни: «Воля», «А я молода надельыла бяды». Фольклористам оказана помощь в организации встречи со старожилами села.

В **Лискинском районе** произведена запись сведений об утраченном промысле «Изготовление веников в селе Ермоловка Лискинского района».

В **Ольховатском районе** записан троицкий обряд «Вожделение барыни по дворам в сл. Копаная 1-я Ольховатского района».

**Специалисты ВОЦНТиК** в июне 2019 г. провели фольклорно-этнографическую экспедицию в сёла Старая Ведуга и Старая Ольшанка **Семилукского района**. Целью поездки была запись материалов для Каталога объектов нематериального культурного наследия Воронежской области, а также музыкального и этнографического материала, бытующего в этом районе. За время работы экспедиционная группа познакомилась с репертуаром местного фольклорного ансамбля «Поляночка» (с. Старая Ведуга). От старейшей участницы ансамбля А.А. Богомоловой были записаны фрагменты свадебного обряда. От участниц ансамбля были записаны песни, которые исполнялись во время свадебного застолья «Гульба моя, гульба батюшкина», «Бражунька молодая, а я тебя делала, горевала», «Срублю, срежу калинушку». Кроме обрядовых свадебных песен были записаны песни, бытующие до сих пор в этом селе: протяжные, плясовые, шуточные: «Посеяли огурочки», «Синя морюшко глубоко», «Там на горе калина», «Во лесочку на дубочку, вышивал комар сорочку» и др. В селе Старая Ольшанка от самобытного исполнителя на рояльной, хроматической гармониях и балалайке Михаила Дмитриевича Золотарёва были за-

писаны наигрыши «Страдания», «Матаня», а также бытовые танцы «Кадриль», «Полька» и «Вальс».

Нематериальное культурное наследие Воронежской области, как и других регионов, является важнейшей составляющей частью культуры, способствует формированию национального самосознания, укрепляет духовную связь поколений и эпох и играет ключевую роль в формировании культуры края. И в настоящее время, когда еще живы носители исконных самобытных традиций, специалистам КДУ необходимо уделять особое внимание данному направлению работы. В перспективе экспедиционная и собирательская деятельность должна осуществляться во всех районах области в обязательном порядке.

*В. Галюк,  
заведующая отделом  
фольклора и ремёсел*

### **Сохранение и развитие художественных ремесел Воронежской области**

Основной задачей деятельности культурно-досуговых учреждений является создание условий для сохранения и развития многообразия форм и жанров традиционной народной культуры, поддержка мастеров и творческих коллективов, носителей и хранителей нематериального культурного наследия. Составной частью этой работы является поддержка народных художественных ремёсел, мастеров декоративно-прикладного творчества и трансляции в современный социум лучших региональных и общероссийских традиций народной художественной культуры.

В течение года в учреждениях культуры области проходили различные выставки, мастер-классы, конкурсы и фестивали. Мастера декоративно-прикладного творчества активно участвовали в мероприятиях регионального, всероссийского и международного уровня. Осуществлялась деятельность Домов ремесел.

Естественной интеграции прикладных традиций в среду детей и молодежи способствовали более **60 областных выставочно-ярмарочных мероприятий** в рамках фестивальных проектов, многие из которых стали брендами для Воронежской области.

Например, в рамках II Губернского праздника «**Фольклорная весна в Воронеже**» гостям была представлена масштабная **выставка-ярмарка работ 50 мастеров** (в 2018 году было представлено 20 мастеров), которые показали как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного творчества. Все желающие могли обучиться любому из **16** представленных ремёсел в зоне **мастер-классов** (лозоплетение традиционное и бумажное, изготовление или роспись глиняной игрушки, роспись по дереву или керамике, художественная резьба по дереву, бисероплетение, пуховязание, вы-

шивка лентами, изготовление соломенных фонариков и обережных кукол различных видов и др.).

Около **86 мастеров** из Воронежской и других областей (Тульской, Белгородской, Липецкой, Ростовской и т.д.) представляли выставку-продажу рукотворных изделий художественных ремёсел в рамках XXI межрегионального фольклорного фестиваля традиционной славянской культуры «**На Троицу**» в Новой Усмани.

**5 мастеров** Бобровского района до начала конкурсной программы XI областного фестиваля детских фольклорных ансамблей «**Жар-птица**» давали мастер-классы в фойе Дома культуры. Гости фестиваля с неподдельным интересом окружали мастеров, чтобы освоить старинные ремесленные навыки: вязания веников, изготовления тряпичных кукол, плетения корзинок из лозы, художественной росписи, резьбы по дереву.

Интересно была представлена муниципальными районами (Бобровский, Верхнехавский, Каширский, Новоусманский, Рамонский, Семилукский и город Нововоронеж) экспозиция «**Этнодеревня**» на Воронежском международном фестивале садов и цветов «**Город-Сад**». На выставке мастера обучали гостей праздника различным интересным ремесленным процессам: резьбы по дереву, лозоплетению, вязанию веников, ссучиванию поясов, валянию из шерсти, изготовлению традиционной народной куклы, глиняной игрушки, игрушки-свистульки, изделий из вошины.

**22 мастера** (Богучарский, Бутурлиновский, Каширский, Нижнедевицкий, Ольховатский, Павловский, Таловский муниципальные районы и город Нововоронеж) приняли участие в ремесленной выставке-ярмарке «**Улица мастеров**» в рамках фестиваля «**Воронеж – город дружбы**», приуроченного к празднованию Дня города Воронежа. Тряпичные куклы, глиняные игрушки, украшения из бисера, резная посуда из дерева – эти и другие плоды кропотливого труда стали предметом внимания жителей и гостей региона, которые охотно знакомились с особенностями национального костюма и народного творчества Воронежской области.

В 2019 году был реализован конкурсный онлайн-проект на лучший ремесленный сувенир «**С любовью из Воронежа**». Цель данного проекта была направлена не только на сохранение и развитие лучших ремесленных традиций, но и на выявление, и поддержку новых талантливых авторов региона. По итогам конкурса, который проводился посредством онлайн голосования на страничке ВКонтакте (<https://vk.com/id532515954>), а также рассмотрением конкурсных работ членами просмотровой комиссии, победителями признаны **15 мастеров** декоративно-прикладного творчества из **48 участников**.

В 2019 году мастера Воронежской области приняли участие в **9** международных, всероссийских, межрегиональных фестивалях, выставках и конкурсах:

1. VIII Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства **«Русское поле»** (территории музея-заповедника «Коломенское», г. Москве).

2. Межрегиональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества **«Салют Победы»**, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (г. Тверь).

3. II Международный фестиваль декоративно-прикладного искусства **«Руками женщины»** (г. Москва).

4. XII Международный фестиваль славянской культуры **«Хотмыжская осень»** (с. Хотмыжск).

5. XIX Межрегиональная универсальная **Курская Коренская ярмарка** (г. Курск).

6. Межрегиональный конкурс национального костюма **«Праздник мариинского костюма приглашает в гости»** (г. Йошкар-Ола).

7. XIII Межрегиональный фестиваль народных мастеров и художников **«Слобода мастеровая – слобода текстильная»** (г. Старый Оскол).

8. I Межрегиональный командный фестиваль-конкурс проектов в сфере внутреннего и въездного туризма ПФО Гран-При **«Диво Приволжья»** (г. Энгельс).

9. IV Межрегиональная выставка-ярмарка изделий декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел **«Рождественские узоры Поволжья»** (г. Самара).

С целью развития и сохранения художественных промыслов и ремесел региона, как самобытной части культуры и важного элемента национального наследия, развивающегося на основе коллективного опыта предшествующих поколений, в Воронежской области ежегодно проводится заседание художественно-экспертной комиссии по присвоению почётного звания **«Народный мастер Воронежской области»**.

В 2019 году в Воронежском областном центре народного творчества и кино прошло десятое заседание художественно-экспертной комиссии по итогам которого **5 мастерам** было присвоено почётное звание: **Бабаеву Евгению Алексеевичу** - мастеру художественной обработки металла (Нижнедевицкий район), **Волгуцковой Аксане Вадимовне** - мастеру текстильной куклы (Россошанский район), **Польшакову Владимиру Александровичу** - мастеру художественной резьбы по дереву (Богучарский муниципальный район), **Ридингер Алёне Александровне** - мастеру бисероплетения (Павловский район), **Фирсовой Елене Моисеевне** - мастеру художественной росписи по дереву (г. Воронеж).

Воронежская область понесла утрату в лице **Кузнецовой Марии Михайловны** – мастера художественной вышивки, Народного мастера Воронежской области (г. Воронеж), которая ушла из жизни в 2019 году. Прекра-

тила свою творческую деятельность в связи со сменой места жительства **Ишутина Татьяна Вячеславовна**, которая была мастером художественного лозоплетения (Острогожский район).

На настоящий момент почётное звание **«Народный мастер России»** имеет **Козинина О.Н.** – мастер авторской глиняной игрушки (Калачеевский район), **50 мастеров** имеют звание **«Народный мастер Воронежской области»**, которые своим ремеслом, просветительской деятельностью и активным участием в культурной жизни Воронежской области помогают сохранять уникальную самобытность родного края.

***Ю. Величко,**  
ведущий методист  
отдела фольклора и ремёсел*

### **Деятельность Домов ремёсел**

В современном российском обществе всё большую актуальность приобретает формирование у людей ценностных мировоззренческих основ, ориентирующихся на национальные традиции, на развитие социально-активной, нравственно здоровой личности, гордящейся историческим прошлыми настоящим своей Родины. Основной целью Домов ремёсел является создание условий для сохранения и популяризации народных традиций, воспитания и социализации подрастающего поколения с опорой на национальное культурное богатство. Именно поэтому основная задача Домов ремёсел – обучение навыкам художественного ремесла путём создания и работы на своей базе ремесленных кружков, в том числе и детских.

На сегодняшний день, по данным статистических отчётов, в области работают **10 Домов ремёсел:**

**1. Бобровский туристско-информационный центр «Дом ремёсел» в составе МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения Бобровского муниципального района»**

Заведующий: Мамонтов М.А. – 4 специалиста.

**2. Богучарский Дом народного творчества и ремёсел в составе МКУ «Межпоселенческий центр народного творчества и культуры»**

Директор: Келипова С.М. – 5 специалистов.

**3. Борисоглебский Дом ремёсел в составе МБУК БГО «Централизованная клубная система»**

Заведующий: Долгирев А.Н. – 6 специалистов.

**4. Бутурлиновский Дом ремёсел в составе МКУ «Бутурлиновский культурный центр»**

Заведующий: Сердюков В.В. – 3 специалиста.

|   |
|---|
| <p><b>5. «Дом народных ремёсел» в составе МКУК «Многофункциональный центр культуры и творчества» Воробьёвского муниципального района</b><br/> Директор: Завьялова А.А. – 2 специалиста.</p> |
| <p><b>6. Каширский районный Дом народного творчества в составе МКУК «КДЦ»</b><br/> Заведующая: Малютина Н.В.– 5 специалистов.</p>   |
| <p><b>7. Нижнедевицкий Дом народных ремёсел «Кудесница» в составе МКУК «РДК»</b><br/> Директор: Строева Е.С.– 5 специалистов.</p>   |
| <p><b>8. Острогожский Дом ремёсел «Острогожские узоры» в составе МБУ «Дом культуры Острогожского муниципального района»</b><br/> Заведующая: Устьянова С.А.– 3 специалиста.</p>             |
| <p><b>9. «Дом ремёсел» в составе МКУ г. Россошь культурно-досугового объединения «Вдохновение»</b><br/> Заведующая: Сердюкова Т.Б. – 5 специалистов.</p>                                    |
| <p><b>10. Хохольский Дом народных художественных промыслов и ремёсел в составе МКУК «Хохольский сельский центр культуры и досуга»</b><br/> Заведующая: Бычкова Л.В. – 3 специалиста.</p>    |

Изменений в кадровом составе в 2019 году в Домах ремёсел Воронежской области не происходило. Повышение профессионального уровня зафиксировано только в Доме народного творчества Каширского района: заведующая РДНТ Малютина Н.В. прошла курсы по специализации «Управление учреждениями культуры». Нехватка в дополнительных профессиональных кадрах имеется в Каширском и Хохольском муниципальных районах.

Изучая состояние материальной базы Домов ремёсел, стоит отметить, что не все они оснащены необходимым оборудованием. Практически во всех учреждениях наблюдается износ старого оборудования и требуется закупка нового. Например, в Богучарском районе требуется приобретение рейсмусового и фрезерного станков, муфельной печи, швейной электромашинки; в Борисоглебском городском округе требуется приобретение деревообрабатывающего многофункционального фрезерного станка, электроинструмента по дереву, сырья различных древесных пород, новой мебели для кружков декоративно-прикладного творчества.

**Увеличилось в сравнении с прошлым годом количество кружков в Домах ремёсел и составляет 56 единиц с числом постоянных участников 631 человек.**

Платные услуги, которые оказываются Домами ремёсел для населения

в рамках своей уставной деятельности, развиты далеко не во всех учреждениях. Основная услуга – это реализация сувенирной продукции. Например, доход **Россошанского Дома ремёсел** составил **51 650** рублей, а **Хохольский Дом народных художественных промыслов и ремёсел** заработал **3 200** рублей. В то же время перечень базовых услуг, которые могут оказывать Дома ремёсел, согласно приказу Министерства культуры и массовых коммуникаций от 20 февраля 2008 года №32, гораздо шире, что даёт соответственно больше возможностей для платных услуг. Это может быть проведение платных мастер-классов, платных интерактивных обзорных экскурсий, встреч с деятелями культуры, организация лекториев и т.п.

В Домах ремёсел с целью популяризации декоративно-прикладного творчества в течение года проведено множество мероприятий: дни открытых дверей, мастер-классы, семинары (в том числе и выездные) для работников сельских КДУ, тематические выставки, ярмарки-продажи, фестивали, конкурсы и т.д. Велась активная деятельность кружков традиционных и современных направлений декоративно-прикладного творчества. Мастера Домов ремёсел принимали активное участие в сельских, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных мероприятиях.

В 2019 году руководители кружков **Богучарского дома народного творчества и ремёсел** тесно сотрудничали с сельскими клубами и школами, проводили мастер-классы по разным видам творчества, вели работу по выявлению молодых умельцев традиционных народных промыслов, а также передачу данной информации для публикации в газетах и СМИ. Организовали совместные мероприятия с РДК, центром досуга и творчества молодёжи, музеем, библиотекой и клубом ветеранов. Проводили выставки работ мастеров на сельских и районных праздниках. При **ДНТиР** работает творческое содружество «Созвездие», объединяющее творческих людей (поэтов, музыкантов, художников), которые в 2019 году провели цикл мероприятий посвящённых поэтам: Пешикову Н.В., Жуковскому Г.Т., Жуковой Н.И..

Открытие **Бобровского туристского-информационного центра «Дом ремёсел»** состоялось в конце 2018 года, но полноценно учреждение стало работать только в 2019 году. **ТИЦ «Дом ремёсел»** позволяет не только познакомиться с изделиями традиционных промыслов и ремёсел, приобрести их, но и самим принять участие в их изготовлении. В Доме ремёсел проходят мастер-классы для взрослых и детей по лепке из глины, росписи готовых изделий, изготовлению традиционной обрядовой куклы, бобровского веничка и многие другие. Также **Дом ремёсел** активно разрабатывает полиграфическую продукцию (карты, буклеты), ведёт соцсети, сотрудничает со СМИ,

туристическими фирмами Воронежской области и принимает участие в конкурсах, выставках, фестивалях региона и за его пределами.

**Борисоглебский дом ремёсел** на протяжении всего 2019 года успешно проводил стационарные и передвижные вставки, мастер-классы, семинары по обмену опытом между мастерами, активно привлекал детей и молодёжь к занятиям по народному творчеству, сотрудничал со средствами массовой информации.

В целях сохранения архитектурного наследия в г. Борисоглебске был проведён очередной конкурс «Жемчужина архитектурного наследия». Участникам конкурса стали собственники жилья, пользователи помещений архитектурного наследия, относящегося к исторической застройке. Для них проводились мастер-классы резьбы по дереву для восстановления пришедших в негодность элементов на зданиях. Победителями стали 4 человека из 13 участников. Им были вручены благодарности, памятные таблички на дом «Участник конкурса «Жемчужина архитектурного наследия», сувениры и денежные премии.

Деятельность **Бутурлиновского дома ремёсел** направлена на привлечение всех категорий населения к занятию творчеством, не только детей и молодёжи, но и пожилых людей. Проводятся различные мастер-классы, выставки в самом Доме ремёсел на территории городского парка культуры и отдыха.

Мастера Дома ремёсел активно принимают участие в выставках и мастер-классах районных, областных праздников, благотворительных вечерах. Занимаются разработкой сувениров, выполняют раскрой и пошив ростовых кукол, масок для проведения районных культурно-массовых мероприятий. Некоторые мастера принимают участие в оснащении городского парка культуры и отдыха и экологической тропы различными арт-объектами.

Бутурлиновский дом ремёсел в течение года регулярно оказывает методическую, консультационную и практическую помощь районным учреждениям культуры.

**Дом народных ремёсел Вробьёвского района** проводит экскурсионно-выставочную деятельность с целью привлечения населения различных возрастных категорий к изучению народных традиций, ремёсел родного края. Данное направление развивается благодаря плотному сотрудничеству с районным Домом культуры с. Воробьёвка и Воробьёвским историко-краеведческим музеем, школами.

**Каширским районным Домом народного творчества** в 2019 году были организованы и проведены семинары, мастер-классы, которые помогают

детям и молодёжи овладеть традиционными ремёслами наших предков.

В социальной сети «Одноклассники» создана группа «Каширская рукодельница», объединяющая народных умельцев, мастеров и просто любителей декоративно-прикладного творчества. Это также помогает не только информировать жителей района о предстоящих мероприятиях, но и делиться опытом.

Отметим ещё то, что мастера Дома народного творчества принимают активное участие в областных фестивалях и выставках.

**Нижедевицким Домом народных ремёсел** в 2019 году проводились день открытых дверей, обзорные экскурсии, выставки, мастер-классы, тематические заседания клуба «Мастерица», познавательные-развлекательные мероприятия для детей и взрослых и пр.

Специалистами проводились консультации районных учреждений культуры, работа со справочной литературой, поиск новых народных умельцев, организация работы творческих объединений.

**Домом ремёсел «Острогожские узоры»** была проведена этнографическая экспедиция в с. Шубное Острогожского района. Это была далеко не первая поездка коллектива Дома ремёсел в данное село. Сотрудники Дома ремёсел посетили этнографический музей с.Шубное, где были представлены предметы домашнего быта крестьян XIX- начала XX веков: прялки, народные костюмы, бытовая утварь и т.д. Центром исследования стала «зольная кукла». В планах работников Острогожского Дома ремёсел - возрождение техники изготовления этой уникальной старинной текстильной игрушки. А также изучение предметов женского костюма с. Шубное, в частности украшения «грибатки».

**Россошанский Дом ремёсел** использует современные формы и методы работы особенно привлекательные для молодёжи. Информирование о предстоящих мероприятиях происходит через социальные сети «ВКонтакте» и «Одноклассники».

Основной упор работы мастеров приходится на тесное взаимодействие с общеобразовательными школами. В рамках выездных мастер-классов мастера не только показывают свои изделия и рассказывают о деятельности кружков, но и вместе с детьми мастерят поделки на любой вкус и цвет. В своей работе они руководствуются как традиционными, так и современными направлениями декоративно-прикладного творчества. Дом ремёсел часто проводит творческие флешмобы, различные марафоны в рамках городских мероприятий. Не забывают специалисты центра также и о работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, активно сотрудничают с Россошанской Епархией и ДК «Созвездие».

На базе **Хохольского Дома народных художественных промыслов и ремёсел** также работают кружки по различным направлениям ДПИ (бисероплетение, ковроткачество, традиционная вышивка). Ведётся активная работа по привлечению подрастающего поколения к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

По итогам предоставленных информационных отчётов Домов ремёсел можно обозначить следующие проблемы:

- недостаточность и неудовлетворительное состояние имеющихся помещений;
- износ и отсутствие профессионального оборудования;
- нехватка квалифицированных кадров.

***Ю. Величко,**  
ведущий методист  
отдела фольклора и ремёсел*

### **Творческая деятельность фольклорных коллективов в 2019 году**

Народная культура несет в себе духовное и нравственное воспитание, формирует патриотическое чувство и ответственность за свою страну, стабилизирует семейные и общественные отношения, формирует в детской и молодёжной среде общечеловеческие ценности. Сохранить фольклорные песенные традиции со своим особым говором, наречием, диалектом, песенным стилем одна из основных задач работников культурно-досуговых учреждений Воронежской области.

На 01.01.2020 года в клубных учреждениях работает **127** фольклорных коллективов с общим числом участников **1265** человек. **29** фольклорным ансамблям присвоено «Народный/образцовый самодеятельный коллектив»: 4 этнографическим, 25 фольклорным, 7 из которых детские. (см. таблицу). Основными требованиями к деятельности народных фольклорных коллективов является: пополнение репертуара, регулярное выступление перед зрителями с концертными программами, участие в региональных, всероссийских, международных фестивалях и конкурсах, ежегодное проведение творческих отчётов перед населением. К сожалению, лишь немногие коллективы соответствуют требованиям Положения. К ним относятся: ансамбль «**Услада**» (г. Борисоглебск), «**Долинка**», «**Тараторка**» (Бутурлиновский р-он), «**Селяночка**» (Верхнехавский р-он), «**Конязёк**», «**Веряя**» (Воробьёвский р-он), «**Время**» (Новоусманский р-он), «**Забава**» (Подгоренский р-он), «**Завалинка**» (Репьёвский р-он), «**Донская вольница**» (Семилукский р-он), «**Кладзь**» (Таловский р-он), «**Хохольские родники**» (Хохольский р-он).

Большинство руководителей народных фольклорных ансамблей на протяжении многих лет идут по пути наименьшего сопротивления: принимают участие только в сельских или районных праздниках, не участвуют в областных мероприятиях или мероприятиях всероссийского значения; не повышают свой профессиональный уровень, не участвуют в тематических семинарах, мастер-классах и т.д. Среди них: ансамбль **«Пчелиновские канарейки»** (Бобровский р-он), **«Пузевские родники»**, **«Дубравушка»** (Бутурлиновский р-он), **«Жаворонушки»** (Верхнехавский р-он), **«Придонье»** (Калачеевский р-он), **«Пристанской»** (Новохопёрский р-он), **«Берегиня»** (Ольховатский р-он), **«Вольница»** (Петропавловский р-он), **«Тихий Дон»** (Поворинский р-он), **«Старинушка»** (Рамонский район), ансамбль **с. Россошь** (Репьёвский р-он). Это может стать серьёзным основанием для снятия с коллектива звания «народный».

На протяжении многих лет в **Каширском, Панинском, Терновском, Россошанском** муниципальных районах отсутствуют фольклорные коллективы. Это связано не только с нехваткой специалистов, работающих в этом жанре, но и слабой заинтересованностью и непониманием на местах задач, стоящих перед отраслью по сохранению и возрождению традиционной народной культуры, прежде всего, фольклора, как одной из сфер традиционной жизни народа. Отсутствием понимания того, что именно фольклорные коллективы являются хранителями и практически единственными носителями региональных традиций. Например, из-за пожилого возраста участников (80-90 лет) фольклорного ансамбля **«Битюжанка» (Аннинский р-он)** и отсутствия преемственности, могут утратиться песенные и обрядовые традиции района.

Преемственность поколений и передача фольклорных знаний детям играет важную роль в сохранении фольклорных традиций. Передать всё богатство нашего наследия новым поколениям – значит обеспечить продолжение традиций в будущих веках.

С этой целью **в апреле 2019 года** Воронежский областной центр народного творчества и кино в одиннадцатый раз в Районном Доме культуры г. Боброва провёл областной конкурс детских фольклорных ансамблей **«Жарптица»**, посвященный 155-летию со дня рождения собирателя русских народных песен, основателя первого русского народного хора М.Е. Пятницкого. В конкурсной программе приняли участие 18 детских фольклорных ансамблей из 15 муниципальных районов Воронежской области: **Бобровского, Бутурлиновского, Воробьевского, Грибановского, Каменского, Лискинского, Новоусманского, Острогожского, Павловского, Семилукского, Таловского, Хохольского, Эртильского, г. Борисоглебск, г. Воронеж.** С каждым годом отмечается рост интереса у руководителей и участников детских фольклорных коллективов к этому конкурсу, что говорит о необходимости его проведения.

В этом году конкурсанты представляли зрителям и членам жюри театрализованные программы на основе песенного, детского фольклора, народных обрядов с обязательным исполнением в них произведений записанных и опубликованных М.Е. Пятницким. Такие как, «Святочные посиделки», «Троица зелёная», «Ох, уж эти сказочки», «Выходил пастушок на зелёный лужок», «Вейся, капустака!». Для руководителей детских фольклорных коллективов состоялась творческая лаборатория под руководством Г.Я. Сысоевой – заведующей кафедры этномузыкологии ВГИИ, профессора, заслуженного деятеля искусств РФ.

По итогам конкурса присуждены следующие призовые места. Коллективам, осуществляющим деятельность на базе **культурно-досуговых учреждений: Гран-при** фестиваля – образцовый детский фольклорный ансамбль **«Тараторка»**, руководитель О. Макаревич (Бутурлиновский р-он);

**1 место** – детский фольклорный ансамбль **«Золотые ворота»**, руководитель И. Лагудочкина (Семилюкский р-он); **2 место** – образцовый детский фольклорный ансамбль **«Селянушка»**, руководитель Ю. Кострюкова (Новоусманский р-он); **3 место** – детский фольклорный ансамбль **«Касатушки»**, руководитель Н. Пономарёва (Эргильский р-он).

Коллективам, осуществляющим деятельность на базе образовательных учреждений (**детских школ искусств**): **1 место** – образцовый детский фольклорный ансамбль **«Лазоревый цвет»**, руководитель Е. Зайцева (г. Воронеж); **2 место** – образцовый детский фольклорный ансамбль **«Ладушки»**, руководитель Н.Лещёва (Хохольский район); **3 место** – образцовый детский фольклорный ансамбль **«Жаворонушки»**, руководитель О.Пехова (Верхнехавский район).

В основах государственной культурной политики РФ на первый план выходит процесс доступности культурных благ для любой категории граждан, особенно детей и молодёжи. Повышенное внимание уделяется духовному, творческому развитию, воспитанию патриотизма, а также созданию на всей территории России качественной культурной среды. Решению этих задач способствуют крупные формы творческой деятельности как фестивальные проекты, способные вовлечь в процесс общения большое количество участников и зрителей с целью утверждения в современном обществе идеалов красоты, добра, творчества, здоровой соревновательности. Фестивальное движение может помочь осмыслению и включению в единый культурный процесс новых форм, жанров и видов современного искусства. Он может послужить талантливой творческой молодёжи в качестве платформы для дальнейших свершений и открытий. С целью сохранения, возрождения и популяризации традиционного музыкально-культурного наследия, в Воронежской области проводятся: Межрегиональный фольклорный фестиваль традиционной славянской культуры **«На Троицу»** (Новоусманский р-он),

Всероссийский фестиваль фольклора и ремёсел **«Русь песенная, Русь мастеровая»** (Воробьевский р-он), областной конкурс детских фольклорных ансамблей **«Жар-птица»** (Бобровский р-он), Всероссийский фестиваль народной песни, музыки и танца **«На родине М.Е. Пятницкого»** (Таловский р-он), Губернский праздник **«Фольклорная весна в Воронеже»** (г. Воронеж). Фольклорные коллективы активно участвуют в этих проектах. В рамках областных фестивалей проходят мастер-классы, творческие лаборатории, где можно многое почерпнуть для работы в песенном коллективе. Проводят такие мастер-классы профессиональные музыканты, руководители коллективов, которые могут передать свой опыт работы по подбору репертуара, использованию фольклорного жанра на сценических площадках и т.д.

Практика проведения фестивалей широко распространена в муниципальных районах области. Так например, в рамках Дня славянской письменности и культуры на базе центра традиционной народной культуры и досуга **«Гармония»** п. Пригородный (**Калачеевский р-н**) состоялся V районный **фестиваль детского фольклора** и исполнителей народной песни **«Во лужок»**, в котором активное участие принимали детские фольклорные коллективы, солисты, хореографические ансамбли района. Традиционно фестиваль открывался тематической театрализованной постановкой, а в ходе праздника дети и зрители становятся активными участниками праздника.

Проект по возрождению народных традиций **«Семилукские вечерки»** существует с 2017 года, который организывает и проводит детский фольклорный ансамбль **«Золотые ворота»**, руководитель И.Н. Лагудочкина (**Семилукский р-он**). В ходе проекта участники ансамбля, а это дети от 7 до 13 лет, регулярно проводят тематические встречи на тему народных праздников, обрядов, игровых программ. Совместно с музеем русского быта **«Изба»** организуются мастер-классы с мастерами декоративно-прикладного творчества.

С 2015 года реализуется интересный проект **«Колесо традиций»** по изучению и сохранению народной культуры в Детском Доме культуры **«Радуга»** (г. Борисоглебск). Цель этого проекта – знакомить детей с русскими традициями, народным костюмом, различными видами ремёсел и народными промыслами, праздниками, музыкальным фольклором. В форме презентаций, бесед, интерактивных конкурсов проходят познавательно-развлекательные программы **«Не красна изба углами, а красна пирогами»**, театрализованные кукольные представления **«Коза-Дерева»**, **«Кузьминки – по осени поминки»** и др.

Для развития и популяризации фольклорного направления творческим коллективам необходимо принимать участие не только у себя в районе или области, но и за ее пределами. Выступление на различных фестивалях и конкурсах способствует не только повышению профессионального роста

руководителей коллективов, но и улучшает качество репертуара, исполнительского мастерства участников фольклорного ансамбля (см. таблицу выездов). Особо хотелось бы отметить участие народного фольклорного ансамбля «Долинка» (Бутурлиновский р-он) в VII Межрегиональном фестивале-соревновании «Я – русский крестьянин», который проходил в с. Новоивановка Белгородской области, где участники коллектива не только исполняли песни Воронежской области, но и участвовали в конкурсе по скашиванию пшеницы, вязанию снопов, рубке бревен, проявив себя настоящими деревенскими жителями.

Передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций и обычаев является одной из целей государственной культурной политики. Забвение лучших народных традиций, обрыв от отработанных народом в течение многих веков лучших духовно-нравственных ценностей и идеалов ведёт к системному кризису всех сфер общественной жизни. Поэтому изучение, освоение и передача аутентичных национальных истоков по-прежнему остаётся одной из главных задач, которые решают культурно-досуговые учреждения.

#### **Данные о фольклорных коллективах в муниципальных образованиях**

| № п/п | Муниципальный район | Всего 2019 | Детские | Взрослые | Народные, образцовые  | Кол-во Участников |
|-------|---------------------|------------|---------|----------|---|-------------------|
| 1     | Аннинский район     | 1          | -       | 1        | -   | 7                 |
| 2     | Бобровский район    | 5          | 2       | 3        | «Пчелиновские канарейки»  | 50                |
| 3     | Богучарский         | 2          | -       | 2        | -   | 14                |
| 4     | г. Борисоглебск     | 5          | 4       | 1        | «Услада»  | 39                |
| 5     | Бутурлиновский      | 8          | 4       | 4        | «Долинка»<br>«Пузевские родники»<br>«Тараторка»<br>«Дубравушка» | 66                |
| 6     | Верхнемамонский     | 4          | 1       | 3        | -   | 30                |
| 7     | Верхнехавский       | 2          | 1       | 1        | «Селяночка»<br>«Жаворонушки»                                    | 16                |
| 8     | Воробьёвский        | 11         | 1       | 10       | «Веряе»<br>«Конязёк»  | 82                |
| 9     | Грибановский        | 1          | 1       | -        | -   | 10                |

|    |                 |     |    |    |  |      |
|----|-----------------|-----|----|----|--|------|
| 10 | Калачеевский    | 4   | 3  | 1  | «Купава»<br>«Добродея»<br>«Придонье»     | 72   |
| 11 | Каменский       | 3   | 1  | 2  | «Калинушка»                              | 37   |
| 12 | Кантемировский  | 1   | -  | 1  | -  | 4    |
| 13 | Каширский       | -   | -  | -  |  |      |
| 14 | Лискинский      | 8   | 4  | 4  | -  | 78   |
| 15 | Нижнедевицкий   | 3   | 2  | 1  | -  | 30   |
| 16 | г. Нововоронеж  | 1   | -  | 1  |  | 10   |
| 17 | Новоусманский   | 4   | 3  | 1  | «Селянушка»<br>«Время»                   | 77   |
| 18 | Новохоперский   | 4   | 1  | 3  | «Пристанской»                            | 37   |
| 19 | Ольховатский    | 4   | -  | 6  | «Берегиня»                               | 26   |
| 20 | Острогожский    | 11  | 4  | 7  | -  | 130  |
| 21 | Павловский      | 6   | 3  | 3  | «Донские род-<br>ники»                   | 62   |
| 22 | Панинский       | -   | -  | -  | -  | -    |
| 23 | Петропавловский | 4   | -  | 4  | «Вольница»                               | 43   |
| 24 | Поворинский     | 5   | 1  | 4  | «Тихий Дон»                              | 59   |
| 25 | Подгоренский    | 4   | 2  | 2  | «Забава»                                 | 46   |
| 26 | Рамонский       | 1   | -  | 1  | «Старинушка»                             | 8    |
| 27 | Репьёвский      | 7   | 1  | 6  | ансамбль с. Рос-<br>сошь,<br>«Завалинка» | 58   |
| 28 | Росошанский     | -   | -  | -  | -  | -    |
| 29 | Семилукский     | 6   | 4  | 2  | «Донская воль-<br>ница»                  | 56   |
| 30 | Таловский       | 3   | 1  | 2  | «Кладезь»                                | 28   |
| 31 | Терновский      | -   | -  | -  | -  | -    |
| 32 | Хохольский      | 8   | 1  | 7  | «Хохольские<br>родники»<br>«Ладушки»     | 75   |
| 33 | Эртильский      | 1   | 1  | -  |  | 15   |
|    | ИТОГО:          | 127 | 44 | 83 |  | 1265 |

**С. Ревнева,**  
хормейстер народного  
фольклорного ансамбля «Радовесь»

## Деятельность коллективов казачьего творчества

Казачество - составная часть русской культуры. Основные направления организации работы по сохранению и развитию казачьей культуры определены в «Стратегии развития государственной политики РФ в отношении российского казачества до 2020 года» (утв. Президентом РФ 15.09.2012 № Пр-2789) и предусматривают: поддержку культурных мероприятий в области сохранения и развития казачьей культуры; развитие казачьего фестивального движения; научное, методическое, кадровое и информационное обеспечение сохранения и развития самобытной казачьей культуры; сохранение культурного наследия казачества; укрепление материально-технической базы творческих казачьих коллективов.

Работа по сохранению и развитию самобытной культуры русского казачества ведется в рамках деятельности клубных учреждений Воронежской области на базе клубов по интересам и самодеятельных коллективов. Координационную работу по развитию и популяризации казачьей культуры осуществляет отдел фольклора и ремесел ГБУК ВО «Воронежский областной центр народного творчества и кино».

На сегодняшний день в муниципальных районах Воронежской области и г. Воронеж свою деятельность осуществляют **37** казачьих ансамблей, **6** из которых **детские**. Общее количество участников **614** человека. **24** коллектива имеют звание «**народный**» (образцовый) коллектив любительского художественного творчества». Это говорит о популярности казачьего движения среди большинства муниципальных районов на территории Воронежской области (см. таблицу).

С целью повышения профессионального уровня специалистов в сфере казачьей культуры в октябре 2019 года ВОЦНТиК провёл **областной семинар** для руководителей самодеятельных фольклорных ансамблей «Основы методики работы с казачьим ансамблем».

Семинар состоялся на базе МКУК «Районный Дом культуры» Подгоренского муниципального района, в котором приняло участие 47 работников клубных учреждений, из 15 районов Воронежской области (Аннинского, Бобровского, Бутурлиновского, Воробьевского, Калачеевского, Каменского, Кантемировского, Ольховатского, Павловского, Поворинского, Подгоренского, Рамонского, Россошанского, Семилукского, Таловского).

Своими знаниями и наработками в сфере изучения и развития казачьей культуры поделились ведущие специалисты по фольклору Волгоградской, Воронежской области. Практические занятия по темам: «Внедрение элементов казачьей хореографии в сценическую практику вокальных и фольклорных ансамблей» и «Методика вокальной работы в казачьем коллективе» провели педагоги из Волгоградской области Елена Фирсова -художественный руководитель и Юрий Фирсов – хореограф ансамбля старинной казачьей

песни «Старина» этнокультурного центра «Кошав-гора» Кумылженского муниципального района Волгоградской области. С участниками семинара были разучены протяжная казачья песня «Ой, ты Дон, ты наш Дон» и плясовая свадебная песня «Как стояло в поле древо». Свое творчество показали любительские казачьи ансамбли районного Подгоренского Дома культуры: народный ансамбль казачьей песни «Забава» -руководитель Вадим Семернини детский ансамбль казачьей песни «Казачата» - руководитель Вера Шуткина.

Такие семинары позволяют руководителям певческих ансамблей повысить уровень своего профессионального мастерства, освоить традиционный песенный материал и применить его в работе.

Наиболее эффективная работа в сфере поддержки и популяризации казачьей культуры в 2019 году велась в следующих муниципальных районах: Бобровском, Верхнемамонском, Воробьёвском, Грибановском, Калачеевском, Каменском, Каширском, Лискинском, Новоусманском, Новохопёрском, Острогжском, Петропавловском, Поворинском, Подгоренском, Рамонском, Россошанском, Семилукском, Таловском, Хохольском, Эртильском.

Одним из самых ярких и масштабных проектов в Воронежской области является IX Всероссийского фестиваля казачьего творчества **«Казачье братство»** в Подгоренском районе. В фестивале приняло около 30 творческих профессиональных и самодеятельных коллективов. Среди них: Государственный концертный ансамбль песни и танца «Кубанская казачья вольница» (Краснодарский край), казачий ансамбль песни и пляски «Вольная степь» (г. Ставрополь), конный клуб им. Генерала Я.П. Бакланова (г. Волгоград), а также коллективы республик Адыгея, Беларусь, Мордовии, Донецкой и Луганской Народных Республик и многие другие. На фестивальной площадке были представлены: казачьи подворья, ярмарка сувенирной продукции «Казачий привоз», спортивная площадка «Казачьи потехи» с участием конно-спортивной клуба «Олимп» из г. Павловск.

Проведение такого фестиваля способствует повышению качественного уровня репертуара и исполнительского мастерства самодеятельных коллективов, расширению культурного сотрудничества по сохранению и развитию традиционной казачьей культуры.

В 2019 году проект Всероссийского фестиваля казачьего творчества **«Казачье братство»** принял участие в межрегиональном этапе Национальной премии в области событийного туризма и занял 1-е место в номинации «Лучшее туристическое событие в области культуры».

В с. Ямное Рамонского района 12 октября состоялся V открытый фестиваль казачьей культуры **«Ямное – слобода казачья»** с тематическим названием «Слава женщине казачке!». В фестивале приняли участие 20 коллективов и солистов из Бобровского, Таловского, Рамонского, Семилукского, Новохоперского, Новоусманского, Кантемировского, Калачеевского районов и г. Воронежа. На улице для многочисленных зрителей участники военно-патриотического клуба «Ста-

ничники» с. Ямное (рук. Шалимов С.В.) организовали военно-спортивные соревнования по рубке лозы, метанию ножа, рукопашному бою, а также провели эстафету с препятствиями. А в июле там же состоялся III фестиваль казачьих боевых игр **«Яменские Шермиции»**, который помогает развивать у подрастающего поколения интерес к русской истории, прививать уважение к традициям своей страны.

Развитию и популяризации казачьей культуры, устоев, традиций способствует проведение различных фестивалей и тематических праздников. Так, например, ежегодно с 2017 года в с. Петровское Лискинского района проводят открытый районный фестиваль казачьей культуры **«Казачья колыбель»**. В с. Старая Криуша Петропавловского района прошел IV фестиваль **«Лейся, казачья песня»**. В Подгоренском районе прошло тематическое мероприятие **«Час казачества»**, программа которого включила в себя крестный ход, выставку подворий, выступление творческих коллективов, спортивные соревнования.

Народный фольклорный ансамбль «Кладезь» (Таловский район) отметил **15-летие** творческой деятельности. В преддверии юбилейного мероприятия коллектив выступил с 3-мя концертными программами перед жителями Таловского района.

С 2-5 июля 2019 года состоялась совместная фольклорная экспедиция студентов кафедры этномузыкалогии Воронежского Государственного института искусств и народного фольклорного ансамбля «Кладезь». В ходе экспедиции в селах Высокий, Тишанка, Александровка, Березовка, Новотроицкое, Синявка, Вятское Таловского района были записаны песни в жанре поздней лирики, а также песни советских авторов, которые уже закрепились в народе и воспринимаются как местный песенный материал своего села.

Большинство мероприятий, направленных на поддержку казачьей культуры, проводятся при взаимодействии с местными войсковыми казачьими объединениями муниципальных районов, а также с Воронежской региональной казачьей организацией «Северо-Донское казачье войско», Воронежским региональным отделением ООО «Союз казаков России» «Северо-Донской казачий округ», с управлением по взаимодействию с административными и военными органами правительства Воронежской области.

Популяризации казачьей культуры в Воронежской области способствует участие творческих ансамблей не только в фестивальных мероприятиях, проходящих на территории региона, но в конкурсах и фестивалях за его пределами. Так, 3 ноября 2019 года большинство казачьих вокальных, хореографических коллективов, солистов, учащихся кадетских корпусов Воронежской области приняли участие в IX Региональном открытом фестивале-конкурсе казачьей песни и танца «Казачий Дон» им. Т.Аскоченского. По итогам конкурса: народный вокальный ансамбль «Рута» (Бобровский район) стал лауреатом I степени, народный вокально-хореографический ансамбль

«Горница» (Рамонский район) – лауреатом II степени, народный фольклорный ансамбль «Кладезь» (Таловский район) – лауреатом III степени.

В декабре в г. Курске народный ансамбль казачьей песни «Донская вольница» (Семилукский район) принял участие в Межрегиональном фестивале «Казачья станица», в рамках которого состоялись мастер-классы руководителя Волгоградского фольклорно-этнографического ансамбля «Покров» В.В. Путиловой.

Многовековые история и традиции казачества послужили основой для его возрождения. В первую очередь это выражено в музыкальном искусстве, так как музыкальное воспитание в целом способствует развитию духовности, творческих способностей, влияет на формирование мировоззрения. Руководителям ансамблей необходимо обращать внимание на стилистические отличия казачьей песенной традиции, для которой характерно многоголосие, большая распетость музыкального материала. Работая с самодеятельными творческими коллективами, пропагандирующими казачью культуру, должна носить живой, неформальный характер. В тоже время важно чтобы в репертуаре присутствовали песни не только весёлого, разухабистого характера, но в первую очередь воинского содержания, повествующие о реальном историческом лице, или событии, песни, посвященные описанию быта казака на военной службе, рекрутские, лирические, свадебные. Чтобы оставить песенное и духовное наследие казачества для будущего поколения исполнителей традиционным, необходимо бережно подходить к изучению казачьей культуры и трансляции её в современном обществе.

### **Коллективы муниципальных районов Воронежской области, популяризирующие казачью культуру**

| № п/п  | Название коллектива   | Дата образования | Кол-во участников | Руководитель коллектива, образование, телефон   |
|--|---|------------------|-------------------|---|
| <i><b>Аннинский муниципальный район (1 коллектив)</b></i>  |   |                  |                   |   |
| 1.   | Вокальный ансамбль «Прибитюжье»<br>МКУ «Аннинский Дом культуры» | 2009г.           | 14 чел.           | Матвеева Светлана Вячеславовна, <i>средне-специальное образование,</i><br>89009293411 |
| <i><b>Бобровский муниципальный район (1 коллектив)</b></i> |   |                  |                   |   |
| 2.   | Народный ансамбль «Рута», село Верхний Икорец                   | 2003г.           | 12 чел.           | Попова Аксана Петровна, <i>средне-специальное образование,</i><br>89515460801         |

| <b>Богучарский муниципальный район(3 коллектива)</b>   |  |         |         |  |
|--|--|---------|---------|--|
| 3.   | Народный вокальный ансамбль «Раздолье» РДК «Юбилейный», филиал №37, МКУ «МЦНТК»                              | 2008г.  | 18 чел. | Карташов Александр Петрович, <i>средне-специальное образование, 89518674326</i>  |
| 4.   | Вокальный ансамбль «Ивушка» МКУ «МЦНТК»  | 1999г.  | 12 чел. | Веприков Виктор Андреевич, <i>средне-специальное образование, 89515672986</i>  |
| 5.   | Вокальный ансамбль «Донская излучина», Монастырщинский СДК, филиал №18, «МЦНТК»                              | 2013г.  | 14 чел. | Плотников Сергей Викторович, <i>высшее техническое образование, 89056595372</i>  |
| <b>Воробьевский муниципальный район(1 коллектив)</b>   |  |         |         |  |
| 6.   | Народный фольклорный казачий коллектив «Козязёк» МКУК «Никольский-1й центр культуры»                         | 2016 г. | 12 чел. | Горлов Александр Алексеевич, <i>средне-специальное образование, 89518715293</i>  |
| <b>Калачеевский муниципальный район(2 коллектива)</b>  |  |         |         |  |
| 7.   | Народный ансамбль казачьей песни «Придонье» МКУ «Заброденский КДЦ»   | 2006г.  | 15 чел. | Саурский Михаил Иванович, <i>средне-специальное образование, 89515636675</i>   |
| 8.   | Детский вокальный ансамбль «Росинка» МКУ «Новокриушанский КДЦ»   | 2014г.  | 21 чел. | Багрий Мария Николаевна, <i>без специального образования, 89155892829</i>  |
| <b>Каменский муниципальный район (1 коллектив)</b>     |  |         |         |  |
| 9.   | Народный вокальный ансамбль «Раздолье» МКУК «РДК» Каменского муниципального района Воронежской области       | 1995г.  | 9 чел.  | Панков Василий Викторович, <i>без специального образования, 89507637689</i>  |
| <b>Кантемировский муниципальный район(1 коллектив)</b> |  |         |         |  |
| 10.  | Народный вокально-хореографический ансамбль «Узорь» МКУК «Митрофановский центр культурно-спортивного досуга» | 2018 г. | 14 чел. | Зедин Геннадий Петрович, <i>высшее образование, 89042114291</i><br>Романенко Светлана Анатольевна, <i>высшее образование</i> |

| <b>Каширский муниципальный район(1 коллектив)</b>     |   |        |         |   |
|---|---|--------|---------|---|
| 11.   | Народный коллектив театра танца <b>«Золушка»</b><br>МКУДО «Каширская ДШИ»   | 2004г. | 85 чел. | Понизовная Юлия Владимировна, <i>высшее образование, 89507668626</i>          |
| <b>Лискинский муниципальный район(1 коллектив)</b>    |   |        |         |   |
| 12.   | Народный вокальный ансамбль <b>«Придонье»</b><br>МКУК «Колыбельский СДК»  | 1993г. |         | Костыркин Виктор Иванович, <i>средне-специальное образование, 89204162578</i> |
| <b>Новоусманский муниципальный район(1 коллектив)</b> |   |        |         |   |
| 13.   | Ансамбль казачьей песни <b>«Станица»</b><br>Масловский СДК, МКУК «Межпоселенческий центр досуга села Новая Усмань»                      | 2004г. | 15 чел. | Фабричных Юрий Васильевич, <i>высшее образование, 89204364432</i>             |
| <b>Новохоперский муниципальный район(1 коллектив)</b> |   |        |         |   |
| 14.   | Народный фольклорный ансамбль казачьей песни <b>«Пристанской»</b><br>МКУ «Культурно-досуговый центр» г. Новохоперска                    | 2000г. | 7 чел.  | Ключников Юрий Петрович, <i>средне-специальное образование, 89204319703</i>   |
| <b>Ольховатский муниципальный район(1 коллектив)</b>  |   |        |         |   |
| 15.   | Вокальный ансамбль казачьей песни <b>«Казачка»</b><br>МКУ КДЦ «Созвездие» Караяшниковского с/пОльховатского муниципально-го района      | 1998г. | 14 чел. | Резниченко Людмила Владимировна, <i>высшее образование, 89204287565</i>       |
| <b>Острогжский муниципальный район(1 коллектив)</b>   |   |        |         |   |
| 16.   | Народный ансамбль <b>«Донские зори»</b><br>МКУК «Коротоякский центр культуры и досуга» село Коротояк Острогжского муниципального района | 1987г. | 8 чел.  | Жальских Виктор Иванович, <i>средне-специальное образование, 89204507503</i>  |
| <b>Павловский муниципальный район(1 коллектив)</b>    |   |        |         |   |
| 17.   | Вокальный ансамбль <b>«Донские напевы»</b><br>МКУК «Елизаветовское КДО»   | 2009г. | 16 чел. | Шелякина Татьяна Григорьевна, <i>высшее образование, 8(47362)49-2-43</i>      |

| <b><i>Петропавловский муниципальный район(2 коллектива)</i></b> |  |        |         |   |
|---|--|--------|---------|---|
| 18.   | Ансамбль казачьей песни « <b>Вольница</b> »<br>МКУК «Старокриушанский досуговый центр»<br>Старокриушанского сельского поселения  | 2014г. | 12 чел. | Малеваный Владимир Иванович, <i>средне-специальное образование, 89081300533</i>   |
| 19.   | Мужской ансамбль казачьей песни « <b>Родники</b> »<br>МКУ Песковского сельского поселения «Песковский Дом культуры»              | 2003г. | 8 чел.  | Шевцов Андрей Алексеевич, <i>без профильного образования, 89009527045</i>         |
| <b><i>Поворинский муниципальный район(2 коллектива)</i></b>     |  |        |         |   |
| 20.   | Народный ансамбль казачьей песни « <b>Тихий Дон</b> »<br>МКУК «ДЦ Песковского сельского поселения»                               | 1995г. | 8 чел.  | Акимов Александр Петрович, <i>высшее образование, 89304220337</i>                 |
| 21.   | Ансамбль казачьей песни « <b>Вольная песня</b> »<br>МКУК «ДЦ Рождественского с/пПоворинского муниципального района»              | 2015г. | 16чел.  | Моторыгина Наталья Михайловна, <i>средне-специальное образование, 89103442283</i> |
| <b><i>Подгоренский муниципальный район(3 коллектива)</i></b>    |  |        |         |   |
| 22.   | Народный ансамбль казачьей песни « <b>Забава</b> »<br>МКУК «Районный Дом культуры»   | 1999г. | 12 чел. | Семернин Вадим Анатольевич, <i>высшее образование, 89507742189</i>                |
| 23.   | Детский ансамбль казачьей песни « <b>Казачата</b> »<br>МКУК «Районный Дом культуры»  | 2010г. | 24 чел. | Шуткина Вера Михайловна, <i>средне-специальное образование, 89518575791</i>       |
| 24.   | Детский ансамбль казачьей и народной песни « <b>Вечёрушка</b> »<br>МКУДО «Подгоренский Дом детства и юношества»                  | 2006г. | 15 чел. | Ляхова Наталья Александровна, <i>высшее образование, 89521031030</i>              |
| <b><i>Рамонский муниципальный район(1 коллектив)</i></b>        |  |        |         |   |
| 25.   | Народный вокально-хореографический ансамбль « <b>Горница</b> »<br>Яменский СДК МКУК «Рамонская централизованная клубная система» | 2013г. | 26чел.  | Китаева Светлана Николаевна, <i>высшее образование, 89056594869</i>               |

| <b>Россошанский муниципальный район (3 коллектива)</b> |   |        |         |  |
|--|---|--------|---------|--|
| 26.  | Народный вокальный ансамбль <b>«Есень»</b><br>МКУК «Поповский КДЦ»,   | 2009г. | 7 чел.  | Красноручкий Владимир Михайлович, <i>средне-специальное образование, 89202284669</i>   |
| 27.  | Народный ансамбль песни <b>«Багатица»</b><br>Клуб «Гамма» АО «Минудобрения»                                 | 2005г. | 40 чел. | Крафт Оксана Викторовна, <i>высшее образование, 8 9 1 9 2 4 2 8 8 0 7 , 89518537330</i>  |
| 28.  | Ансамбль народной казачьей песни <b>«Исконь»</b><br>МКУ г.п.г. Россошь КДО «Вдохновение» ДК «Созвездие»     | 2013г. | 13 чел. | Кувадина Светлана Валерьевна, <i>высшее образование, 89515645858;</i><br>Браташ Михаил Михайлович, <i>без профильного образования, 89529511750</i> |
| <b>Семилукский муниципальный район (1 коллектив)</b>   |   |        |         |  |
| 29.  | Народный ансамбль казачьей песни <b>«Донская вольница»</b><br>МКУК «РДК Семилукского муниципального района» | 1999г. | 9 чел.  | Тычинина Елена Викторовна, <i>высшее образование, 8910746357</i>   |
| <b>Таловский муниципальный район (3 коллектива)</b>    |   |        |         |  |
| 30.  | Народный фольклорный ансамбль <b>«Кладезь»</b><br>МКУ «Культурно-досуговый центр»                           | 2004г. | 9 чел.  | Захарова Валентина Яковлевна, <i>незаконченное высшее образование, 89518677122</i>   |
| 31.  | Хореографический ансамбль <b>«Калейдоскоп»</b><br>МКУ «Культурно-досуговый центр»                           | 2008г. | 40 чел. | Смышникова Мария Юрьевна, <i>средне-специальное образование, 89507681960</i>   |
| 32.  | Вокальная группа <b>«Ивушка»</b> Михинский СДК<br>МКУ «Культура Каменной Степи» (п. Михинский)              | 1989г. | 8 чел.  | Горбунова Маргарита Александровна, <i>без профильного образования, 89518592579</i>   |
| <b>город Воронеж (5 коллективов)</b>                   |   |        |         |  |
| 33.  | Народный ансамбль казачьей песни <b>«Станичники»</b> МБОУ гимназия им. Бунина г. Воронеж                    | 2004г. | 6 чел.  | Беляев Роман Витальевич, <i>средне-специальное образование</i>   |

|     |  |        |         |   |
|-----|--|--------|---------|---|
| 34. | Народный ансамбль песни и пляски « <b>Казакки России</b> »<br>Городской дворец культуры  | 1985г. | 20 чел. | Зайцева Карина Эдуардовна, <i>высшее образование, 89009251520</i>                                     |
| 35. | Народный ансамбль традиционной казачьей культуры<br>« <b>Казачья родова</b> »<br>МБУК «Централизованная клубная система» городского округа г. Воронеж клуб «Первомайский»                            | 2012г. | 11 чел. | Аникеева Галина Николаевна, <i>высшее образование, 89191885814, 89204439363</i>                       |
| 36. | Народный самодеятельный коллектив Воронежской области ансамбль казачьей песни « <b>Донская вольница</b> »<br>МБУК «Централизованная клубная система» городского округа г. Воронеж клуб «Краснолесье» | 2012г. | 24 чел. | Паневин Александр Иванович, <i>начальное музыкальное образование, народное отделение, 89525494212</i> |
| 37. | Народный ансамбль казачьей песни « <b>ЛюбоЖить</b> »<br>Дворец культуры им. Карла Маркса   | 2016г. | 12 чел. | Юрицина Маргарита Михайловна, <i>высшее образование, 89107499810</i>                                  |

*С. Ревнева,  
хормейстер народного  
фольклорного ансамбля «Радовесь»*

## РАЗДЕЛ VIII. КИНООБСЛУЖИВАНИЕ НАСЕЛЕНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

### Структура киносети

В 2019 году кинообслуживание населения Воронежской области осуществлялось в 25 муниципальных районах, Борисоглебском г/о, и г. Нововоронеже, г. Воронеже.

Кинопоказ осуществляли:

- **9 цифровых муниципальных кинотеатров и кинозалов:** 5 из них в отдельно стоящих зданиях (р.п. Кантемировка, г. Павловск, р.п. Панино, г. Эртиль и г. Нововоронеж) и 4 кинозала в культурно-досуговых учреждениях районных центров (г. Бобров, г. Калач, р.п. Ольховатка, р.п. Таловая);

- **6 частных кинотеатров** (г. Борисоглебск (2 кинотеатра), г. Бутурлиновка, п.г.т. Рамонь, г. Россошь, г. Лиски);

- **12 киноустановок в КДУ районных центров** (п.г.т. Анна, г. Богучар, с.Верхний Мамон, с. Верхняя Хава, с. Воробьевка, с. Нижнедевицк, г. Новохоперск,с. Петропавловка, г. Поворино, с. Репьевка, с. Терновка и р.п.Хохольский);

- **2 киноустановки в КДУ сельских поселений** (с. Слобода Бобровского муниципального района, с. Круглое Каширского муниципального района);

- **8 частных кинотеатров** в г. Воронеже.

**В 6 муниципальных районах кинопоказ отсутствовал:** в Каменском районе с 2003 г., Семилукском районе с 2014 г., Грибановском, Новоусманском, Подгоренском районах с 2018 года, Отсрогожском районе с 2019 года.

В 2019 году ВОЦНТиК совместно с МКУ городского поселения г. Россошь Россошанского муниципального района Воронежской области «Культурно-досуговое объединение «Вдохновение» осуществлялся социальный кинопоказ в летний период на открытой площадке парка «Юбилейный» г. Россошь.

### **Количественные показатели по кинообслуживанию населения (без учета данных частных кинотеатров)**

Муниципальные киноучреждения Воронежской области осуществляют свою деятельность по кинопоказу в тесном контакте с ведущими на российском рынке дистрибьюционными компаниями (10 киноучреждений) и с региональным кинопрокатным учреждением – ГБУК ВО «Воронежский областной центр народного творчества и кино» (20 киноучреждений).

В 2019 году ВОЦНТиК было заключено 20 договоров на поставку кинофильмов для публичного показа с муниципальными киноучреждениями Воронежской области (из них 12 договоров на платной основе, 8 договоров на некоммерческий показ). Еще одним направлением работы учреждения стало содействие реализации программы «Доступная среда» на 2011-2020 годы, в рамках которой фильмы Киноконцерна «Мосфильм» с субтитрованием и тифлокомментированием для слабовидящих и слабослышащих людей предоставлялись по договору в течение года 4 киноучреждениям области.

Посещаемость муниципальных киноучреждений в Воронежской области в 2019 году **составила 232215 человек**(в 2018 году – 227281 человек), из них **197274 зрителя** посетили **коммерческие** киносеансы, что на 18% больше, чем в 2018 году (167362 зрителя). Увеличению числа зрителей на коммерческих сеансах в муниципальных киноучреждениях способствовало участие в конкурсе Фонда кино пяти муниципальных культурно-досуговых учреждений Воронежской области, которые смогли осуществить модернизацию и перейти на современный цифровой кинопоказ, начиная с 2017 года:

- кинотеатр «Октябрь» МКУК Кантемировская дирекция киносети Кантемировского муниципального района;
- кинотеатр «Родина» - филиал №25 МКУК «Межпоселенческий центр культуры и досуга Эртильского муниципального района»;
- кинозал кинотеатра «Уран» - структурное подразделение МБУ «Соцкультбыт» городского округа г. Нововоронеж;
- кинозал Культурно-досугового центра «Слобода» Ольховатского городского поселения;
- кинозал Культурно-досугового центра Таловского муниципального района.

А увеличение посещения коммерческих сеансов в учреждениях, работающих по договору с ВОЦНТиК, связано с возрастающим интересом населения к такому виду культурно-досуговой деятельности, как просмотр фильмов.

Ежегодно наблюдается увеличение показателя посещаемости фильмов российского производства. Российские фильмы на коммерческих киносеансах, посетило 84793 человека, что оказалось на 7% больше, чем в 2018 году (77303 человек). Это обусловлено проводимой государственной поддержкой производства и проката российских фильмов и увеличением территории области количества киноучреждений субсидированных Фондом кино, в которых 50% сеансов по условиям предоставления поддержки должно отводиться отечественному контенту.

Одной из основных задач для культурно-досуговых учреждений на сегодняшний день является выполнение требований национального проекта «Культура» по повышению посещаемости платных мероприятий.

С целью увеличения показателей посещаемости и привлечения большего числа зрителей к просмотру современных фильмов муниципальными киноучреждениям необходимо активизировать свою работу по следующим направлениям:

- улучшение качества кинопоказа, за счет оснащения кинозалов цифровым оборудованием;
- создание комфортных условий для просмотра фильмов;
- осуществление активной рекламной деятельности.

В течение 2019 года в муниципальных киноучреждениях наряду с коммерческими кинопоказами осуществлялась работа по проведению и организации социальных кинопоказов (14 тематических направлений), которые посетили 34941 чел. и 6 всероссийских акций и фестивалей, в которых приняло участие 15845 чел.

### **Деятельность по использованию средств кино в целях нравственного и эстетического воспитания различных категорий населения.**

В течение 2019 года ВОЦНТиК совместно с культурно-досуговыми учреждениями Воронежской области осуществлял активную работу, направленную на решение общих социально-значимых задач и повышение уровня кинообслуживания населения. В регионе было реализовано 6 все-

российских и 14 областных кинопроектов, направленных на пропаганду и популяризацию отечественного кинематографа, формирование у подрастающего населения здорового образа жизни, воспитание гражданственности и чувства патриотизма, формирование толерантного мировоззрения и гуманитарного мышления, укрепление семейных ценностей.

Самой масштабной киноакцией на территории Воронежской области в 2019 году стала **IV Всероссийская акция «Ночь кино»**. Ночь кино с большим успехом прошла 24 август на 74 площадках (для сравнения в 2018 году акция прошла на 70 площадках). В рамках акции демонстрировались следующие фильмы: семейная кинокомедия «Домовой» режиссера Евгения Бедарева, военно-драматический боевик режиссера Андрея Волгина «Балканский рубеж» и комедия «Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел» режиссера Ильи Куликова. В кинотеатрах, концертных залах, музеях, библиотеках и на открытых площадках кинопоказы сопровождались игровыми программами, кинолекториями, выступлениями творческих коллективов и викторинами. В Воронежской области участниками Всероссийской акции «Ночь кино» в 2019 году **стали 10240 человек**.

С целью объединения киноучреждений, библиотек, домов культуры в единое творческое пространство, с целью создания сети детских кино клубов и организации интересного, креативного, полезного детского досуга второй год на территории области реализовывался **Всероссийский проект «КиноДетство.рф Платформа равных возможностей»**. Проект осуществлялся совместно с киноучреждениями области в Богучарском, Кантемировском, Верхнемамонском, Верхнехавском, Каширском, Нижнедевицком, Петропавловском, Поворинском, Репьевском и Эртильском муниципальных районах с апреля по июнь месяц 2019 года. В рамках проекта юным зрителям демонстрировались российские детские художественные и анимационные фильмы. Всего кинопоказы посетило **650 зрителей**.

Радостным событием для юных зрителей стало проведение **IV Фестиваля российской анимации имени Бориса Дёжкина**, который прошел в Бобровском, Богучарском, Верхнехавском, Каширском и Петропавловском районах. Целью фестиваля являлось увековечивание памяти Бориса Петровича Дёжкина – одного из ярчайших советских аниматоров, стоявших у истоков киностудии «Союзмультфильм», уроженца г. Курска, а также обеспечение доступа к произведениям наиболее интересных современных аниматоров России для детской публики. В фестивале приняли участие **483 зрителя**.

Особо необходимо отметить тот факт, что с каждым годом все больше зрителей проявляет интерес к таким мероприятиям, как **Фестиваль уличного кино, Всероссийская акция «День короткометражного кино», Международный студенческий фестиваль ВГИК**, проходящих на территории области. Целью данных акций и фестивалей является пропаганда современного короткометражного кино, которое благодаря проведению таких

мероприятий становится доступнее для населения, так как реализуются непосредственно на территории районных центров и сельских поселений на безвозмездной основе.

| № п/п         | Наименование проекта  | Количество площадок (ед.) | Количество зрителей (чел.) |
|---------------|---|---------------------------|----------------------------|
| 1.            | Всероссийский проект «Кинодетство. рф. Платформа равных возможностей» | 10                        | 650                        |
| 2.            | Фестиваль российской анимации им. Б. Дежкина                          | 5                         | 483                        |
| 3.            | Фестиваль уличного кино   | 37                        | 2349                       |
| 4.            | Всероссийская акция «Ночь кино»                                       | 74                        | 10240                      |
| 5.            | 39 Международный студенческий кинофестиваль ВГИК                      | 7                         | 984                        |
| 6.            | Всероссийская акция «День короткометражного кино»                     | 30                        | 1139                       |
| <b>Итого:</b> |   |                           | <b>15845</b>               |

В течение 2019 года наряду с фестивалями и акциями всероссийского масштаба на территории области осуществлялись кинопоказы социально-ориентированных фильмов по 14 направлениям.

Мероприятия, направленные на развитие гражданско-патриотического воспитания, расширение представления подрастающего поколения об историческом наследии России, приобщающих к социально-значимым ценностям, патриотическим взглядам и убеждениям проводились в рамках **Областной акции проката военно-патриотических фильмов «Этих дней не смолкнет слава»**. В рамках акции были организованы кинопоказы ко Дням воинской славы и памятным датам военной истории России, а также общероссийская патриотическая акция «Сердце солдатской матери» в рамках, которой были организованы кинопоказы фильмов военной тематики в период празднования Дня победы (9 мая). Всего в областной акции проката военно-патриотических фильмов приняло участие **1882 зрителя** (30 сеансов).

С целью гармонизации межнациональных отношений, формирования у населения этнокультурного самоопределения и толерантности на территории области осуществлялись кинопоказы в рамках Недели национального кино. Зрители бесплатно посетили киносеансы, на которых демонстрировались советские художественные фильмы, созданные в период с 1970 г. по 1988 г., отражающие национальные особенности и колорит. Помимо кинопоказов, в рамках **Недель национального кино** проводились тематические

мероприятия: выставки, конкурсы, круглые столы, тематические концерты и другие акции. Всего было проведено 85 сеансов, которые посетило **2267 зрителей**.

В 2019 году муниципальными киноучреждениями совместно с ВОЦН-ТиК осуществлялась работа по возрождению и популяризации семейного досуга. В течение года была организована обширная программа кинопоказов для детей. В период зимних каникул **мультимарафон «Новогодний КиноМикс»** (9 сеансов, 230 зрителей), в дни весенних каникул **киноакция для детей «Ура! Каникулы!»** (23 сеанса, 368 зрителей). И в течение всего года кинопоказы в рамках **социального культурно-познавательного проекта «Всей семьей в кино»** (199 сеансов, 6495 зрителей).

В целях повышения качества жизни и создания благоприятных условий для полноценного досуга ветеранов войны и труда, пожилых людей и инвалидов в течение 2019 года осуществлялся **Ретропоказ для малозащищённых слоев населения «Кино, которое мы любим»** (94 сеанса, 2333 зрителя).

С целью культурного обмена и поддержки дружеских взаимоотношений между двумя братскими народами на территории Воронежской области в киноучреждениях были организованы показы социально-ориентированных фильмов, вошедших в **цикл тематических кинопоказов под названием «Общие проблемы - общее решение» в рамках Программы российско-белорусских мероприятий на 2017-2020 годы**. Показы фильмов были посвящены следующим проблемам, которые затронули, да и затрагивают в настоящее время население двух государств: трагедия произошедшая в Чернобыле, профилактика СПИД и употребления наркотиков среди подростков и молодежи и 75 – ление Победы в Великой Отечественной войне. Всего, в течение года **17 киносеансов посетило 590 зрителей**.

В соответствии с Планом по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 30-летию вывода советских войск из Афганистана, в феврале 2019 года в киноучреждениях региона прошел кинофестиваль документальных и художественных фильмов «Эхо Афганской войны», в рамках которого состоялось **73 сеанса для 2656 зрителей**.

Регулярно, в течение года, организовывались кинопоказы к знаменательным и памятным датам в 2019 году (136 сеансов, 5980 зрителей).

Одними из актуальнейших направлений работы среди населения, требующими особого внимания, особенно с целью воспитания подрастающего поколения, является работа по противодействию идеологии терроризма, привитию идей толерантности и пропаганде здорового образа жизни. С этой целью киноучреждениями осуществлялись показы художественных и документальных фильмов:

- Областной киномарафон по противодействию идеологии терроризма и экстремизма «Россия без террора» (47 сеансов, 1262 зрителя);

- Тематический показ фильмов по привитию идей толерантности и гармонизации межнациональных отношений «Толерантность – дорога к миру» (75 сеансов, 1489 зрителей);

- Киномарафон «Пусть всегда будет завтра» в целях противостояния асоциальным проявлениям в молодежной среде (против наркомании, алкоголизма, табакокурения, по профилактике и борьбе со СПИДом) (143 сеанса, 3628 зрителей).

С целью создания условий способствующих повышению уровня духовно-нравственной культуры, развития интереса к различным видам творчества у населения путем вовлечения в процесс создания документальных, художественных и анимационных аудиовизуальных произведений, ВОЦН-ТиК при поддержке департамента культуры Воронежской области проводил областной фестиваль любительского кино «КиноБУМ-2019». В рамках фестиваля индивидуальными авторами и авторскими коллективами из 9 муниципальных образований Воронежской области было предоставлено 11 короткометражных работ.

Победителями были признаны:

1. В номинации «Лучший документальный фильм»:

Лауреат I степени - фильм «Свои стихи несу я людям...». Автор: Касаткин Ю.С. (ООО компания «Посейдон»).

Лауреат II степени - фильм «Народному театру 70 лет» (МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения Бобровского муниципального района»).

Лауреат III степени - фильм «Акварель». Автор: Касимов С.В. (Народная фотостудия «Калач»).

2. В номинации «Лучший игровой фильм»:

Лауреат I степени - фильм «Бродский. Посвящается стулу». Авторы: Летников А.О., Демёхин А.И. (ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол имени В.А. Вольховского»).

3. В номинации «Приз зрительских симпатий»:

Лауреат I степени - фильм «Свои стихи несу я людям...». Автор: Касаткин Ю.С. (ООО компания «Посейдон»).

Лауреат II степени - фильм «Акварель». Автор: Касимов С.В. (Народная фотостудия «Калач»).

Лауреат III степени - фильм «Душа России». Авторы: Клабукова М.М., Петренко А.С., Малай Е.С. (МКУК «Многофункциональный центр культуры и творчества» Воробьевского муниципального района).

По решению жюри также были учреждены дополнительные дипломы:

1. Специальный диплом «За сохранение и популяризацию народных традиций средствами кино» получил фильм «Всё наше здесь» автора Скрыбиной Е.Г. (Макашевский СДК МБУК БГО «Централизованная клубная система»).

2. Специальный диплом «За популяризацию народных традиций среди молодежи» получил фильм «Возраст не помеха» автора Тульниковой О.Н. (Борисоглебский район, с. Клеповка).

В номинации «Приз зрительских симпатий» победитель был определен в результате открытого онлайн-голосования на официальной странице в социальной сети ВКонтакте. Всего в голосовании приняло участие 1365 человек.

Выполнение просветительских и воспитательных функций остается од-

ним из важнейших направлений деятельности ВОЦНТиК. В 2019 году запланировано дальнейшее проведение киномероприятий различного масштаба для всех возрастных и социальных групп населения.

### **Формирование, сохранение и использование фильмофонда**

Согласно проведенному мониторингу на территории Воронежской области остается востребованным кинопоказ в DVD-формате, который осуществляется 56% муниципальных киноучреждений. В связи с тем, что обеспечение доступа населения к современным фильмам, а также к классике отечественного кино, является одной из современных государственных задач, необходимо осуществлять дальнейшую работу по обеспечению киноучреждений фильмами в DVD-формате до перехода их на цифровой современный кинопоказ. В случае останковки DVD-кинопоказа в муниципальных образованиях доступ населения к произведениям отечественного кинематографа будет ограничен. Даже если в населенном пункте появится через некоторое время цифровой кинозал, добиться высокой посещаемости сеансов будет намного труднее, так как зритель уже отвыкнет от данного вида услуги.

В связи с этим ВОЦНТиК ведется активная работа по сохранению и распространению сформированного фильмофонда ВОЦНТиК на DVD дисках в муниципальные киноучреждения. По состоянию на декабрь 2019 года в фильмофонде учреждения имеется:

- 108 художественных фильмов, для организации коммерческого показа;
- 364 фильма (290 художественных и 74 документальных) для организации некоммерческого показа.

В 2019 году фильмофонд был пополнен 10 фильмами с правом проката на один год на сумму 155 000 рублей:

- 2 художественных фильма для взрослой аудитории;
- 4 документальных и анимационных фильма для организации социального кинопоказа;
- 4 художественных и анимационных фильма для детской аудитории.

Оцифрована 41 фильмокопия с пленочных носителей, которые используются для организации некоммерческого показа, и принято на хранение 29 фильмокопий, для организации некоммерческих кинопоказов.

В связи с уменьшением фильмов, выходящих в прокат в DVD-формате и, соответственно, невозможностью их приобретения, ВОЦНТиК ведёт активную работу по заключению соглашений с крупнейшими российскими фильмофондами на использование фильмов, правообладателями которых они являются, в тематических акциях на безвозмездной основе.

***А. Кандаурова,**  
заведующая  
отделом проката*

**Информация о структуре  
на 1 января**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЕ КИНОТЕАТРЫ**

| № п/п                               | Муниципальный район (городской округ) | Организация  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1.                                  | Бобровский                            | МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения»                            |
| 2.                                  | Калачеевский                          | МКУ «РДК «Юбилейный»   |
| 3.                                  | Кантемировский                        | МКУК «Кантемировская дирекция киносети»  |
| 4.                                  | Ольховатский                          | МКУ «Культурно-досуговый центр «Слобода»   |
| 5.                                  | Павловский                            | Кинотеатр «Родина» - структурное подразделение МКУК «Дворец культуры «Современник» |
| 6.                                  | Панинский                             | Филиал МКУК «Межпоселенческий Дом культуры и досуга» КДЦ «Кинотеатр «Восток»       |
| 7.                                  | Эргильский                            | Кинотеатр «Родина» - филиал №25 МКУК «Межпоселенческий центр культуры и досуга»    |
| 8.                                  | Таловский                             | МКУ «Культурно-досуговый центр» Таловского муниципального района                   |
| 9.                                  | г.Нововоронеж                         | МБУ "Соцкультбыт"  |
| ВСЕГО по муниципальным кинотеатрам: |                                       |  |

**КИНОУСТАНОВКИ**

| № п/п | Муниципальный район (городской округ) | Организация   |
|-------|---------------------------------------|---|
| 1.    | Аннинский                             | МКУ «Аннинский Дом культуры»  |
| 2.    | Бобровский                            | МКУК «Центр досуга, народного творчества и краеведения» Слободской СДК                          |
| 3.    | Богучарский                           | МКУК «Межпоселенческий центр народного творчества и культуры»                                   |
| 4.    | Верхнемамонский                       | МКУ «Районный Дом культуры»   |
| 5.    | Верхнехавский                         | КМУК «Верхнехавский Дворец культуры»  |
| 6.    | Воробьевский                          | МКУК «Многофункциональный центр культуры и творчества» Воробьевского муниципального района      |
| 7.    | Каширский                             | МКУК "Круглянский культурно-досуговый центр" Круглянского сельского поселения Каширского района |
| 8.    | Нижедевицкий                          | МКУК «Районный Дом культуры»  |
| 9.    | Новохоперский                         | МКУ «Культурно-досуговый центр»   |

киносети Воронежской области  
2020 года

**(ОТДЕЛЬНЫЕ КИНОЗАЛЫ В КДУ)**

| Название кинотеатров | Количество кинозалов | Количество мест | Сведения о кинооборудовании |
|----------------------|----------------------|-----------------|-----------------------------|
| -                    | 1                    | 195             | Цифровое                    |
| -                    | 1                    | 54              | Цифровое                    |
| «Октябрь»            | 1                    | 226             | Цифровое                    |
|                      | 1                    | 340             | Цифровое                    |
| «Родина»             | 1                    | 494             | Цифровое                    |
| «Восток»             | 1                    | 148             | Цифровое                    |
| «Родина»             | 1                    | 320             | Цифровое                    |
|                      | 1                    | 285             | Цифровое                    |
| «Уран»               | 1                    | 158             | Цифровое                    |
|                      | 1                    | 26              | Цифровое                    |
|                      | <b>10</b>            | <b>2246</b>     |                             |

**В КДУ**

| Количество киноустановок | Количество мест | Сведения о кинооборудовании |
|--------------------------|-----------------|-----------------------------|
| 1                        | 450             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 296             | Цифровое                    |
| 1                        | 230             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 400             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 320             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 321             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 125             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 400             | Мультимедийное (DVD)        |
| 1                        | 550             | Мультимедийное              |

|                          |                 |   |
|--------------------------|-----------------|---|
| 10.                      | Петропавловский | МКУ «Культурно-досуговый центр»                                       |
| 11.                      | Поворинский     | МКУК «Центр культуры и творчества»                                    |
| 12.                      | Репьевский      | МКУК «Районный культурно-досуговый центр»                             |
| 13.                      | Терновский      | МКУК «Терновский межпоселенческий центр организации досуга населения» |
| 14.                      | Хохольский      | МБУК «Хохольская централизованная клубная система»                    |
| ВСЕГО по киноустановкам: |                 |   |

### ЧАСТНЫЕ

| № п/п | Муниципальный район (городской округ) | Организация                |
|-------|---------------------------------------|----------------------------|
| 1.    | Борисоглебский                        | ООО «Инвестком»            |
| 2.    | Бутурлиновский                        | ООО «Лискино»              |
| 3.    | Лискинский                            | ООО «Лискино»              |
| 4.    | Рамонский                             | ООО «Альтаир»              |
| 5.    | Россошанский                          | ООО «Позитив»              |
| 6.    | г. Воронеж                            | ОАО кинотеатр «Пролетарий» |
|       |                                       | ЗАО «Кинотеатр «Спартак»   |
|       |                                       | ООО «Юность-кино»          |
|       |                                       | АО Синема парк»            |
|       |                                       | ООО «Максимир-кино»        |
|       |                                       | АО «Синема парк»           |
|       |                                       | ООО «Альтаир»              |
|       |                                       | ТРЦ «Левый берег»          |
|       | по г. Воронеж                         |                            |
|       | ВСЕГО по частным кинотеатрам:         |                            |
|       | Всего по области:                     |                            |

|           |             |                      |
|-----------|-------------|----------------------|
|           |             | (DVD)                |
| 1         | 304         | Мультимедийное (DVD) |
| 1         | 248         | Мультимедийное (DVD) |
| 1         | 350         | Цифровое             |
| 1         | 320         | Мультимедийное (DVD) |
| 1         | 415         | Мультимедийное (DVD) |
| <b>14</b> | <b>4729</b> |                      |

### КИНОТЕАТРЫ

| Название кинотеатров              | Количество кинозалов | Количество мест | Сведения о кинооборудовании |
|-----------------------------------|----------------------|-----------------|-----------------------------|
| «Победа»                          | 1                    | 358             | Цифровое                    |
| «К2»                              | 2                    | 134             | Цифровое                    |
| «Проспект»                        | 1                    | 68              | Цифровое                    |
| «Проспект»                        | 2                    | 150             | Цифровое                    |
| «Star@Mlad»                       | 9                    | 1725            | Цифровое                    |
| «Олимп»                           | 2                    | 232             | Цифровое                    |
| «Пролетарий»                      | 2                    | 754             | Цифровое                    |
| «Спартак»                         | 6                    | 1000            | Цифровое                    |
| «Юность»                          | 2                    | 328             | Цифровое                    |
| «КИНО ОККО Арена»                 | 7                    | 997             | Цифровое                    |
| «Максмир»                         | 6                    | 836             | Цифровое                    |
| «Синема-парк»                     | 10                   | 1991            | Цифровое                    |
| «Star@Mlad» (Московский проспект) | 6                    | 1126            | Цифровое                    |
| «Левый берег»                     | 4                    | 295             | Цифровое                    |
|                                   | <b>43</b>            | <b>7327</b>     |                             |
|                                   | <b>60</b>            | <b>9994</b>     |                             |
|                                   | <b>84</b>            | <b>16969</b>    |                             |

## **РАЗДЕЛ IX. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КДУ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Клубные учреждения Воронежской области, являясь самым распространенным типом учреждений культуры, в отчетном году вели культурно-досуговую и информационно-просветительскую деятельность, направленную на обеспечение досуга и создание условий для реализации творческого потенциала различных категорий населения.

В соответствии с данными статистических отчетов в 2019 году в КДУ Воронежской области действовало 7235 клубных формирований (на 91 единицу больше, чем в 2018 г.) с количеством участников 84971 человек (на 1204 человека больше, чем в 2018 г.). 3294 формирования обеспечивали досуг детей в отчетном году (на 58 ед. больше в сравнении с 2018 г.). Численность участников детских клубных формирований составила 39097 человек (на 561 человека больше в сравнении с 2018 г.). Число любительских объединений и клубов по интересам - 2098 единиц (29 % от общего числа формирований). Количество инклюзивных формирований, включающих в состав инвалидов и лиц с ОВЗ - 158 единиц (2,1 %).

В течение 2019 года учреждениями культурно-досугового типа проводились народные, профессиональные праздники, конкурсы, фестивали, выставки, концерты, детские развлекательные, игровые, познавательные, тематические, театрализованные мероприятия. Культурно-досуговые услуги предоставлялись всем возрастным категориям и социальным слоям населения. Всего в отчетном году было проведено 130043 культурно-массовые мероприятия (на 1910 единиц больше, чем в 2018 году). В среднем на одно КДУ пришлось 169 мероприятий. 20% (26022 ед.) от общего числа мероприятий проведены на платной основе.

2019-й год, объявленный указом Президента РФ Годом театра, позволил реализовать ряд проектов и мероприятий, направленных на сохранение и популяризацию самодетельного театрального творчества Воронежской области.

Клубные учреждения и самодетельные театры региона активно участвовали в организации и проведении театральных событий.

В каждом муниципальном образовании прошли разнообразные по жанрам показы спектаклей, фестивали, театрализованные представления, ряд информационно-просветительских мероприятий, конкурсно-игровые программы театральной тематики, семинары и творческие лаборатории, фотовыставки, выставки театральных костюмов, виртуальные экскурсии по театрам Воронежа, России и мира. Открылись новые клубные формирования театрального направления в Россошанском, Репьевском, Терновском и Грибановском районах.

В течение года учреждения культуры клубного типа принимали участие во Всероссийских акциях и проектах. Театральная студия «Пилигрим» Ша-

пошниковского СДК Ольховатского района – Лауреат первой премии Всероссийских конкурсов «Карусель земля» - «Град мастеров-Лиски» и «Дети играют для детей». Лауреатом Всероссийского фестиваля любительских театральных коллективов в г. Иваново стал Калачеевский народный драматический театр. Творческие коллективы Павловского района поддержали проект «Театральная Россия», реализованный фондом «Мир и гармония» при поддержке Министерства культуры, Министерства образования и науки РФ. Приняли участие во Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств» театральные объединения Россошанского и Верхнемамонского районов.

Более 10 фестивалей и конкурсов для театральных коллективов провели клубные учреждения в рамках Года театра: районный театральный фестиваль «Мешок сказок» и районный конкурс для детей и юношества на лучшую инсценировку литературного произведения «Театральный Олимп» (Таловский район), районные фестивали театрального творчества «Театральное ассорти» и «Театральная мозаика» (Панинский район), районный театральный фестиваль театральных коллективов (Аннинский район), фестиваль «Театральный фейерверк» (Новоусманский район), фестиваль «Театральные встречи» (Каменский район), фестиваль-конкурс «Театральный калейдоскоп» (Острогжский район), фестиваль «Театральная осень» и конкурс на лучшую инсценировку пушкинских сказок «И кот ученый свои мне сказки говорил...» (Эргильский район). Межрайонный фестиваль семейного театрального творчества «Репьевский балаганчик» с участием коллективов сельских поселений районов области провел Районный Дом культуры Репьевского района.

В Панинском и Рамонском районах был разработан и реализован проект «Театр для всех», направленный на пропаганду театрального искусства. В Рамонском районе в рамках проекта было проведено более 40 культурно-массовых и информационно-просветительских мероприятий с числом участников более 600 человек и числом зрителей более 2300 человек.

Более 200 театральных событий организовали учреждения клубного типа Бобровского района. Количество посетителей театрализованных представлений, викторин, виртуальных экскурсий, вечеров-встреч, выставок составило 11540 человек. Были проведены районные конкурс рисунков, смотр-конкурс среди КДУ сельских поселений «Вся наша жизнь- театр» и фестиваль детских театральных коллективов «Солнечная страна».

Следует отметить работу театральной студии «Инкарна» РДК Кантемировского района, участниками которой была создана инновационная площадка для реализации постановок социальной направленности - «Социальный театр». В 2019 году на этой площадке было поставлено два спектакля.

В целях привлечения зрительской аудитории к просмотру театральных постановок внедрили в практику уличные формы театральных представлений Грибановский район и Борисоглебский городской округ.

Активно включились в гастрольную деятельность самодеятельные театральные коллективы Ольховатского, Россошанского, Репьевского, Острогожского и Семилукского районов, которые на протяжении 2019 года организовывали выездные спектакли за пределы своего района. КДУ Новоусманского, Подгоренского районов и КДЦ г. Нововоронежа обеспечили встречу на своей сцене театральных коллективов, участвующих в гастрольном театральном туре по России в рамках Года Театра.

Подводя итоги деятельности клубных учреждений Воронежской области в Год театра, следует отметить, что КДУ успешно справились с задачей популяризации и развития самодеятельных театров и активно продолжают работу в этом направлении.

Одним из факторов обеспечения современного уровня и качества работы культурно-досуговых учреждений является социокультурное проектирование. Проектные технологии в деятельности учреждений культуры позволяют создавать и осваивать новые культурно-досуговые технологии, активно взаимодействовать с органами власти и общественностью.

Учреждения культуры клубного типа Воронежской области принимают активное участие в международных, российских, краевых конкурсах на соискание грантов и реализуют свои проекты за счет дополнительного привлечения средств.

Проект, приуроченный ко Дню славянской письменности и культуры - культурно-просветительская акция «Назад в будущее» Макашевского СДК МБУК Борисоглебского городского округа «Централизованная клубная система» в прошедшем году стал Лауреатом конкурса актуальных национально-культурных проектов «Россия: этнический комфорт» — 2019». Проекты Бобровского района «Всегда в строю, всегда в пути» (о Чесменском народном хоре), «Содружество» (об организации досуга народов разных национальностей) и «Моя территория» стали финалистами конкурса общественно-государственного признания «Доброжезец-2019».

В течение года продолжил реализацию грантовый проект «Поющие плоды» Тюковкого СДК Борисоглебского городского округа. В рамках проекта было организовано четыре интерактивные площадки с участием творческих коллективов сельских учреждений культуры и привлечены партнерские организации.

Творческие коллективы и исполнители из двадцати КДУ Каменского района стали участниками массовых мероприятий районного смотра художественной самодеятельности среди учреждений культуры клубного типа «Субботний вечер в Каменке».

Отмечается активное участие клубных учреждений региона во Всероссийских акциях, таких, как Всероссийская военно-патриотическая акция «Горсть Памяти», культурно-образовательная акция «Ночь искусств», общероссийская акция «Оригами за мир», социальный проект «Активное долголетие».

В последние годы КДУ активно применяют новые формы работы. В 2019 году самыми яркими из них стали:

- творческое соревнование «Село на село», в котором приняли участие Юдинский СДК Подгоренского района и Сончинский СДК Каменского района;

- семь тематических мероприятий проекта «Иван-чай – настоящий русский чай» Колбинского СДК Репьевского района;

- «День самовара» Коршевского СДК и интерактивный вернисаж «Карадаш. Пастель. Бумага» Шестаковского СДК Бобровского района;

- День суржика (праздник, связанный с местным диалектом) Скорорыбского СДК Подгоренского района;

- костюмированное шествие с конкурсно-игровой программой - парад Дедов Морозов в Эртиле;

- интерактивный экскурс «Назад к славянам» Калиновского СДК Грибановского района.

В целях сохранения и развития традиционной народной культуры на базе клубных учреждений регулярно организуются тематические мероприятия. В Панинском районе для различных возрастных категорий проводится цикл мероприятий «Фолк-терапия», наполненный мастер-классами, экскурсиями и интерактивными программами. В рамках проекта «Народные праздники наших дедушек и бабушек» Нововоротаевского СДК Нижнедевицкого района проходят встречи-презентации «Руки Туровских мастериц». Деятельность фольклорных горниц на базе учреждений культуры сел Богана и Макашевка Борисоглебского городского округа включает в себя проведение творческих встреч с участниками художественной самодеятельности с проведением ремесленных мастер-классов.

В организации досуга детей и молодежи, специалисты клубных учреждений ведут целенаправленную работу по привлечению подрастающего поколения в клубные формирования и участию их в различных культурных событиях. Используя в своей практике уже ставшие традиционными квесты, тимбилдинги и флэшмобы, при организации досуга для этой категории вводятся и новые формы проведения мероприятий.

Повышенным интересом пользуется у детской аудитории такая форма организации досуга, как тематические дни: День вареников, День шоколада, День рождения Чебурашки, День балалайки, День варенья. Инновационной формой работы с детьми стало проведение цикла дворовых и народных игр в Павловском районе. В реализации этого проекта приняли участие 6 СДК района. Ярko и красочно прошел детский конкурс «Минута славы» (по мотивам телевизионного шоу), организованный Дмитриевском СДК Эртильского района. Для организации летнего отдыха детей в Острогужском районе был проведен конкурс среди СДК «Лето-2019». Рамонской «РЦКС» был органи-

зован районный конкурс инновационных форм работы с детьми в сельских КДУ. Для участия в конкурсе было заявлено 11 различных мероприятий. Победителем стала оригинальная квестовая игровая программа «Русский квест», разработанная СДК п.ВНИИСС. В течение 2019 года эта игровая программа была проведена в 12 КДУ Рамонского района.

Основные особенности культурного досуга молодежи – применение новейших технических средств, использование современных досуговых технологий и форм. В культурно-досуговых учреждениях Воронежской области работа с молодежью направлена на расширение участия молодежной аудитории в культурной жизни села и района, на воспитание любви к родному краю и уважение к его героическому прошлому, на нравственное воспитание и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Интересную форму организации досуга для молодежи предложил Нижневедудский СДК Семилукского района. На базе СДК было организовано творческое молодежное пространство «Дом культуры», на площадке которого в течение года проводились циклы игровых, конкурсных и шоу программ для молодежной аудитории, а также создано интеллектуальное кафе «Досуг».

В Осетровском ЦК Верхнемамонского района организована работа молодежного клуба «РОКовая пятница». Каждую пятницу представители молодого поколения организуют тематические вечера, где с удовольствием делятся своим творчеством. Дискуссионный молодежный киноклуб действует на базе Осадчевского СДК Репьевского района. Во время проводимых встреч молодежь учится решать проблемы взаимоотношений в обществе методами дипломатии и компромисса.

Исторический турнир для молодежи в форме квестории организовали в Лосевском СДК Павловского района. Изучение истории села, его достопримечательностей, знакомство со знаменитыми людьми – основная тема, проведенного мероприятия. В квесте приняли участие подростковые, молодежные семейные команды Лосевского сельского поселения.

Содержательная акция, направленная на формирование здорового образа жизни для молодежи, «Кинемагограф против наркотиков» состоялась в Колодезянском СДК Каширского района. В рамках мероприятия были продемонстрированы видеоролики о негативных последствиях вредных привычек, организована лекция-беседа с анонимным анкетированием, проведена тематическая дискотека с конкурсной частью с использованием интернет-чата, а также распространены информационные материалы среди молодежи.

«Парад невест», приуроченный ко Дню молодежи, был организован на базе Калачеевского РДК «Юбилейный». В конкурсном мероприятии приняли участие представительницы сельских поселений Калачеевского района. В рамках парада организаторами были предусмотрены конкурсы «Дефиле», «Бросание свадебного букета» и конкурс интеллектуального направления «Вопрос – ответ».

С целью укрепления семейных отношений и создания условий для совместного творческого развития планомерно ведется работа с семейной аудиторией в культурно–досуговых учреждениях региона. Основными формами работы являются семейные гостиные, тематические вечера отдыха, концерты, конкурсные программы, различные праздники и фестивали, вечера-чествования семей. Семья являются активными участниками досуговых мероприятий, массовых гуляний.

Окружной фестиваль «7Я - формула успеха» Борисоглебского городского округа собрал на своей площадке 146 семей. В нем приняли участие молодые семьи сёл городского округа и клубы молодых семей сельских учреждений культуры «Счастливы вместе» Петровского СДК и «Веселая семейка» Чигоракского СДК. В течение года этими клубами проведено 46 мероприятий с участием 3264 чел. Фестиваль стал своеобразным отчетом о деятельности семейных клубов Борисоглебского городского округа.

На базе Краснолиповского СДК Репьевского района реализуется проект семейного кафе «33 Егорки», включающий организацию различных форм семейного досуга: посиделки, игры, конкурсы, тематические праздники. Активную творческую деятельность ведут семьи Таловского района. При поддержке специалистов культурно-досуговых учреждений с участием семей проводятся районные праздники, массовые гуляния, конкурсно-развлекательные программы, вечера отдыха, выставки, концертные программы, часы здоровья.

Большое внимание уделяется клубными учреждениями работе с людьми с ограниченными возможностями. Люди этой категории входят в состав коллективов народного художественного творчества, а также являются постоянными зрителями и участниками массово - зрелищных мероприятий.

Только учреждениями культуры Борисоглебского городского округа за 2019 год было проведено более 350 культурно-массовых событий с участием инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья. В их числе: дискотеки, в числе участников которых есть и дети с ОВЗ; 21 поздравительная акция в рамках проекта «Сказка в каждый дом» с участием объединения «Серебряные волонтеры», творческие встречи в рамках акции «Дари добро».

В большинстве КДУ Таловского района работают клубы по интересам, куда активно привлекаются дети-инвалиды. С их участием проводятся театрализованные и концертные программы, литературно-музыкальные встречи, традиционные праздники, организуются адресные поздравления.

В 2019 году активно подключились к работе с людьми, ограниченными по здоровью, сельские клубные учреждения Новохоперского района. В многочисленных концертных выездных программах приняли участие творческие коллективы Алферовского СДК, Старожильского КДЦ, КСК «Кристалл». Силами Алферовского СДК на протяжении отчетного года было

организовано участие людей с ограниченными возможностями здоровья в патриотических и благотворительных акциях.

Многоплановую работу, направленную на вовлечение людей старшего возраста в активную культурно-творческую деятельность, ведут все учреждения культуры клубного типа Воронежской области. С участием этой категории населения ежегодно проводятся праздничные концерты, народные гуляния, вечера встречи, чествования, конкурсы, акции, вечера-бенефисы творческих работников культуры. Традиционной и широко используемой в работе с пожилыми людьми остается форма выездных, адресных мероприятий.

Фестиваль творчества для людей старшего возраста «А в сердце молодость поёт» провел в отчетном году Заболотовский ДК Ольховатского района. В фестивале приняли участие жители Ольховатского городского поселения и пяти сельских поселений. Интересную тематическую программу с участием пожилых людей «Праздник русского платка» представил Дегтяренский СДК Каменского района. В программе приняли участие творческие коллективы шести КДУ района. Основу мероприятия составили песни и частушки о платках.

Положительным примером организации досуга старшего поколения является работа «СКЦ «Лира» Клеповского поселения Бутуриновского района. На базе КДУ создан клуб «Русская изба», участники которого ведут работу по сбору предметов русской старины и сохранению обычаев своего села. В клубе регулярно проводятся мастер-классы, выставки, встречи с детьми и молодежью. Собранная коллекция традиционных костюмов Воронежской области «Бабушкин сундучок» представлена в музее женского костюма «СКЦ «Лира».

Инновационную форму работы с людьми старшего возраста - «Квест-рум» предложил Сухо-Березовский СДК Бобровского района. Квест-рум – это вид конкурсной программы, которая проходит в одном помещении, чем отличается от традиционной формы квеста. При составлении заданий для старшего поколения были выбраны неактивные формы конкурсов: загадки, ребусы, шарады.

Комплексную форму организации досуга «Арт-терапия» ввели в практику работы с людьми старшего возраста специалисты Дворца культуры Семилукского района. Арт-терапия включает в себя несколько направлений: музыкотерапия, вокальная терапия, хоровая терапия, хоббитерапия. Во время организованных встреч каждый пожилой человек, может выбрать любой вид творчества.

Анализ социокультурной деятельности подтвердил, что культурно-досуговые учреждения клубного типа Воронежской области находятся в центре культурной и общественной жизни региона, являются организаторами основных культурных событий. Разнообразен спектр клубных формирований, КДУ активно включаются в федеральные, областные, муниципальные про-

граммы и конкурсы. Тематика и форма представленных мероприятий отражает широкий диапазон деятельности КДУ. Для повышения привлекательности учреждений культуры специалисты досуговой сферы умело поддерживают баланс между инновациями и традициями при организации культурных событий. Кроме расширения фестивально-конкурсного движения, отмечается и развитие камерных форм мероприятий, что позволяет сформировать благоприятную среду для реализации творческих потребностей населения.

В то же время, рекомендуется уделить особое внимание на поиск и внедрение новых форм по работе с семьей, а так же более активно на новом качественном уровне вести работу по оказанию услуг культуры пожилым людям и людям с ограниченными возможностями здоровья. Важно обратить внимание и на расширение спектра платных услуг, оказываемых культурно-досуговыми учреждениями региона.

*О. Духова,  
ведущий методист  
отдела методики клубной работы*

## **РАЗДЕЛ X. СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В КУЛЬТУРНО- ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

Национальный проект «Культура», разработанный в рамках Указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период 2024 года», во многом нацелен на активную информатизацию учреждений культуры и на приобщение как можно большего количества людей к культурным ценностям.

Решение этих задач требует, в том числе, целенаправленного информационно-рекламного и методического обеспечения деятельности культурно-досугового учреждения.

Ведение сайта учреждения, групп в социальных сетях, составление пресс- и пост-релизов, размещение новостной информации в системе АИС «ЕИПСК», разработка рекламной печатной и наградной продукции к творческим мероприятиям, выпуск отраслевого издания «Воронежское подворье», пропаганда своей деятельности в федеральных отраслевых изданиях - всё это является одним из основных направлений работы Воронежского областного центра народного творчества и кино в информационно-издательской сфере.

Особое место в использовании цифровых продуктов и продвижении корпоративной информации занимает сайт Воронежского областного центра народного творчества и кино - [www.vmfolk.ru](http://www.vmfolk.ru). В истекшем 2019 году на сайте было опубликовано порядка 300 новостей. Примерно, половину из них присылают для пу-

бликации на сайте областного учреждения муниципальные районы. Необходимо отметить активность Верхнехавского, Грибановского, Каменского, Калачеевского, Кантемировского, Ольховатского, Острогжского, Павловского, Поворинского, Подгоренского, Репьёвского, Таловского, Терновского муниципальных районов.

По итогам годовых отчётов о работе клубных учреждений культуры в 2019 году, собственные сайты имеют 26 КДУ. По сравнению с прошлым годом эта цифра увеличилась на 2 единицы. Свои сайты появились у Централизованной клубной системы Хохольского района и у районного Дома культуры Нижнедевицкого района.

На сегодняшний день во всех районах и практически во всех сельских поселениях клубные учреждения создают группы в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», «Фейсбук», «Инстаграм», где публикуют информацию о прошедших и предстоящих мероприятиях.

Активная работа по освещению деятельности ГБУК ВО «ВОЦНТиК» ведется специалистами в автоматизированной информационной системе «Единое информационное пространство в сфере культуры», через которую размещаются материалы в соцсетях. На сегодняшний день создано и успешно функционируют группы ВОЦНТиК «ВКонтакте», «Одноклассниках», «Твиттере» и «Фейсбуке». За прошедший год в группах было размещено более 70 информационных заметок и продуктов рекламы (афиши, баннеры) о мероприятиях Центра. Из года в год улучшается эта работа и в учреждениях культуры клубного типа в муниципальных районах. Сейчас уже, практически, ни в одном районе не возникает технических проблем с работой в данной системе. Если анонсы и события не принимаются к публикации, то исключительно по вине самих специалистов КДУ, которые не успевают уложиться во временные рамки предоставления информации, установленные модераторами системы.

Одним из важных направлений информационно-методической работы является разработка и издание методических, репертуарных, информационных, аналитических, рекламных и других материалов по народному творчеству и культурно-досуговой деятельности и обеспечение ими клубных учреждений. С каждым годом издательская деятельность в КДУ области постепенно сходит на «нет». Печатные материалы практически не выпускаются. Если только в виде буклетов, посвящённых юбилейным датам района, коллективам художественной самодеятельности, брендовым мероприятиям и пр. Что касается сценарных и методических пособий, то методисты РДК комплектуют их в электронном виде, а затем рассылают в сельские КДУ своего района. Тем не менее, уже многие годы положительным примером остаётся работа по выпуску методических материалов и информационных сборников различной тематики и направленности методических служб Борисоглебского городского округа, а также Бобровского, Бутурлиновского, Павловского, Рамонского районов.

Большую роль в продвижении корпоративной информации играет работа со СМИ. Сотрудниками ВОЦНТиК ведется активная информационно-рекламная деятельность в данном виде сотрудничества. Мероприятия, проводимые Центром, активно освещаются в печатных СМИ, на телевидении и информационных агентствах. В течение года было подготовлено и направлено в СМИ более 400 пресс- и пост-релизов об областных мероприятиях. На их основе в печатных изданиях, а также на Интренет-порталах было опубликовано порядка 60 статей. Постоянными информационными партнёрами Воронежского областного центра народного творчества и кино являются: газеты «Коммуна», «Российская газета», «Аргументы и факты», «Комсомольская правда»; ИА «Культура ВРН», «Без формата», «Воронеж-медиа», «РИА-Воронеж».

На уровне муниципальных районов работа со СМИ заключается в сотрудничестве с местными газетами и телевидением. Основным способом подачи информации являются информационные рассылки, подготовленные специалистами КДУ, сценарии (если речь идёт о проведении фестиваля или праздника) или программы мероприятий. Однако время диктует новые тенденции и районным учреждениям культуры в освещении своей деятельности пора выходить на принципиально новый уровень. А именно: пропагандировать свою деятельность в областных и федеральных печатных СМИ и на сайтах информационных агентств. Для этого должна быть сформирована единая база контактов в СМИ, все новости о предстоящих и прошедших мероприятиях должны рассылаться на официальном бланке учреждения в формате пресс – и пост-релизов. После проведения мероприятия, необходимо отслеживать выход информации о нём среди тех СМИ, которые освещали данное событие. Необходимо налаживать сотрудничество с редакциями федеральных отраслевых изданий таких как «Клуб», «Дом культуры», «Народное творчество», которые с удовольствием принимают к печати материалы, присланные из регионов страны.

Осознавая значимость данного направления, а также в целях создания и обеспечения условий для работы корпоративной информационной системы в сфере народного творчества и культурно-досуговой деятельности, в 2019 году Воронежский областной центр народного творчества и кино провёл II областной смотр-конкурс информационной деятельности учреждений культуры клубного типа Воронежской области «Новый вектор». В конкурсе приняли участие более 30 специалистов КДУ из 15 муниципальных образований области и г. Воронежа

Конкурс проходил по следующим номинациям: «Рекламная и наградная продукция», «Современные информационные ресурсы», «Лучшая публикация о народном творчестве», «Издательская деятельность», «В кадре – народное творчество». Всего на конкурс было представлено более 200 работ. Самыми активными участниками стали специалисты организационно-методического центра «ЦДНТиК» Боровского района, представившие материалы во всех конкурсных номинациях. Так же следует отметить Павловский район, Под-

горенский, Поворинский, Борисоглебский городской округ, г. Нововоронеж.

Больше всего работ было прислано в номинациях «Рекламная и наградная продукция» и «Современные информационные ресурсы». В первой номинации необходимо отметить высокий художественный уровень в разработке дизайна печатной продукции участников из Воробьёвского района, Кантемировского, Россошанского и Борисоглебского городского округа. В номинации «Современные информационные ресурсы» лучшими оказались сайты Домов культуры Острогжского, Подгоренского районов и Культурно-досугового центра г. Нововоронеж. На представленных ресурсах более полно освещена корпоративная информация, раскрывающая деятельность учреждения, начиная с правоустанавливающих документов, планов и отчётов и заканчивая расписанием работы кружков и презентаций творческих коллективов. Кроме того, на них размещены афиши предстоящих мероприятий, новостная информация, фото- и видеоматериалы.

Однако, как показал конкурс, несмотря на то, что практически в каждом КДУ области есть специалисты, занимающиеся разработкой рекламной продукции для творческих мероприятий, не многие из них владеют профессиональными навыками и приёмами в разработке макетов афиш, пригласительных билетов, флаеров, информационных буклетов. То же самое касается и специалистов, занимающихся продвижением отраслевых сайтов: не все владеют необходимой информацией по наполнению сайта и его техническому обеспечению.

Поэтому по итогам конкурса специалистами ВОЦНТиК был организован и проведён областной семинар «Информационные ресурсы и рекламная продукция как способ популяризации творческих мероприятий», в котором приняли участие более 50 специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных образований области. На семинаре были даны подробные практические рекомендации по разработке рекламной печатной продукции, во многом обеспечивающей успех рекламных кампаний учреждений.

Кроме этого специалисты ВОЦНТиК подробно рассказали, какими нормативными документами Министерства культуры РФ регламентируется наполнение и структура сайтов учреждений культуры, а также о технических требованиях по его созданию.

В заключение хотелось бы отметить, что сегодня информационная деятельность в КДУ занимает одно из ведущих направлений в работе: она целенаправленна, открыта и стабильна. И во многом это способствует тому, что Воронежская область второй год подряд становится лидером рейтинга информационной активности регионов РФ.

*Т. Пелипенко,  
редактор отдела  
методики клубной работы*

## РАЗДЕЛ XI. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВОРОНЖСКОЙ ОБЛАСТИ

- I. Материально-техническая база в целом
- II. Материально-техническая база по селу
- III. Клубные формирования в целом
- IV. Клубные формирования для детей до 14 лет в целом
- V. Клубные формирования по селу
- VI. Культурно-массовые мероприятия в целом
- VII. Культурно-массовые мероприятия для детей до 14 лет в целом
- VIII. Культурно-массовые мероприятия по селу
- IX. Персонал учреждений в целом
- X. Персонал учреждений по селу

***Г. Варванцева,**  
заведующая отделом  
методики клубной работы,  
**Е. Скрыпникова,**  
ведущий методист  
отдела методики клубной работы*

## I. Материально-техническая

| Наименование районов и городских округов | Число клубных учреждений |            | Число зданий |            | Из них                       |            |           |          |
|--|--------------------------|------------|--------------|------------|------------------------------|------------|-----------|----------|
|  | Всего                    |            |              |            | требуют капитального ремонта |            | аварийные |          |
|  | 2018г                    | 2019г      | 2018г        | 2019г      | 2018г                        | 2019г      | 2018г     | 2019г    |
| 1. Аннинский                             | 34                       | 34         | 35           | 35         | 5                            | 4          | 0         | 0        |
| 2. Бобровский                            | 23                       | 23         | 23           | 23         | 0                            | 4          | 0         | 0        |
| 3. Богучарский                           | 34                       | 34         | 34           | 34         | 11                           | 11         | 0         | 0        |
| 4. Бутурлиновский                        | 19                       | 19         | 21           | 22         | 0                            | 0          | 1         | 1        |
| 5. Верхнеаманский                        | 12                       | 12         | 12           | 12         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 6. Верхнехавский                         | 19                       | 19         | 20           | 20         | 2                            | 1          | 0         | 0        |
| 7. Воробьевский                          | 23                       | 23         | 23           | 23         | 5                            | 10         | 0         | 0        |
| 8. Грибановский                          | 29                       | 29         | 30           | 30         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 9. Калачеевский                          | 25                       | 25         | 26           | 26         | 10                           | 7          | 0         | 0        |
| 10. Каменский                            | 20                       | 20         | 20           | 20         | 5                            | 4          | 0         | 0        |
| 11. Кантемировский                       | 36                       | 36         | 36           | 36         | 5                            | 7          | 2         | 2        |
| 12. Каширский                            | 19                       | 19         | 19           | 20         | 14                           | 11         | 0         | 0        |
| 13. Лискинский                           | 42                       | 41         | 42           | 41         | 1                            | 10         | 0         | 0        |
| 14. Нижнедевицкий                        | 19                       | 19         | 19           | 19         | 3                            | 3          | 0         | 0        |
| 15. Новоусманский                        | 23                       | 23         | 24           | 24         | 16                           | 15         | 0         | 0        |
| 16. Новохоперский                        | 23                       | 23         | 23           | 23         | 1                            | 1          | 0         | 0        |
| 17. Ольховатский                         | 19                       | 19         | 20           | 21         | 5                            | 5          | 0         | 0        |
| 18. Острогожский                         | 37                       | 37         | 37           | 37         | 0                            | 3          | 0         | 0        |
| 19. Павловский                           | 30                       | 30         | 31           | 31         | 4                            | 8          | 0         | 0        |
| 20. Панинский                            | 18                       | 18         | 18           | 18         | 8                            | 7          | 0         | 0        |
| 21. Петропавловский                      | 16                       | 15         | 16           | 15         | 0                            | 0          | 0         | 0        |
| 22. Поворинский                          | 14                       | 14         | 14           | 14         | 9                            | 6          | 0         | 0        |
| 23. Подгоренский                         | 21                       | 21         | 21           | 21         | 7                            | 7          | 0         | 0        |
| 24. Рамонский                            | 23                       | 23         | 23           | 23         | 3                            | 2          | 0         | 0        |
| 25. Репьевский                           | 13                       | 13         | 15           | 15         | 4                            | 3          | 0         | 0        |
| 26. Россошанский                         | 37                       | 36         | 37           | 36         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 27. Семилукский                          | 18                       | 18         | 18           | 18         | 7                            | 5          | 0         | 0        |
| 28. Таловский                            | 34                       | 31         | 35           | 32         | 3                            | 2          | 0         | 0        |
| 29. Терновский                           | 17                       | 17         | 17           | 17         | 8                            | 7          | 0         | 0        |
| 30. Хохольский                           | 18                       | 18         | 18           | 18         | 1                            | 3          | 0         | 0        |
| 31. Эртильский                           | 19                       | 19         | 20           | 20         | 7                            | 6          | 1         | 1        |
| 32. Борисоглебский г/о                   | 16                       | 16         | 16           | 16         | 1                            | 1          | 0         | 0        |
| 33. г. Нововоронеж г/о                   | 1                        | 1          | 1            | 1          | 0                            | 0          | 0         | 0        |
| 34. г. Воронеж г/о                       | 17                       | 17         | 17           | 17         | 7                            | 6          | 0         | 0        |
| <b>Итого по области</b>                  | <b>768</b>               | <b>762</b> | <b>781</b>   | <b>778</b> | <b>158</b>                   | <b>165</b> | <b>4</b>  | <b>4</b> |

## база в целом

| % зданий в неудовлетворительном состоянии |             | Из общего числа учреждений |           |                                  |            |                   |            |   |            |                                     |           |
|---|-------------|----------------------------|-----------|----------------------------------|------------|-------------------|------------|---|------------|-------------------------------------|-----------|
|   |             | Имеют                      |           |                                  |            |                   |            |   |            | число учреждений                    |           |
|   |             | киновидеоустановки         |           | автоматизированные рабочие места |            | доступ в Интернет |            | собственный интернет-сайт, web-страницу |            | занимающихся музейной деятельностью |           |
| 2018г                                     | 2019г       | 2018г                      | 2019г     | 2018г                            | 2019г      | 2018г             | 2019г      | 2018г                                   | 2019г      | 2018г                               | 2019г     |
| 14,3                                      | 11,4        | 3                          | 3         | 16                               | 18         | 4                 | 7          | 2                                       | 4          | 0                                   | 0         |
| 0   | 17,3        | 2                          | 2         | 22                               | 23         | 20                | 21         | 3                                       | 18         | 0                                   | 0         |
| 32,3                                      | 32,3        | 1                          | 1         | 28                               | 29         | 13                | 15         | 1                                       | 1          | 0                                   | 0         |
| 4,8                                       | 4,5         | 0                          | 0         | 16                               | 17         | 13                | 13         | 18                                      | 18         | 0                                   | 0         |
| 16,7                                      | 16,7        | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 9                 | 10         | 0                                       | 0          | 1                                   | 1         |
| 10,0                                      | 5,0         | 1                          | 1         | 14                               | 15         | 9                 | 10         | 19                                      | 19         | 1                                   | 1         |
| 21,7                                      | 43,5        | 1                          | 1         | 16                               | 16         | 11                | 14         | 2                                       | 8          | 0                                   | 0         |
| 6,7                                       | 6,7         | 1                          | 1         | 17                               | 18         | 11                | 11         | 18                                      | 18         | 1                                   | 1         |
| 38,5                                      | 26,9        | 1                          | 1         | 15                               | 15         | 7                 | 10         | 2                                       | 3          | 0                                   | 0         |
| 25,0                                      | 20,0        | 0                          | 0         | 15                               | 16         | 16                | 16         | 14                                      | 15         | 0                                   | 0         |
| 19,4                                      | 25,0        | 0                          | 0         | 25                               | 25         | 13                | 17         | 23                                      | 27         | 0                                   | 0         |
| 73,7                                      | 55,0        | 4                          | 0         | 15                               | 16         | 4                 | 5          | 15                                      | 15         | 1                                   | 1         |
| 2,4                                       | 24,3        | 0                          | 0         | 29                               | 30         | 23                | 27         | 27                                      | 30         | 0                                   | 0         |
| 15,8                                      | 15,8        | 1                          | 1         | 6                                | 8          | 1                 | 2          | 3                                       | 5          | 0                                   | 0         |
| 66,7                                      | 62,5        | 3                          | 3         | 21                               | 22         | 6                 | 6          | 2                                       | 3          | 1                                   | 1         |
| 4,3                                       | 4,3         | 1                          | 1         | 12                               | 14         | 12                | 13         | 2                                       | 11         | 0                                   | 0         |
| 25,0                                      | 23,8        | 1                          | 1         | 13                               | 14         | 8                 | 8          | 19                                      | 19         | 1                                   | 1         |
| 0   | 8,1         | 0                          | 0         | 24                               | 24         | 19                | 20         | 21                                      | 21         | 0                                   | 0         |
| 12,9                                      | 25,8        | 1                          | 1         | 15                               | 18         | 10                | 10         | 9                                       | 5          | 0                                   | 0         |
| 44,4                                      | 38,9        | 0                          | 0         | 3                                | 6          | 3                 | 4          | 3                                       | 13         | 0                                   | 0         |
| 0   | 0           | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 6                 | 7          | 16                                      | 15         | 1                                   | 1         |
| 64,2                                      | 42,9        | 1                          | 1         | 14                               | 14         | 8                 | 10         | 14                                      | 14         | 0                                   | 0         |
| 33,3                                      | 33,3        | 1                          | 1         | 11                               | 11         | 3                 | 3          | 21                                      | 21         | 0                                   | 0         |
| 13,0                                      | 8,7         | 0                          | 0         | 21                               | 21         | 10                | 10         | 22                                      | 22         | 0                                   | 0         |
| 26,7                                      | 20,0        | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 9                 | 9          | 10                                      | 10         | 2                                   | 2         |
| 5,4                                       | 5,6         | 0                          | 0         | 25                               | 24         | 17                | 17         | 20                                      | 19         | 2                                   | 2         |
| 38,9                                      | 27,8        | 0                          | 0         | 14                               | 16         | 9                 | 11         | 4                                       | 7          | 0                                   | 0         |
| 8,6                                       | 6,2         | 1                          | 1         | 23                               | 26         | 11                | 18         | 14                                      | 18         | 2                                   | 2         |
| 47,0                                      | 41,1        | 1                          | 1         | 11                               | 11         | 5                 | 5          | 14                                      | 14         | 0                                   | 0         |
| 5,6                                       | 16,7        | 2                          | 1         | 11                               | 9          | 8                 | 7          | 12                                      | 18         | 2                                   | 2         |
| 40,0                                      | 35,0        | 1                          | 1         | 7                                | 10         | 4                 | 4          | 19                                      | 19         | 0                                   | 0         |
| 6,2                                       | 6,2         | 0                          | 0         | 7                                | 10         | 2                 | 2          | 6                                       | 13         | 0                                   | 0         |
| 0   | 0           | 0                          | 0         | 1                                | 1          | 1                 | 1          | 1                                       | 1          | 0                                   | 0         |
| 41,1                                      | 35,2        | 0                          | 0         | 17                               | 17         | 17                | 17         | 17                                      | 17         | 0                                   | 0         |
| <b>20,7</b>                               | <b>21,7</b> | <b>31</b>                  | <b>26</b> | <b>520</b>                       | <b>550</b> | <b>322</b>        | <b>360</b> | <b>393</b>                              | <b>461</b> | <b>15</b>                           | <b>15</b> |

## II. Материально-техническая

| Наименование районов | Число клубных учреждений |            | Число зданий |            | Из них                       |            |           |          |
|----------------------|--------------------------|------------|--------------|------------|------------------------------|------------|-----------|----------|
|                      | Всего                    |            |              |            | требуют капитального ремонта |            | аварийные |          |
|                      | 2018г                    | 2019 г     | 2018г        | 2019г      | 2018г                        | 2019г      | 2018г     | 2019г    |
| 1. Аннинский         | 33                       | 33         | 33           | 33         | 5                            | 4          | 0         | 0        |
| 2. Бобровский        | 18                       | 18         | 18           | 18         | 0                            | 4          | 0         | 0        |
| 3. Богучарский       | 28                       | 28         | 28           | 28         | 9                            | 10         | 0         | 0        |
| 4. Бутурлиновский    | 15                       | 15         | 15           | 15         | 0                            | 0          | 0         | 0        |
| 5. Верхнемамонский   | 12                       | 12         | 12           | 12         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 6. Верхнехавский     | 19                       | 19         | 20           | 20         | 2                            | 1          | 0         | 0        |
| 7. Воробьевский      | 23                       | 23         | 23           | 23         | 5                            | 10         | 0         | 0        |
| 8. Грибановский      | 25                       | 25         | 25           | 25         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 9. Калачеевский      | 22                       | 22         | 22           | 22         | 8                            | 6          | 0         | 0        |
| 10. Каменский        | 19                       | 19         | 19           | 19         | 5                            | 4          | 0         | 0        |
| 11. Кантемировский   | 33                       | 33         | 33           | 33         | 5                            | 7          | 2         | 2        |
| 12. Каширский        | 19                       | 19         | 19           | 20         | 14                           | 11         | 0         | 0        |
| 13. Лискинский       | 37                       | 36         | 37           | 36         | 1                            | 9          | 0         | 0        |
| 14. Нижнедевицкий    | 19                       | 19         | 19           | 19         | 3                            | 3          | 0         | 0        |
| 15. Новоусманский    | 23                       | 23         | 24           | 24         | 16                           | 15         | 0         | 0        |
| 16. Новохоперский    | 17                       | 17         | 17           | 17         | 1                            | 1          | 0         | 0        |
| 17. Ольховатский     | 16                       | 16         | 16           | 16         | 3                            | 3          | 0         | 0        |
| 18. Острогожский     | 33                       | 33         | 33           | 33         | 0                            | 2          | 0         | 0        |
| 19. Павловский       | 28                       | 28         | 28           | 28         | 3                            | 7          | 0         | 0        |
| 20. Панинский        | 15                       | 15         | 15           | 15         | 7                            | 6          | 0         | 0        |
| 21. Петропавловский  | 16                       | 15         | 16           | 15         | 0                            | 0          | 0         | 0        |
| 22. Поворинский      | 13                       | 13         | 13           | 13         | 8                            | 6          | 0         |          |
| 23. Подгоренский     | 19                       | 19         | 19           | 19         | 7                            | 7          | 0         | 0        |
| 24. Рамонский        | 21                       | 21         | 21           | 21         | 3                            | 2          | 0         | 0        |
| 25. Репьевский       | 13                       | 13         | 15           | 15         | 4                            | 3          | 0         | 0        |
| 26. Россошанский     | 34                       | 34         | 34           | 34         | 2                            | 2          | 0         | 0        |
| 27. Семилукский      | 14                       | 14         | 14           | 14         | 3                            | 3          | 0         | 0        |
| 28. Таловский        | 33                       | 30         | 34           | 31         | 3                            | 2          | 0         | 0        |
| 29. Терновский       | 17                       | 17         | 17           | 17         | 8                            | 7          | 0         | 0        |
| 30. Хохольский       | 12                       | 12         | 12           | 12         | 1                            | 3          | 0         | 0        |
| 31. Эртильский       | 16                       | 16         | 16           | 16         | 5                            | 4          | 1         | 1        |
| <b>Итого по селу</b> | <b>662</b>               | <b>657</b> | <b>667</b>   | <b>663</b> | <b>135</b>                   | <b>146</b> | <b>3</b>  | <b>3</b> |

## база по селу

| % зданий в неудовлетворительном состоянии |             | Из общего числа учреждений |           |                                  |            |                   |            |   |            |                                     |                  |  |
|---|-------------|----------------------------|-----------|----------------------------------|------------|-------------------|------------|---|------------|-------------------------------------|------------------|--|
|   |             | имеют                      |           |                                  |            |                   |            |   |            |                                     | число учреждений |  |
|   |             | киновидео-установки        |           | автоматизированные рабочие места |            | доступ в Интернет |            | собственный Интернет-сайт, web-страницу |            | занимающихся музейной деятельностью |                  |  |
| 2018г                                     | 2019г       | 2018г                      | 2019г     | 2018г                            | 2019г      | 2018г             | 2019г      | 2018г                                   | 2019г      | 2018г                               | 2019г            |  |
| 15,1                                      | 12,1        | 2                          | 2         | 15                               | 17         | 3                 | 6          | 1                                       | 3          | 0                                   | 0                |  |
| 0   | 22,2        | 1                          | 1         | 18                               | 18         | 17                | 17         | 2                                       | 16         | 0                                   | 0                |  |
| 32,1                                      | 35,7        | 0                          | 0         | 22                               | 23         | 9                 | 11         | 1                                       | 1          | 0                                   | 0                |  |
| 0   | 0           | 0                          | 0         | 13                               | 14         | 11                | 11         | 15                                      | 15         | 0                                   | 0                |  |
| 16,7                                      | 16,7        | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 9                 | 10         | 0                                       | 0          | 1                                   | 1                |  |
| 10,0                                      | 5,0         | 1                          | 1         | 14                               | 15         | 9                 | 10         | 19                                      | 19         | 1                                   | 1                |  |
| 21,7                                      | 43,4        | 1                          | 1         | 16                               | 16         | 11                | 14         | 2                                       | 8          | 0                                   | 0                |  |
| 8,0                                       | 8,0         | 0                          | 0         | 14                               | 15         | 9                 | 9          | 16                                      | 16         | 0                                   | 0                |  |
| 36,4                                      | 27,2        | 0                          | 0         | 14                               | 14         | 6                 | 9          | 1                                       | 2          | 0                                   | 0                |  |
| 26,3                                      | 21,0        | 0                          | 0         | 14                               | 15         | 15                | 15         | 13                                      | 14         | 0                                   | 0                |  |
| 21,2                                      | 27,2        | 0                          | 0         | 22                               | 22         | 10                | 14         | 21                                      | 25         | 0                                   | 0                |  |
| 73,7                                      | 55,0        | 4                          | 0         | 15                               | 16         | 4                 | 5          | 15                                      | 15         | 1                                   | 1                |  |
| 2,7                                       | 25,0        | 0                          | 0         | 25                               | 26         | 19                | 23         | 23                                      | 26         | 0                                   | 0                |  |
| 15,8                                      | 15,8        | 1                          | 1         | 6                                | 8          | 1                 | 2          | 3                                       | 5          | 0                                   | 0                |  |
| 66,7                                      | 62,5        | 3                          | 3         | 21                               | 22         | 6                 | 6          | 2                                       | 3          | 1                                   | 1                |  |
| 5,9                                       | 5,9         | 0                          | 0         | 8                                | 9          | 8                 | 9          | 1                                       | 9          | 0                                   | 0                |  |
| 18,7                                      | 18,7        | 0                          | 0         | 10                               | 11         | 5                 | 5          | 16                                      | 16         | 0                                   | 0                |  |
| 0   | 6,0         | 0                          | 0         | 20                               | 21         | 16                | 17         | 19                                      | 19         | 0                                   | 0                |  |
| 10,7                                      | 25,0        | 0                          | 0         | 14                               | 17         | 9                 | 9          | 8                                       | 4          | 0                                   | 0                |  |
| 46,7                                      | 40,0        | 0                          | 0         | 1                                | 4          | 1                 | 2          | 1                                       | 10         | 0                                   | 0                |  |
| 0   | 0           | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 6                 | 7          | 16                                      | 15         | 1                                   | 1                |  |
| 61,5                                      | 46,1        | 0                          | 0         | 13                               | 13         | 7                 | 9          | 13                                      | 13         | 0                                   | 0                |  |
| 36,8                                      | 36,8        | 0                          | 0         | 9                                | 9          | 1                 | 1          | 19                                      | 19         | 0                                   | 0                |  |
| 14,3                                      | 9,5         | 0                          | 0         | 19                               | 19         | 8                 | 8          | 20                                      | 20         | 0                                   | 0                |  |
| 26,7                                      | 20,0        | 1                          | 1         | 12                               | 12         | 9                 | 9          | 10                                      | 10         | 2                                   | 2                |  |
| 5,9                                       | 5,9         | 0                          | 0         | 22                               | 22         | 14                | 15         | 17                                      | 17         | 2                                   | 2                |  |
| 21,4                                      | 21,4        | 0                          | 0         | 10                               | 12         | 5                 | 7          | 1                                       | 4          | 0                                   | 0                |  |
| 8,8                                       | 6,4         | 0                          | 0         | 22                               | 25         | 10                | 17         | 13                                      | 17         | 2                                   | 2                |  |
| 47,1                                      | 41,1        | 1                          | 1         | 11                               | 11         | 5                 | 5          | 14                                      | 14         | 0                                   | 0                |  |
| 8,3                                       | 25,0        | 0                          | 0         | 7                                | 5          | 5                 | 3          | 8                                       | 12         | 1                                   | 1                |  |
| 37,5                                      | 31,2        | 0                          | 0         | 6                                | 9          | 3                 | 3          | 16                                      | 16         | 0                                   | 0                |  |
| <b>20,7</b>                               | <b>22,4</b> | <b>17</b>                  | <b>13</b> | <b>437</b>                       | <b>464</b> | <b>251</b>        | <b>288</b> | <b>326</b>                              | <b>383</b> | <b>12</b>                           | <b>12</b>        |  |

### III. Клубные формирования

| Наименование районов и городских округов | Число клубных формирований |             | Среднее число формирований на одно учреждение |          | Число участников в клубных формированиях, чел. |              |
|--|----------------------------|-------------|---|----------|--|--------------|
|  | 2018г                      | 2019г       | 2018г   | 2019г    | 2018г  | 2019г        |
| 1. Аннинский                             | 174                        | 177         | 5   | 5        | 1963   | 1983         |
| 2. Бобровский                            | 314                        | 319         | 14  | 14       | 5346   | 5462         |
| 3. Богучарский                           | 374                        | 375         | 11  | 11       | 3992   | 4032         |
| 4. Бутурлиновский                        | 198                        | 199         | 10  | 10       | 2192   | 2214         |
| 5. Верхнеаманский                        | 139                        | 139         | 12  | 12       | 1465   | 1480         |
| 6. Верхнехавский                         | 136                        | 139         | 7   | 7        | 1617   | 1633         |
| 7. Воробьевский                          | 126                        | 125         | 5   | 5        | 1135   | 1182         |
| 8. Грибановский                          | 148                        | 152         | 5   | 5        | 1650   | 1666         |
| 9. Калачеевский                          | 241                        | 241         | 10  | 10       | 3686   | 3722         |
| 10. Каменский                            | 200                        | 200         | 10  | 10       | 2011   | 2036         |
| 11. Кантемировский                       | 259                        | 260         | 7   | 7        | 2708   | 2792         |
| 12. Каширский                            | 187                        | 193         | 10  | 10       | 2613   | 2695         |
| 13. Лискинский                           | 695                        | 695         | 17  | 17       | 7543   | 7571         |
| 14. Нижнедевицкий                        | 107                        | 110         | 5   | 6        | 1184   | 1196         |
| 15. Новоусманский                        | 230                        | 235         | 10  | 10       | 3255   | 3287         |
| 16. Новохоперский                        | 155                        | 159         | 7   | 7        | 1646   | 1662         |
| 17. Ольховатский                         | 169                        | 174         | 9   | 9        | 1580   | 1596         |
| 18. Острогожский                         | 287                        | 288         | 8   | 8        | 3395   | 3429         |
| 19. Павловский                           | 298                        | 325         | 10  | 11       | 3540   | 3736         |
| 20. Панинский                            | 99                         | 105         | 5   | 6        | 1019   | 1029         |
| 21. Петропавловский                      | 92                         | 99          | 6   | 7        | 879  | 887          |
| 22. Поворинский                          | 114                        | 112         | 8   | 8        | 1261   | 1273         |
| 23. Подгоренский                         | 162                        | 165         | 8   | 8        | 1955   | 1981         |
| 24. Рамонский                            | 261                        | 261         | 11  | 11       | 2950   | 2979         |
| 25. Репьевский                           | 110                        | 113         | 8   | 9        | 1105   | 1116         |
| 26. Россошанский                         | 329                        | 323         | 9   | 9        | 4058   | 4098         |
| 27. Семилукский                          | 190                        | 182         | 10  | 10       | 1912   | 1934         |
| 28. Таловский                            | 280                        | 272         | 8   | 9        | 2756   | 2816         |
| 29. Терновский                           | 195                        | 199         | 11  | 12       | 2035   | 2055         |
| 30. Хохольский                           | 161                        | 160         | 9   | 9        | 1993   | 2013         |
| 31. Эртильский                           | 106                        | 106         | 5   | 5        | 1163   | 1175         |
| 32. Борисоглебский г/о                   | 235                        | 235         | 15  | 15       | 2155   | 2176         |
| 33. г. Нововоронеж г/о                   | 23                         | 25          | 23  | 25       | 522  | 527          |
| 34. г. Воронеж г/о                       | 350                        | 373         | 21  | 22       | 5483   | 5538         |
| <b>Итого по области</b>                  | <b>7144</b>                | <b>7235</b> | <b>9</b>                                      | <b>9</b> | <b>83767</b>                                   | <b>84971</b> |

## В ЦЕЛОМ

| Среднее число участников в одном формировании |           | Из общего числа — клубные формирования самодеятельного народного творчества |             |                                |             |                  |              |                              |             |
|---|-----------|---|-------------|--------------------------------|-------------|------------------|--------------|------------------------------|-------------|
|   |           | Число формирований  |             | % от общего числа формирований |             | Число участников |              | % от общего числа участников |             |
| 2018г   | 2019г     | 2018г   | 2019г       | 2018г                          | 2019г       | 2018г            | 2019г        | 2018г                        | 2019г       |
| 11  | 11        | 126   | 128         | 72,4                           | 72,3        | 1328             | 1341         | 67,7                         | 67,6        |
| 17  | 17        | 186   | 187         | 59,2                           | 58,6        | 2374             | 2472         | 44,4                         | 45,2        |
| 11  | 11        | 230   | 253         | 61,5                           | 67,4        | 1926             | 2205         | 48,2                         | 54,7        |
| 11  | 11        | 141   | 129         | 71,2                           | 64,8        | 1543             | 1443         | 70,4                         | 65,1        |
| 10  | 11        | 103   | 103         | 74,1                           | 74,1        | 972              | 920          | 66,3                         | 62,1        |
| 12  | 12        | 78  | 82          | 57,3                           | 59,0        | 1051             | 1099         | 65,0                         | 67,2        |
| 9   | 9         | 84  | 78          | 66,7                           | 62,4        | 770              | 746          | 67,8                         | 63,1        |
| 11  | 11        | 86  | 92          | 58,1                           | 60,5        | 858              | 936          | 52,0                         | 56,1        |
| 15  | 15        | 163   | 157         | 67,6                           | 65,1        | 1774             | 1689         | 48,1                         | 45,3        |
| 10  | 10        | 141   | 143         | 70,5                           | 71,5        | 1243             | 1277         | 61,8                         | 62,7        |
| 10  | 11        | 178   | 177         | 68,7                           | 68,0        | 1587             | 1599         | 58,6                         | 57,2        |
| 14  | 14        | 139   | 141         | 74,3                           | 73,0        | 1670             | 1695         | 63,9                         | 62,9        |
| 11  | 11        | 464   | 457         | 66,8                           | 65,8        | 4321             | 4236         | 57,2                         | 56,0        |
| 11  | 11        | 93  | 96          | 86,9                           | 87,2        | 953              | 976          | 80,5                         | 81,6        |
| 14  | 14        | 175   | 170         | 76,0                           | 72,3        | 2509             | 2326         | 77,0                         | 70,8        |
| 10  | 10        | 113   | 116         | 72,9                           | 73,0        | 1118             | 1067         | 67,9                         | 64,1        |
| 9   | 9         | 116   | 119         | 68,6                           | 68,3        | 960              | 980          | 60,8                         | 61,4        |
| 12  | 12        | 168   | 171         | 58,5                           | 59,3        | 1889             | 1939         | 55,6                         | 56,5        |
| 12  | 11        | 175   | 175         | 58,7                           | 53,8        | 2022             | 1930         | 57,1                         | 51,7        |
| 10  | 10        | 75  | 81          | 75,8                           | 77,1        | 783              | 826          | 76,8                         | 80,2        |
| 9   | 9         | 76  | 81          | 82,6                           | 81,8        | 699              | 712          | 79,5                         | 80,2        |
| 11  | 11        | 99  | 95          | 86,8                           | 84,8        | 1105             | 1103         | 87,6                         | 86,6        |
| 12  | 12        | 128   | 127         | 79,0                           | 77,0        | 1389             | 1380         | 71,0                         | 69,7        |
| 11  | 11        | 158   | 164         | 60,5                           | 62,8        | 1600             | 1712         | 54,2                         | 57,4        |
| 10  | 10        | 64  | 69          | 58,1                           | 61,0        | 609              | 635          | 55,1                         | 56,9        |
| 12  | 13        | 197   | 187         | 59,9                           | 57,9        | 2288             | 2031         | 56,3                         | 49,6        |
| 10  | 10        | 133   | 124         | 70,0                           | 68,1        | 1311             | 1279         | 68,6                         | 66,1        |
| 10  | 10        | 219   | 189         | 78,2                           | 69,4        | 2076             | 1920         | 75,3                         | 68,1        |
| 10  | 10        | 136   | 143         | 69,7                           | 71,8        | 1367             | 1508         | 67,1                         | 73,3        |
| 12  | 13        | 110   | 111         | 68,3                           | 69,3        | 1214             | 1207         | 60,9                         | 60,0        |
| 11  | 11        | 67  | 69          | 63,2                           | 65,0        | 704              | 744          | 60,7                         | 63,3        |
| 9   | 9         | 190   | 189         | 80,8                           | 80,4        | 1649             | 1646         | 76,5                         | 75,6        |
| 23  | 21        | 15  | 16          | 65,2                           | 64,0        | 432              | 415          | 82,8                         | 78,7        |
| 16  | 15        | 254   | 266         | 72,6                           | 71,3        | 3658             | 3734         | 66,7                         | 67,4        |
| <b>12</b>                                     | <b>12</b> | <b>4880</b>   | <b>4885</b> | <b>68,3</b>                    | <b>67,5</b> | <b>51752</b>     | <b>51728</b> | <b>61,8</b>                  | <b>60,9</b> |

#### IV. Клубные формирования

| Наименование районов и городских округов | Число клубных формирований |             | Среднее число формирований на одно учреждение |          | Число участников в клубных формированиях, чел. |              |
|--|----------------------------|-------------|---|----------|--|--------------|
|  | 2018г                      | 2019        | 2018г   | 2019     | 2018г  | 2019         |
| 1. Аннинский                             | 63                         | 62          | 2   | 2        | 758  | 746          |
| 2. Бобровский                            | 133                        | 136         | 6   | 6        | 2165   | 2316         |
| 3. Богучарский                           | 136                        | 136         | 4   | 4        | 1397   | 1407         |
| 4. Бутурлиновский                        | 86                         | 90          | 5   | 5        | 1023   | 1081         |
| 5. Верхнеамонский                        | 59                         | 58          | 5   | 5        | 622  | 564          |
| 6. Верхнехавский                         | 58                         | 58          | 3   | 3        | 824  | 813          |
| 7. Воробьевский                          | 39                         | 41          | 2   | 2        | 352  | 399          |
| 8. Грибановский                          | 68                         | 69          | 2   | 2        | 738  | 728          |
| 9. Калачеевский                          | 121                        | 117         | 5   | 5        | 1523   | 1365         |
| 10. Каменский                            | 103                        | 102         | 5   | 5        | 925  | 912          |
| 11. Кантемировский                       | 129                        | 126         | 4   | 4        | 1463   | 1450         |
| 12. Каширский                            | 87                         | 91          | 5   | 5        | 1119   | 1152         |
| 13. Лискинский                           | 307                        | 314         | 7   | 8        | 3484   | 3581         |
| 14. Нижнедевицкий                        | 48                         | 45          | 2   | 2        | 527  | 468          |
| 15. Новоусманский                        | 152                        | 150         | 7   | 7        | 2228   | 2302         |
| 16. Новохоперский                        | 68                         | 69          | 3   | 3        | 777  | 753          |
| 17. Ольховатский                         | 62                         | 65          | 3   | 3        | 541  | 591          |
| 18. Острогожский                         | 133                        | 134         | 4   | 4        | 1582   | 1593         |
| 19. Павловский                           | 149                        | 160         | 5   | 5        | 1859   | 1958         |
| 20. Панинский                            | 34                         | 37          | 2   | 2        | 391  | 406          |
| 21. Петропавловский                      | 27                         | 33          | 2   | 2        | 261  | 338          |
| 22. Поворинский                          | 65                         | 62          | 5   | 4        | 828  | 774          |
| 23. Подгоренский                         | 80                         | 80          | 4   | 4        | 921  | 915          |
| 24. Рамонский                            | 125                        | 127         | 5   | 6        | 1320   | 1352         |
| 25. Репьевский                           | 41                         | 45          | 3   | 3        | 430  | 448          |
| 26. Россошанский                         | 142                        | 140         | 4   | 4        | 1840   | 1693         |
| 27. Семилукский                          | 82                         | 89          | 5   | 5        | 855  | 966          |
| 28. Таловский                            | 136                        | 131         | 4   | 4        | 1427   | 1479         |
| 29. Терновский                           | 71                         | 75          | 4   | 4        | 826  | 829          |
| 30. Хохольский                           | 63                         | 63          | 4   | 4        | 773  | 763          |
| 31. Эртильский                           | 43                         | 44          | 2   | 2        | 446  | 448          |
| 32. Борисоглебский г/о                   | 106                        | 106         | 7   | 7        | 895  | 906          |
| 33. г. Нововоронеж г/о                   | 12                         | 15          | 12  | 15       | 384  | 372          |
| 34. г. Воронеж г/о                       | 208                        | 224         | 12  | 13       | 3032   | 3191         |
| <b>Итого по области</b>                  | <b>3236</b>                | <b>3294</b> | <b>4</b>                                      | <b>4</b> | <b>38536</b>                                   | <b>39059</b> |

## для детей до 14 лет в целом

| Среднее число участников в одном формировании |           | Из общего числа - формирования самодетельного народного творчества |             |                                |             |                  |              |                              |             |
|---|-----------|--|-------------|--------------------------------|-------------|------------------|--------------|------------------------------|-------------|
|   |           | Число формирований   |             | % от общего числа формирований |             | Число участников |              | % от общего числа участников |             |
| 2018г   | 2019      | 2018г  | 2019        | 2018г                          | 2019        | 2018г            | 2019         | 2018г                        | 2019        |
| 12  | 12        | 47   | 46          | 74,6                           | 74,1        | 561              | 549          | 74,0                         | 73,6        |
| 16  | 17        | 92   | 90          | 69,1                           | 66,1        | 1266             | 1301         | 58,4                         | 56,1        |
| 10  | 10        | 99   | 109         | 72,8                           | 80,1        | 884              | 992          | 63,2                         | 70,5        |
| 12  | 12        | 72   | 70          | 83,7                           | 77,8        | 881              | 836          | 86,1                         | 77,3        |
| 10  | 10        | 51   | 51          | 86,4                           | 87,9        | 532              | 486          | 85,5                         | 86,1        |
| 14  | 14        | 43   | 45          | 74,1                           | 77,6        | 692              | 699          | 84,0                         | 86,0        |
| 9   | 10        | 32   | 32          | 82,0                           | 78,0        | 310              | 315          | 88,0                         | 79,0        |
| 11  | 11        | 54   | 59          | 79,4                           | 85,5        | 574              | 602          | 77,8                         | 82,7        |
| 12  | 12        | 104  | 100         | 86,0                           | 85,4        | 1180             | 1097         | 77,4                         | 80,3        |
| 9   | 9         | 90   | 92          | 87,3                           | 90,1        | 813              | 831          | 87,9                         | 91,1        |
| 11  | 11        | 99   | 94          | 76,7                           | 74,6        | 995              | 975          | 68,0                         | 67,2        |
| 13  | 13        | 76   | 80          | 87,3                           | 87,9        | 904              | 953          | 80,8                         | 82,7        |
| 11  | 11        | 229  | 228         | 74,6                           | 72,6        | 2406             | 2430         | 69,0                         | 67,9        |
| 11  | 10        | 43   | 42          | 89,6                           | 93,3        | 457              | 437          | 86,7                         | 93,3        |
| 15  | 15        | 139  | 121         | 91,4                           | 80,7        | 2013             | 1861         | 90,3                         | 80,8        |
| 11  | 11        | 59   | 62          | 86,8                           | 89,8        | 639              | 636          | 82,2                         | 84,4        |
| 9   | 9         | 48   | 49          | 77,4                           | 75,3        | 420              | 425          | 77,6                         | 71,9        |
| 12  | 12        | 94   | 92          | 70,7                           | 68,7        | 1096             | 1066         | 69,2                         | 66,9        |
| 12  | 12        | 105  | 98          | 70,5                           | 61,2        | 1329             | 1183         | 71,4                         | 60,4        |
| 11  | 11        | 28   | 31          | 82,3                           | 83,8        | 330              | 355          | 84,3                         | 87,4        |
| 10  | 10        | 23   | 27          | 85,1                           | 81,8        | 237              | 275          | 90,8                         | 81,3        |
| 13  | 12        | 63   | 59          | 96,9                           | 95,1        | 800              | 721          | 96,6                         | 93,1        |
| 11  | 11        | 70   | 68          | 87,5                           | 85,0        | 758              | 728          | 82,3                         | 79,5        |
| 11  | 11        | 93   | 102         | 74,4                           | 80,3        | 973              | 1075         | 73,7                         | 79,5        |
| 10  | 10        | 24   | 29          | 58,5                           | 64,4        | 264              | 285          | 61,3                         | 63,6        |
| 13  | 12        | 94   | 79          | 66,1                           | 56,4        | 1405             | 1072         | 76,3                         | 63,3        |
| 10  | 11        | 58   | 58          | 70,7                           | 65,1        | 602              | 691          | 70,4                         | 71,5        |
| 10  | 11        | 112  | 103         | 82,3                           | 78,6        | 1148             | 1142         | 80,4                         | 77,2        |
| 11  | 11        | 71   | 75          | 100,0                          | 100,0       | 826              | 829          | 100,0                        | 100,0       |
| 12  | 12        | 47   | 51          | 74,6                           | 81,0        | 579              | 614          | 74,9                         | 80,4        |
| 10  | 10        | 32   | 36          | 74,4                           | 81,8        | 349              | 374          | 78,2                         | 83,4        |
| 8   | 9         | 94   | 98          | 88,7                           | 92,4        | 809              | 831          | 90,3                         | 91,7        |
| 32  | 25        | 10   | 10          | 83,3                           | 66,7        | 338              | 309          | 88,0                         | 83,0        |
| 15  | 14        | 184  | 197         | 88,4                           | 87,9        | 2630             | 2788         | 86,7                         | 87,3        |
| <b>12</b>                                     | <b>12</b> | <b>2579</b>  | <b>2583</b> | <b>79,7</b>                    | <b>78,4</b> | <b>30000</b>     | <b>29763</b> | <b>77,8</b>                  | <b>76,2</b> |

## V. Клубные формирования

| Наименование районов | Число клубных формирований |             | Среднее число формирований на одно учреждение |          | Число участников в клубных формированиях, чел. |              |
|----------------------|----------------------------|-------------|---|----------|--|--------------|
|                      | 2018г                      | 2019г       | 2018г   | 2019г    | 2018г  | 2019г        |
| 1. Аннинский         | 149                        | 152         | 5   | 5        | 1606   | 1626         |
| 2. Бобровский        | 250                        | 251         | 14  | 14       | 3943   | 3971         |
| 3. Богучарский       | 314                        | 315         | 11  | 11       | 3396   | 3416         |
| 4. Бутурлиновский    | 134                        | 135         | 9   | 9        | 1342   | 1357         |
| 5. Верхнемамонский   | 139                        | 139         | 12  | 12       | 1465   | 1480         |
| 6. Верхнехавский     | 136                        | 139         | 7   | 7        | 1617   | 1633         |
| 7. Воробьевский      | 126                        | 125         | 5   | 5        | 1135   | 1182         |
| 8. Грибановский      | 119                        | 122         | 5   | 5        | 1162   | 1244         |
| 9. Калачеевский      | 181                        | 182         | 8   | 8        | 2409   | 2348         |
| 10. Каменский        | 180                        | 180         | 9   | 9        | 1772   | 1795         |
| 11. Кантемировский   | 220                        | 217         | 7   | 7        | 2200   | 2245         |
| 12. Каширский        | 187                        | 193         | 10  | 10       | 2613   | 2695         |
| 13. Лискинский       | 608                        | 612         | 16  | 17       | 6453   | 6496         |
| 14. Нижнедевицкий    | 107                        | 110         | 6   | 6        | 1184   | 1196         |
| 15. Новоусманский    | 230                        | 235         | 10  | 10       | 3255   | 3287         |
| 16. Новохоперский    | 97                         | 98          | 6   | 6        | 839  | 906          |
| 17. Ольховатский     | 131                        | 135         | 8   | 8        | 1074   | 1089         |
| 18. Острогожский     | 244                        | 243         | 7   | 7        | 2726   | 2743         |
| 19. Павловский       | 240                        | 262         | 9   | 9        | 2691   | 2924         |
| 20. Панинский        | 67                         | 73          | 4   | 5        | 623  | 636          |
| 21. Петропавловский  | 92                         | 99          | 6   | 7        | 879  | 887          |
| 22. Поворинский      | 94                         | 91          | 7   | 7        | 988  | 977          |
| 23. Подгоренский     | 126                        | 129         | 7   | 7        | 1364   | 1390         |
| 24. Рамонский        | 224                        | 225         | 11  | 11       | 2530   | 2558         |
| 25. Репьевский       | 110                        | 113         | 8   | 9        | 1105   | 1116         |
| 26. Россошанский     | 278                        | 287         | 8   | 8        | 2855   | 2902         |
| 27. Семилукский      | 131                        | 124         | 9   | 9        | 1105   | 1111         |
| 28. Таловский        | 260                        | 251         | 8   | 8        | 2523   | 2565         |
| 29. Терновский       | 195                        | 199         | 11  | 12       | 2035   | 2055         |
| 30. Хохольский       | 113                        | 113         | 9   | 9        | 1431   | 1439         |
| 31. Эртильский       | 82                         | 82          | 5   | 5        | 823  | 823          |
| <b>Итого по селу</b> | <b>5564</b>                | <b>5631</b> | <b>8</b>                                      | <b>9</b> | <b>61143</b>                                   | <b>62092</b> |

по селу

| Среднее число участников в одном формировании |           | Из общего числа - формирования самодеятельного народного творчества |             |                                |             |                  |              |                              |             |
|---|-----------|---|-------------|--------------------------------|-------------|------------------|--------------|------------------------------|-------------|
|   |           | Число формирований  |             | % от общего числа формирований |             | Число участников |              | % от общего числа участников |             |
| 2018г   | 2019г     | 2018г   | 2019г       | 2018г                          | 2019г       | 2018г            | 2019г        | 2018г                        | 2019г       |
| 11  | 11        | 104   | 107         | 69,8                           | 70,3        | 1019             | 1043         | 63,4                         | 64,1        |
| 16  | 16        | 147   | 145         | 58,8                           | 57,8        | 1900             | 1938         | 48,2                         | 48,8        |
| 11  | 11        | 192   | 212         | 61,1                           | 67,3        | 1631             | 1883         | 48,0                         | 55,1        |
| 10  | 10        | 92  | 81          | 68,7                           | 60,0        | 825              | 726          | 61,5                         | 53,5        |
| 11  | 11        | 103   | 103         | 74,1                           | 74,1        | 972              | 920          | 66,3                         | 62,1        |
| 12  | 12        | 78  | 82          | 57,4                           | 59,0        | 1051             | 1099         | 65,0                         | 67,2        |
| 9   | 9         | 84  | 78          | 66,7                           | 62,4        | 770              | 746          | 67,8                         | 63,1        |
| 10  | 10        | 71  | 76          | 59,7                           | 62,2        | 645              | 749          | 55,5                         | 60,2        |
| 13  | 13        | 131   | 126         | 72,4                           | 69,2        | 1387             | 1313         | 57,6                         | 55,9        |
| 10  | 10        | 125   | 127         | 69,4                           | 70,5        | 1094             | 1123         | 61,7                         | 62,5        |
| 10  | 10        | 149   | 146         | 67,7                           | 67,2        | 1342             | 1327         | 61,0                         | 59,1        |
| 14  | 14        | 139   | 141         | 74,3                           | 73,0        | 1670             | 1695         | 63,9                         | 62,9        |
| 11  | 11        | 392   | 389         | 64,5                           | 63,5        | 3473             | 3408         | 53,8                         | 52,4        |
| 11  | 11        | 93  | 96          | 86,9                           | 87,2        | 953              | 976          | 80,5                         | 81,6        |
| 14  | 14        | 175   | 170         | 76,1                           | 72,3        | 2509             | 2326         | 77,1                         | 70,8        |
| 9   | 9         | 72  | 71          | 74,2                           | 72,4        | 576              | 572          | 68,7                         | 63,1        |
| 8   | 8         | 88  | 90          | 67,2                           | 66,7        | 669              | 673          | 62,3                         | 61,8        |
| 11  | 11        | 141   | 143         | 57,8                           | 58,8        | 1496             | 1548         | 54,9                         | 56,4        |
| 11  | 11        | 131   | 130         | 54,6                           | 49,6        | 1390             | 1371         | 51,7                         | 46,9        |
| 9   | 9         | 48  | 54          | 71,6                           | 74,0        | 437              | 473          | 70,1                         | 74,3        |
| 10  | 9         | 76  | 81          | 82,6                           | 81,8        | 699              | 712          | 79,5                         | 80,2        |
| 11  | 11        | 79  | 74          | 84,0                           | 81,3        | 832              | 807          | 84,2                         | 82,6        |
| 11  | 11        | 99  | 97          | 78,6                           | 75,1        | 970              | 949          | 71,1                         | 68,2        |
| 11  | 11        | 130   | 136         | 58,0                           | 60,4        | 1302             | 1388         | 51,5                         | 54,2        |
| 10  | 10        | 64  | 69          | 58,2                           | 61,0        | 609              | 635          | 55,1                         | 56,9        |
| 10  | 10        | 159   | 160         | 57,2                           | 55,7        | 1657             | 1581         | 58,0                         | 54,4        |
| 8   | 9         | 91  | 83          | 69,5                           | 67,0        | 761              | 718          | 68,9                         | 64,6        |
| 10  | 10        | 204   | 172         | 78,5                           | 68,5        | 1929             | 1728         | 76,5                         | 67,3        |
| 10  | 10        | 136   | 143         | 69,7                           | 71,8        | 1367             | 1508         | 67,2                         | 73,3        |
| 13  | 13        | 73  | 79          | 64,6                           | 70,0        | 789              | 838          | 55,1                         | 58,2        |
| 10  | 10        | 50  | 52          | 61,0                           | 63,4        | 467              | 495          | 56,7                         | 60,1        |
| <b>11</b>                                     | <b>11</b> | <b>3716</b>   | <b>3713</b> | <b>66,8</b>                    | <b>65,9</b> | <b>37191</b>     | <b>37268</b> | <b>60,8</b>                  | <b>60,0</b> |

## VI. Культурно-массовые

| Наименование районов и городских округов | Число культурно-массовых мероприятий |               | Среднее число культурно-массовых мероприятий на 1 учреждение | Число посетителей на культурно-массовых мероприятиях |                |
|--|--------------------------------------|---------------|--|--|----------------|
|  | 2018г                                | 2019г         |  | 2018г  | 2019           |
| 1. Аннинский                             | 5186                                 | 5205          | 153  | 298463   | 320250         |
| 2. Бобровский                            | 5371                                 | 5461          | 237  | 267773   | 360096         |
| 3. Богучарский                           | 7267                                 | 7309          | 215  | 314389   | 337339         |
| 4. Бутурлиновский                        | 3046                                 | 3140          | 165  | 144023   | 147660         |
| 5. Верхнемамонский                       | 2658                                 | 2690          | 224  | 80211  | 86066          |
| 6. Верхнехавский                         | 2837                                 | 2853          | 150  | 84639  | 90818          |
| 7. Воробьевский                          | 2226                                 | 2455          | 107  | 69939  | 74943          |
| 8. Грибановский                          | 2783                                 | 2835          | 98   | 56527  | 61244          |
| 9. Калачеевский                          | 3727                                 | 3646          | 146  | 142930   | 153364         |
| 10. Каменский                            | 3885                                 | 3889          | 194  | 141875   | 152232         |
| 11. Кантемировский                       | 3486                                 | 3122          | 87   | 88789  | 95223          |
| 12. Каширский                            | 3452                                 | 3479          | 183  | 117800   | 126372         |
| 13. Лискинский                           | 9075                                 | 8850          | 216  | 327326   | 336323         |
| 14. Нижнедевицкий                        | 3608                                 | 3608          | 190  | 105882   | 113609         |
| 15. Новоусманский                        | 4221                                 | 4222          | 183  | 118761   | 127425         |
| 16. Новохоперский                        | 3855                                 | 3804          | 165  | 116495   | 124999         |
| 17. Ольховатский                         | 3416                                 | 3898          | 205  | 189744   | 218863         |
| 18. Острогожский                         | 7274                                 | 7301          | 197  | 280335   | 300811         |
| 19. Павловский                           | 4849                                 | 5124          | 171  | 171571   | 176279         |
| 20. Панинский                            | 1982                                 | 2177          | 121  | 114224   | 120096         |
| 21. Петропавловский                      | 2050                                 | 2233          | 149  | 75202  | 84441          |
| 22. Поворинский                          | 2207                                 | 2207          | 157  | 52975  | 56843          |
| 23. Подгоренский                         | 4460                                 | 4488          | 213  | 125218   | 134350         |
| 24. Рамонский                            | 3208                                 | 3210          | 139  | 134309   | 144113         |
| 25. Репьевский                           | 3225                                 | 3231          | 248  | 96750  | 96755          |
| 26. Россошанский                         | 5427                                 | 6026          | 167  | 302247   | 291416         |
| 27. Семилукский                          | 1949                                 | 1900          | 105  | 152297   | 163415         |
| 28. Таловский                            | 5798                                 | 5614          | 181  | 125354   | 134505         |
| 29. Терновский                           | 3677                                 | 3687          | 217  | 60664  | 67609          |
| 30. Хохольский                           | 2479                                 | 2489          | 138  | 123870   | 132912         |
| 31. Эртильский                           | 2261                                 | 2490          | 131  | 93885  | 115193         |
| 32. Борисоглебский г/о                   | 3542                                 | 3677          | 230  | 277933   | 383881         |
| 33. г. Нововоронеж г/о                   | 169                                  | 205           | 205  | 122437   | 130290         |
| 34. г. Воронеж г/о                       | 3477                                 | 3518          | 207  | 410044   | 437034         |
| <b>Итого по области</b>                  | <b>128133</b>                        | <b>130043</b> | <b>171</b>   | <b>5384881</b>                                       | <b>5896769</b> |

## мероприятия в целом

| Среднее число посетителей на одном культурно-массовом мероприятии |           | Число культурно-массовых мероприятий на платной основе |              | Число посетителей на платных культурно-массовых мероприятиях |               | Среднее число посетителей на одном платном мероприятии | % платных мероприятий от общего числа |
|---|-----------|--|--------------|--|---------------|--|---------------------------------------|
| 2018г   | 2019г     | 2018г  | 2019г        | 2018г  | 2019г         | 2019г  | 2019г                                 |
| 57  | 61        | 365  | 376          | 21370  | 53377         | 142  | 7,2                                   |
| 50  | 66        | 1880   | 1889         | 41533  | 68102         | 36   | 34,6                                  |
| 43  | 46        | 728  | 727          | 35315  | 34971         | 48   | 9,9                                   |
| 47  | 47        | 581  | 823          | 10315  | 24848         | 30   | 26,2                                  |
| 30  | 32        | 1337   | 1345         | 19160  | 14725         | 11   | 50,0                                  |
| 30  | 32        | 37   | 121          | 2052   | 14725         | 122  | 4,2                                   |
| 31  | 31        | 44   | 155          | 1108   | 12844         | 83   | 6,3                                   |
| 20  | 21        | 330  | 353          | 10041  | 9203          | 26   | 12,4                                  |
| 38  | 42        | 13   | 417          | 1826   | 25768         | 62   | 11,4                                  |
| 36  | 39        | 1010   | 1012         | 15233  | 25768         | 25   | 26,0                                  |
| 25  | 30        | 70   | 111          | 8355   | 15800         | 142  | 3,6                                   |
| 34  | 36        | 959  | 849          | 16858  | 21627         | 25   | 24,4                                  |
| 36  | 38        | 1570   | 1437         | 56703  | 58899         | 41   | 16,2                                  |
| 29  | 31        | 628  | 734          | 17907  | 19326         | 26   | 20,3                                  |
| 28  | 30        | 46   | 330          | 1670   | 21167         | 64   | 7,8                                   |
| 30  | 33        | 122  | 145          | 10947  | 21167         | 146  | 3,8                                   |
| 55  | 56        | 856  | 943          | 25568  | 36812         | 39   | 24,1                                  |
| 38  | 41        | 1711   | 891          | 137009   | 50685         | 57   | 12,2                                  |
| 35  | 34        | 896  | 976          | 18215  | 23650         | 24   | 19,0                                  |
| 57  | 55        | 164  | 367          | 7451   | 20247         | 55   | 16,8                                  |
| 36  | 38        | 133  | 238          | 4297   | 13804         | 58   | 10,6                                  |
| 24  | 26        | 368  | 687          | 8352   | 9203          | 13   | 31,1                                  |
| 28  | 30        | 2921   | 1467         | 55546  | 22087         | 15   | 32,7                                  |
| 42  | 45        | 300  | 755          | 8527   | 23928         | 32   | 23,5                                  |
| 30  | 30        | 126  | 129          | 8350   | 4601          | 36   | 4,0                                   |
| 55  | 48        | 1733   | 1715         | 43483  | 48776         | 28   | 28,4                                  |
| 78  | 86        | 220  | 177          | 7571   | 27609         | 156  | 9,3                                   |
| 21  | 24        | 2484   | 2185         | 21874  | 22087         | 10   | 38,9                                  |
| 16  | 18        | 1300   | 1135         | 14789  | 11043         | 10   | 30,8                                  |
| 50  | 53        | 946  | 758          | 32028  | 22087         | 29   | 30,4                                  |
| 41  | 46        | 40   | 514          | 3120   | 19326         | 37   | 20,6                                  |
| 78  | 104       | 1801   | 1785         | 37861  | 53377         | 30   | 48,5                                  |
| 724   | 635       | 20   | 56           | 6600   | 21167         | 378  | 27,3                                  |
| 118   | 124       | 382  | 420          | 46817  | 53382         | 127  | 11,9                                  |
| <b>42</b>   | <b>45</b> | <b>26121</b>   | <b>26022</b> | <b>757851</b>  | <b>926188</b> | <b>36</b>  | <b>20,0</b>                           |

## VII. Культурно-массовые мероприятия

| Наименование районов и городских округов | Число культурно-массовых мероприятий |              | Среднее число культурно-массовых мероприятий на 1 учреждение |
|--|--------------------------------------|--------------|--|
|  | 2018г                                | 2019г        | 2019г  |
| 1. Аннинский                             | 1862                                 | 1874         | 55   |
| 2. Бобровский                            | 1830                                 | 2083         | 91   |
| 3. Богучарский                           | 1775                                 | 1831         | 54   |
| 4. Бутурлиновский                        | 621                                  | 716          | 38   |
| 5. Верхнемамонский                       | 565                                  | 594          | 49   |
| 6. Верхнехавский                         | 416                                  | 429          | 23   |
| 7. Воробьевский                          | 271                                  | 288          | 12   |
| 8. Грибановский                          | 835                                  | 906          | 31   |
| 9. Калачеевский                          | 597                                  | 733          | 29   |
| 10. Каменский                            | 1425                                 | 1426         | 71   |
| 11. Кантемировский                       | 770                                  | 858          | 24   |
| 12. Каширский                            | 925                                  | 1055         | 55   |
| 13. Лискинский                           | 3708                                 | 3790         | 92   |
| 14. Нижнедевицкий                        | 964                                  | 863          | 45   |
| 15. Новоусманский                        | 1639                                 | 1792         | 78   |
| 16. Новохоперский                        | 742                                  | 770          | 33   |
| 17. Ольховатский                         | 615                                  | 796          | 42   |
| 18. Острогожский                         | 2052                                 | 2274         | 61   |
| 19. Павловский                           | 1538                                 | 1678         | 56   |
| 20. Панинский                            | 246                                  | 290          | 16   |
| 21. Петропавловский                      | 448                                  | 555          | 37   |
| 22. Поворинский                          | 626                                  | 599          | 43   |
| 23. Подгоренский                         | 1614                                 | 1623         | 77   |
| 24. Рамонский                            | 497                                  | 499          | 22   |
| 25. Репьевский                           | 1162                                 | 1180         | 91   |
| 26. Россошанский                         | 1262                                 | 1462         | 41   |
| 27. Семилукский                          | 336                                  | 330          | 18   |
| 28. Таловский                            | 1262                                 | 1322         | 43   |
| 29. Терновский                           | 328                                  | 335          | 20   |
| 30. Хохольский                           | 523                                  | 633          | 35   |
| 31. Эргильский                           | 598                                  | 590          | 31   |
| 32. Борисоглебский г/о                   | 924                                  | 931          | 58   |
| 33. г. Нововоронеж г/о                   | 49                                   | 43           | 43   |
| 34. г. Воронеж г/о                       | 1918                                 | 2088         | 123  |
| <b>Итого по области</b>                  | <b>34943</b>                         | <b>37236</b> | <b>49</b>  |

## для детей до 14 лет в целом

| Число мероприятий на платной основе, всего |             | Число посетителей на платных мероприятиях, всего |               | Среднее число посетителей на одном платном мероприятии | % платных мероприятий от общего числа |
|--|-------------|--|---------------|--|---------------------------------------|
| 2018г                                      | 2019г       | 2018г  | 2019г         | 2019г  | 2019г                                 |
| 115  | 119         | 6090   | 17341         | 146  | 6,3                                   |
| 427  | 399         | 8310   | 8000          | 20   | 19,1                                  |
| 151  | 150         | 3721   | 3607          | 24   | 8,1                                   |
| 10   | 12          | 1825   | 2015          | 168  | 1,7                                   |
| 25   | 36          | 1501   | 1064          | 30   | 6,0                                   |
| 0  | 31          | 0  | 1195          | 39   | 7,2                                   |
| 5  | 0           | 268  | 0             | 0  | 0                                     |
| 14   | 12          | 1277   | 1061          | 88   | 1,3                                   |
| 0  | 40          | 0  | 7264          | 182  | 5,4                                   |
| 3  | 0           | 95   | 0             | 0  | 0                                     |
| 19   | 23          | 3768   | 2597          | 113  | 2,7                                   |
| 0  | 5           | 0  | 485           | 97   | 0,5                                   |
| 258  | 198         | 10437  | 6906          | 35   | 5,2                                   |
| 1  | 1           | 186  | 270           | 270  | 0,1                                   |
| 2  | 74          | 90   | 5700          | 77   | 4,1                                   |
| 17   | 21          | 1615   | 4196          | 200  | 2,7                                   |
| 76   | 82          | 1269   | 4751          | 58   | 10,3                                  |
| 27   | 20          | 15803  | 15800         | 790  | 0,9                                   |
| 17   | 14          | 3284   | 4643          | 332  | 0,8                                   |
| 13   | 45          | 1000   | 2800          | 62   | 15,5                                  |
| 1  | 4           | 110  | 276           | 69   | 0,7                                   |
| 13   | 24          | 1801   | 688           | 29   | 4,0                                   |
| 652  | 340         | 9922   | 3962          | 12   | 21,0                                  |
| 0  | 0           | 0  | 0             | 0  | 0                                     |
| 70   | 2           | 4100   | 600           | 300  | 0,2                                   |
| 67   | 47          | 8149   | 8366          | 178  | 3,2                                   |
| 16   | 18          | 1463   | 6742          | 375  | 5,4                                   |
| 63   | 47          | 959  | 2090          | 44   | 3,5                                   |
| 15   | 21          | 511  | 508           | 24   | 6,2                                   |
| 93   | 78          | 4167   | 2608          | 33   | 12,3                                  |
| 0  | 0           | 0  | 0             | 0  | 0                                     |
| 18   | 22          | 12700  | 13025         | 592  | 2,3                                   |
| 11   | 9           | 4000   | 3780          | 420  | 20,9                                  |
| 62   | 94          | 8864   | 16033         | 171  | 4,5                                   |
| <b>2261</b>                                | <b>1988</b> | <b>117285</b>                                    | <b>148373</b> | <b>75</b>  | <b>5,3</b>                            |

## VIII. Культурно-массовые

| Наименование районов | Число культурно-массовых мероприятий |               | Среднее число культурно-массовых мероприятий на 1 учреждение | Число посетителей на культурно-массовых мероприятиях |                |
|----------------------|--------------------------------------|---------------|--|--|----------------|
|                      | 2018г                                | 2019г         |  | 2018г  | 2019г          |
| 1. Аннинский         | 4694                                 | 4713          | 143  | 147852   | 160150         |
| 2. Бобровский        | 4421                                 | 4324          | 240  | 173024   | 249570         |
| 3. Богучарский       | 5864                                 | 5907          | 211  | 195838   | 210137         |
| 4. Бутурлиновский    | 2256                                 | 2386          | 159  | 51645  | 54248          |
| 5. Верхнемамонский   | 2658                                 | 2690          | 224  | 80211  | 86066          |
| 6. Верхнехавский     | 2837                                 | 2853          | 150  | 84639  | 90818          |
| 7. Воробьевский      | 2226                                 | 2455          | 107  | 69939  | 74943          |
| 8. Грибановский      | 2317                                 | 2415          | 97   | 38217  | 41109          |
| 9. Калачеевский      | 2985                                 | 3063          | 139  | 74543  | 106537         |
| 10. Каменский        | 3505                                 | 3509          | 185  | 126875   | 135932         |
| 11. Кантемировский   | 3019                                 | 2804          | 85   | 27992  | 37300          |
| 12. Каширский        | 3452                                 | 3479          | 183  | 117800   | 126372         |
| 13. Лискинский       | 8119                                 | 8015          | 223  | 233714   | 231945         |
| 14. Нижнедевицкий    | 3608                                 | 3608          | 190  | 105882   | 113609         |
| 15. Новоусманский    | 4221                                 | 4222          | 184  | 118761   | 127425         |
| 16. Новохоперский    | 2897                                 | 2924          | 172  | 55488  | 59839          |
| 17. Ольховатский     | 2957                                 | 3482          | 218  | 109017   | 125747         |
| 18. Острогожский     | 6286                                 | 6284          | 190  | 185938   | 199517         |
| 19. Павловский       | 4508                                 | 4763          | 170  | 106473   | 99268          |
| 20. Панинский        | 1354                                 | 1537          | 102  | 52346  | 56889          |
| 21. Петропавловский  | 2050                                 | 2233          | 149  | 75202  | 84441          |
| 22. Поворинский      | 2094                                 | 2069          | 159  | 41825  | 33801          |
| 23. Подгоренский     | 3792                                 | 3813          | 201  | 75397  | 80630          |
| 24. Рамонский        | 2769                                 | 2759          | 131  | 96884  | 105360         |
| 25. Репьевский       | 3225                                 | 3231          | 248  | 96750  | 96755          |
| 26. Россошанский     | 4853                                 | 5479          | 161  | 150400   | 146415         |
| 27. Семилукский      | 1568                                 | 1529          | 109  | 53159  | 81059          |
| 28. Таловский        | 5423                                 | 5462          | 182  | 89950  | 96172          |
| 29. Терновский       | 3677                                 | 3687          | 217  | 60664  | 67609          |
| 30. Хохольский       | 1695                                 | 1574          | 131  | 68209  | 71050          |
| 31. Эртильский       | 1886                                 | 2053          | 128  | 52985  | 53798          |
| <b>Итого по селу</b> | <b>107216</b>                        | <b>109322</b> | <b>166</b>   | <b>3017619</b>                                       | <b>3304511</b> |

## мероприятия по селу

| Среднее число посетителей на одном культурно-массовом мероприятии |           | Число культурно-массовых мероприятий на платной основе |              | Число посетителей на платных культурно-массовых мероприятиях |               | Среднее число посетителей на одном платном мероприятии | % платных мероприятий от общего числа |
|---|-----------|--|--------------|--|---------------|--|---------------------------------------|
| 2018г   | 2019г     | 2018г  | 2019г        | 2018г  | 2019г         | 2019г  | 2019г                                 |
| 31  | 34        | 160  | 166          | 6988   | 16707         | 100  | 3,5                                   |
| 39  | 58        | 1660   | 1412         | 19506  | 17509         | 12   | 32,6                                  |
| 33  | 36        | 502  | 497          | 11747  | 11113         | 22   | 8,4                                   |
| 23  | 23        | 556  | 776          | 4170   | 16726         | 22   | 32,5                                  |
| 30  | 32        | 1337   | 1345         | 19160  | 14725         | 11   | 50,0                                  |
| 30  | 32        | 37   | 121          | 2052   | 14725         | 122  | 4,2                                   |
| 31  | 30        | 44   | 155          | 1108   | 12844         | 83   | 6,3                                   |
| 16  | 17        | 248  | 271          | 5306   | 3748          | 14   | 11,2                                  |
| 25  | 35        | 0  | 228          | 0  | 14644         | 64   | 7,4                                   |
| 36  | 39        | 938  | 940          | 13260  | 23218         | 25   | 26,8                                  |
| 9   | 13        | 45   | 74           | 1827   | 5190          | 70   | 2,6                                   |
| 34  | 36        | 959  | 849          | 16858  | 21627         | 25   | 24,4                                  |
| 29  | 29        | 1384   | 1326         | 26312  | 30065         | 23   | 16,5                                  |
| 29  | 31        | 628  | 734          | 17907  | 19326         | 26   | 20,3                                  |
| 28  | 30        | 46   | 330          | 1670   | 21167         | 64   | 7,8                                   |
| 19  | 20        | 46   | 51           | 2753   | 4109          | 81   | 1,7                                   |
| 37  | 36        | 707  | 828          | 10318  | 12247         | 15   | 23,8                                  |
| 30  | 32        | 1286   | 541          | 77048  | 9419          | 17   | 8,6                                   |
| 24  | 21        | 852  | 911          | 8248   | 9630          | 11   | 19,1                                  |
| 39  | 37        | 4  | 96           | 546  | 3990          | 42   | 6,2                                   |
| 37  | 38        | 133  | 238          | 4297   | 13804         | 58   | 10,7                                  |
| 20  | 16        | 366  | 667          | 7661   | 7106          | 11   | 32,2                                  |
| 20  | 21        | 2390   | 1109         | 30602  | 13339         | 12   | 29,0                                  |
| 35  | 38        | 259  | 650          | 7622   | 16814         | 26   | 23,5                                  |
| 30  | 30        | 126  | 129          | 8350   | 4601          | 36   | 4,0                                   |
| 31  | 27        | 1646   | 1624         | 29043  | 32578         | 20   | 29,6                                  |
| 34  | 53        | 188  | 160          | 4639   | 19550         | 122  | 10,4                                  |
| 17  | 18        | 2296   | 2164         | 15951  | 18030         | 8  | 39,6                                  |
| 16  | 18        | 1300   | 1135         | 14789  | 11043         | 10   | 30,8                                  |
| 40  | 45        | 674  | 526          | 21878  | 11602         | 22   | 33,4                                  |
| 28  | 26        | 0  | 381          | 0  | 5605          | 15   | 18,5                                  |
| <b>28</b>   | <b>30</b> | <b>20817</b>   | <b>20434</b> | <b>391616</b>  | <b>436801</b> | <b>21</b>  | <b>18,7</b>                           |

## IX. Персонал учреждений

| Наименование районов    | Численность работников – всего, чел. |             | из          |             |  |             |
|-------------------------|--------------------------------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|
|                         |                                      |             | штатных     |             | работники, относящиеся к основному персоналу |             |
|                         | 2018г                                | 2019г       | 2018г       | 2019г       | 2018г  | 2019г       |
| 1. Аннинский            | 111                                  | 111         | 111         | 111         | 88   | 88          |
| 2. Бобровский           | 186                                  | 145         | 151         | 134         | 143  | 131         |
| 3. Богучарский          | 96                                   | 97          | 95          | 97          | 92   | 93          |
| 4. Бутурлиновский       | 160                                  | 175         | 104         | 104         | 88   | 88          |
| 5. Верхнеаманский       | 68                                   | 70          | 68          | 70          | 52   | 54          |
| 6. Верхнехавский        | 122                                  | 121         | 80          | 80          | 50   | 50          |
| 7. Воробьевский         | 62                                   | 62          | 51          | 48          | 50   | 47          |
| 8. Грибановский         | 190                                  | 194         | 95          | 97          | 75   | 83          |
| 9. Калачеевский         | 130                                  | 127         | 103         | 106         | 68   | 69          |
| 10. Каменский           | 85                                   | 80          | 54          | 54          | 52   | 52          |
| 11. Кантемировский      | 182                                  | 196         | 130         | 133         | 105  | 110         |
| 12. Каширский           | 89                                   | 94          | 66          | 64          | 46   | 43          |
| 13. Лискинский          | 265                                  | 162         | 154         | 162         | 124  | 132         |
| 14. Нижнедевицкий       | 92                                   | 93          | 57          | 59          | 53   | 54          |
| 15. Новоусманский       | 148                                  | 149         | 103         | 103         | 100  | 93          |
| 16. Новохоперский       | 106                                  | 106         | 101         | 106         | 82   | 87          |
| 17. Ольховатский        | 122                                  | 122         | 96          | 97          | 78   | 80          |
| 18. Острогожский        | 213                                  | 221         | 123         | 146         | 94   | 120         |
| 19. Павловский          | 284                                  | 221         | 162         | 151         | 86   | 87          |
| 20. Панинский           | 50                                   | 48          | 44          | 44          | 44   | 43          |
| 21. Петропавловский     | 104                                  | 99          | 86          | 86          | 69   | 72          |
| 22. Поворинский         | 124                                  | 125         | 87          | 91          | 64   | 67          |
| 23. Подгоренский        | 62                                   | 57          | 61          | 57          | 57   | 54          |
| 24. Рамонский           | 100                                  | 97          | 100         | 97          | 82   | 80          |
| 25. Репьевский          | 74                                   | 74          | 54          | 54          | 48   | 48          |
| 26. Россосанский        | 205                                  | 199         | 195         | 187         | 144  | 140         |
| 27. Семилукский         | 175                                  | 179         | 121         | 121         | 91   | 88          |
| 28. Таловский           | 152                                  | 156         | 113         | 112         | 97   | 95          |
| 29. Терновский          | 122                                  | 128         | 93          | 93          | 59   | 63          |
| 30. Хохольский          | 102                                  | 87          | 64          | 75          | 62   | 71          |
| 31. Эргильский          | 73                                   | 74          | 45          | 45          | 43   | 44          |
| 32. Борисоглебский г/о  | 96                                   | 97          | 85          | 91          | 63   | 69          |
| 33. г. Нововоронеж г/о  | 43                                   | 35          | 43          | 35          | 28   | 29          |
| 34. г. Воронеж г/о      | 308                                  | 319         | 237         | 244         | 290  | 311         |
| <b>Итого по области</b> | <b>4501</b>                          | <b>4320</b> | <b>3332</b> | <b>3354</b> | <b>2767</b>                                  | <b>2835</b> |

## В ЦЕЛОМ

| них<br>из числа работников основного персонала имеют образование |            |                          |            | % работников основного персонала с высшим и средним профессиональным образованием | Среднее число работников основного персонала на 1 клубное учреждение |
|--|------------|--------------------------|------------|---|--|
| высшее   |            | среднее профессиональное |            |   |  |
| 2018г  | 2019г      | 2018г                    | 2019г      | 2019г   | 2019г  |
| 17   | 19         | 38                       | 39         | 65,9  | 3  |
| 26   | 32         | 80                       | 90         | 93,1  | 6  |
| 17   | 16         | 45                       | 47         | 67,7  | 3  |
| 20   | 20         | 34                       | 27         | 53,4  | 5  |
| 13   | 10         | 15                       | 19         | 53,7  | 4  |
| 13   | 13         | 13                       | 18         | 62,0  | 3  |
| 6  | 7          | 26                       | 24         | 66,0  | 2  |
| 4  | 3          | 21                       | 25         | 33,7  | 3  |
| 10   | 17         | 27                       | 25         | 60,8  | 3  |
| 5  | 5          | 15                       | 16         | 40,3  | 3  |
| 21   | 31         | 36                       | 38         | 62,7  | 3  |
| 8  | 5          | 11                       | 12         | 39,5  | 2  |
| 32   | 42         | 55                       | 66         | 81,8  | 3  |
| 2  | 3          | 18                       | 14         | 31,4  | 3  |
| 38   | 53         | 27                       | 27         | 86,0  | 4  |
| 17   | 20         | 21                       | 23         | 49,4  | 4  |
| 17   | 17         | 53                       | 53         | 87,5  | 4  |
| 34   | 40         | 39                       | 46         | 71,6  | 3  |
| 12   | 13         | 34                       | 33         | 52,9  | 3  |
| 11   | 6          | 25                       | 21         | 62,8  | 2  |
| 4  | 6          | 12                       | 10         | 22,2  | 5  |
| 7  | 7          | 24                       | 26         | 49,2  | 5  |
| 7  | 13         | 23                       | 21         | 63,0  | 3  |
| 33   | 30         | 18                       | 15         | 56,2  | 3  |
| 4  | 5          | 32                       | 31         | 75,0  | 4  |
| 27   | 51         | 31                       | 32         | 59,2  | 4  |
| 43   | 39         | 33                       | 35         | 84,0  | 5  |
| 17   | 17         | 35                       | 34         | 53,6  | 3  |
| 5  | 5          | 18                       | 15         | 31,7  | 4  |
| 10   | 13         | 19                       | 15         | 39,4  | 4  |
| 4  | 7          | 15                       | 15         | 50,0  | 2  |
| 31   | 35         | 13                       | 15         | 72,4  | 4  |
| 9  | 5          | 12                       | 6          | 37,9  | 29   |
| 212  | 237        | 45                       | 57         | 94,5  | 18   |
| <b>736</b>   | <b>842</b> | <b>963</b>               | <b>990</b> | <b>64,6</b>   | <b>4</b>   |

## X. Персонал учреждений

| Наименование районов | Численность работников – всего, чел. |             | из          |             |  |             |
|----------------------|--------------------------------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|
|                      |                                      |             | штатных     |             | работники, относящиеся к основному персоналу |             |
|                      | 2018г                                | 2019г       | 2018г       | 2019г       | 2018г  | 2019г       |
| 1. Аннинский         | 78                                   | 78          | 78          | 78          | 56   | 56          |
| 2. Бобровский        | 113                                  | 70          | 79          | 60          | 71   | 57          |
| 3. Богучарский       | 48                                   | 51          | 47          | 51          | 48   | 49          |
| 4. Бутурлиновский    | 64                                   | 72          | 53          | 53          | 41   | 41          |
| 5. Верхнемамонский   | 68                                   | 70          | 68          | 70          | 52   | 54          |
| 6. Верхнехавский     | 122                                  | 121         | 80          | 80          | 50   | 50          |
| 7. Воробьевский      | 62                                   | 62          | 51          | 48          | 50   | 47          |
| 8. Грибановский      | 127                                  | 130         | 69          | 70          | 53   | 54          |
| 9. Калачеевский      | 85                                   | 82          | 62          | 64          | 45   | 46          |
| 10. Каменский        | 70                                   | 65          | 40          | 40          | 40   | 40          |
| 11. Кантемировский   | 134                                  | 148         | 85          | 89          | 70   | 74          |
| 12. Каширский        | 89                                   | 94          | 66          | 64          | 46   | 43          |
| 13. Лискинский       | 199                                  | 97          | 93          | 97          | 73   | 77          |
| 14. Нижнедевицкий    | 92                                   | 93          | 57          | 59          | 53   | 54          |
| 15. Новоусманский    | 148                                  | 149         | 103         | 103         | 100  | 93          |
| 16. Новохоперский    | 54                                   | 59          | 54          | 59          | 44   | 48          |
| 17. Ольховатский     | 66                                   | 66          | 48          | 48          | 39   | 39          |
| 18. Острогожский     | 169                                  | 175         | 88          | 108         | 64   | 86          |
| 19. Павловский       | 145                                  | 138         | 86          | 84          | 61   | 60          |
| 20. Панинский        | 19                                   | 19          | 19          | 19          | 19   | 19          |
| 21. Петропавловский  | 104                                  | 99          | 86          | 86          | 69   | 72          |
| 22. Поворинский      | 98                                   | 99          | 70          | 72          | 50   | 52          |
| 23. Подгоренский     | 34                                   | 33          | 34          | 33          | 34   | 32          |
| 24. Рамонский        | 71                                   | 66          | 71          | 66          | 59   | 57          |
| 25. Репьевский       | 74                                   | 74          | 54          | 54          | 48   | 48          |
| 26. Россошанский     | 132                                  | 138         | 122         | 127         | 91   | 100         |
| 27. Семилукский      | 61                                   | 61          | 42          | 40          | 28   | 26          |
| 28. Таловский        | 121                                  | 126         | 90          | 88          | 79   | 71          |
| 29. Терновский       | 122                                  | 128         | 93          | 93          | 59   | 63          |
| 30. Хохольский       | 55                                   | 36          | 25          | 33          | 30   | 33          |
| 31. Эргильский       | 37                                   | 37          | 23          | 23          | 23   | 23          |
| <b>Итого по селу</b> | <b>2861</b>                          | <b>2736</b> | <b>2036</b> | <b>2059</b> | <b>1645</b>                                  | <b>1664</b> |

**по селу**

| <b>них</b>   |              |                                 |              | <b>% работников основного персонала с высшим и средним профессиональным образованием</b> | <b>Среднее число работников основного персонала на 1 клубное учреждение</b> |
|--|--------------|---------------------------------|--------------|--|---|
| <b>из числа работников основного персонала имеют образование</b> |              |                                 |              |  |   |
| <b>высшее</b>  |              | <b>среднее профессиональное</b> |              |  |   |
| <b>2018г</b>   | <b>2019г</b> | <b>2018г</b>                    | <b>2019г</b> | <b>2019г</b>   | <b>2019г</b>  |
| 9  | 10           | 20                              | 20           | 53,5   | 2   |
| 6  | 5            | 45                              | 45           | 87,7   | 3   |
| 5  | 4            | 20                              | 22           | 53,0   | 2   |
| 1  | 1            | 15                              | 14           | 36,6   | 3   |
| 13   | 10           | 15                              | 19           | 53,7   | 4   |
| 13   | 13           | 13                              | 18           | 62,0   | 3   |
| 6  | 7            | 26                              | 24           | 65,9   | 2   |
| 2  | 2            | 14                              | 13           | 27,8   | 2   |
| 4  | 11           | 19                              | 19           | 65,2   | 2   |
| 4  | 4            | 11                              | 12           | 40,0   | 2   |
| 15   | 22           | 15                              | 14           | 48,6   | 2   |
| 8  | 5            | 11                              | 12           | 39,5   | 2   |
| 14   | 23           | 30                              | 33           | 72,7   | 2   |
| 2  | 3            | 18                              | 14           | 31,4   | 3   |
| 38   | 53           | 27                              | 27           | 86,0   | 4   |
| 7  | 7            | 6                               | 5            | 25,0   | 3   |
| 5  | 5            | 27                              | 26           | 79,4   | 2   |
| 14   | 16           | 31                              | 37           | 61,6   | 3   |
| 3  | 2            | 19                              | 17           | 31,7   | 2   |
| 3  | 1            | 10                              | 7            | 42,1   | 1   |
| 4  | 6            | 12                              | 10           | 22,2   | 5   |
| 3  | 6            | 18                              | 21           | 51,9   | 4   |
| 2  | 6            | 10                              | 10           | 50,0   | 2   |
| 22   | 19           | 12                              | 10           | 50,9   | 3   |
| 4  | 5            | 32                              | 31           | 75,0   | 4   |
| 10   | 23           | 18                              | 25           | 48,0   | 3   |
| 8  | 7            | 9                               | 11           | 69,2   | 2   |
| 15   | 11           | 26                              | 27           | 53,5   | 2   |
| 5  | 5            | 18                              | 15           | 31,7   | 4   |
| 2  | 4            | 9                               | 8            | 36,3   | 3   |
| 0  | 1            | 6                               | 7            | 34,8   | 1   |
| <b>247</b>   | <b>297</b>   | <b>562</b>                      | <b>573</b>   | <b>52,2</b>  | <b>3</b>  |

**Государственное бюджетное учреждение культуры  
Воронежской области  
«Воронежский областной центр народного творчества и кино»**

394030, г. Воронеж, ул. Кольцовская, 56а  
тел./факс: 8 (473) 220-51-13  
E-mail: [ocnt1@govvrn.ru](mailto:ocnt1@govvrn.ru)  
Сайт: [www.vrnfolk.ru](http://www.vrnfolk.ru)

*Директор:* тел. 220-51-13

*Зам. директора: Славина Марина Николаевна* тел. 261-01-68  
**e-mail: [ocnt10@mail.ru](mailto:ocnt10@mail.ru)**

*Зам. директора: Золотовский Юлий Леонидович* тел. 220-51-17  
**e-mail: [ocnt14@mail.ru](mailto:ocnt14@mail.ru)**

**Отдел народного художественного творчества  
и национальных культур**

**e-mail: [ocnt2@mail.ru](mailto:ocnt2@mail.ru)**  
*Зав. отделом: Черезова Людмила Михайловна* тел. 220-51-16

**Отдел методики клубной работы**

**e-mail: [ocnt3@mail.ru](mailto:ocnt3@mail.ru)**  
*Зав. отделом: Варванцева Галина Анатольевна* тел. 220-51-14

**Отдел фольклора и ремёсел**

**e-mail: [ocnt9@mail.ru](mailto:ocnt9@mail.ru)**  
*Зав. отделом: Галюк Вера Викторовна* тел. 220-51-17

**Отдел проката**

**e-mail: [kinofondvrn@yandex.ru](mailto:kinofondvrn@yandex.ru)**  
*Зав. отделом: Кандаурова Анна Николаевна* тел. 220-57-32

**ИМС «Воронежское подворье»**

**e-mail: [ocnt11@mail.ru](mailto:ocnt11@mail.ru)**  
*Редактор: Пелипенко Татьяна Анатольевна* тел. 220-51-97

**Народный фольклорный ансамбль «Радовесь»**

*Руководитель: Ревнёва Светлана Николаевна* сот. 8-910-347-01-45

**Бухгалтерия**

**e-mail: [ocnt@mail.ru](mailto:ocnt@mail.ru)**  
*Главный бухгалтер: Волгина Галина Валентиновна* тел. 220-51-98